Año LXXXII

Montevideo, viernes 6 de mayo de 1960.

Redacción y Administración: Ciudadela 1469. - Teléfonos: 8 09 06 y 8 09 96

Edición de 12 páginas

Precio: \$ 0.20

# AVION NORTEAMERICANO FUE DERRIBADO EL DOMINGO

levitha y III A LIVERY JUBILO DEL PUEBLO BRITANICO POR LA BODA DE MARGARET

LONDRES, mayo 5 (UPI). - Millares de británicos pasaron la noche al aire libre en la ruta que seguirá mañana la Princesa Margarita hacia la Abadia de Westminister, a fin de no perder sus lugares, y así tuvieron hoy ocasión de presenciar un ensayo general de los preparativos de la boda. La capital no ha visto hasta ahora un entusiasmo semejante desde la coronación de la reina Isabel, en 1953. Y para mañana, la policia calcula que medio millón de personas ocuparán las calles a ambos lados de la ruta entre el Palacio de Buckingham y la centenaria Abadia.

#### Aprobación cordial dió el pueblo

Aprobación cordial a la elección de la Princesa, a quien se la vio hoy sonreir más felliz que nunca desde que se naunció su matrimonio con Antony Armstrong-Jones, hacce mes y medio.

Los novios llegaron a la Abadía para en ensayo en un automóvil. Ella lucía un vestido pardo oscuro y oro y sembrero negro.

La Reima Isabel, el Duque de Edimburgo, sus hijos los principes Carlos y Ana y la Reina Madre Isabel ocupaban otro automóvil detrás.

También llegó a la Abadía Renald Armstrong-Jones, padre del novio. Poco antes se reveló hoy que la Reina reco-

#### Defensa en la Cámara de los Comunes

Entre tanto, una nueva tentativa hecha en la Cámara de los Comunes para criticar implicitamente el matrimonio de la princesa fue recibida hoy con una silbatina. El laborista extremista Emerys Hughes trató en vano de hacer oir su voz de critica contra la decisión del gobierno de que el Parlamento no sesione mañana, y censurar la "publicidad" que se ha estado dando a la boda. Hasta última hora, el Palacio de Buckingham no había

tomado resolución alguna todavía sobre el supuesto título nobiliario que se dice que se otorgará a Antony Armstrong-Jones.

La muchedumbre en torno a la Aba-

dia se muestra de buen talante, pero sin duda que es exhuberante en sus propo-

sitos de expresar su entusiasmo frente a

Esta noche, la princesa Margarita co-

del Palacio de Buckingham, donde es

zará alrededor de 250.000 libras.



MOSCU, mayo 5 (UPI) (Por Henry Shapiro). — El Primer Ministro Nikita Khrushchev ensombreció hoy las posibilidades de éxito de la próxima conferencia en la cumbre de Oriente y Occidente al anunciar que un avión norteamericano había sido deribado sobre territorio soviético, y sugerir que el incidente había sido deliberadamente provocado, El sorpresivo anuncio del jefe de gobierno ante el Soviet Supremo provocó exclamaciones de "abajo el agresor". "Imaginaos qué pasaria si un avión soviético apareciera sobre Nueva York, Chicago o Detroit, y volase sobre esas ciudades. ¿Cuál seria la reacción de EE, UU.? Los funcionarios de EE. UU. han dicho en varias oportunidades que tienen alertas bombarderos con armas atómicas que, si apareciera un acroplano extranjero, despegarían y volaria hacia el blanco señalado a cada bombardero, "Significaria el comienzo de la guerra. Quiero preguntar a los funcionarios norteamericanos que si proyectan tales medidas en caso de agresión a su país, ¿ por qué no piensan que nosotros podemos tomar las mismas medidas contra un avión hostil que aparece sobre nuestro país para amenazar nuestra seguridad? Consideramos que nadie duda el hecho de que contamos con qué responder. Verdad es que no tenemos bombarderos alertados, pero tenemos alertas ls cohetes, que pueden dar en el blanco y que serían más céntricos que los aviones".

#### Queremos la paz pero no la imploramos dijo Khrushchev

Subrayó seguidamente que la Unión Soviética no tiene la intención de tomar represalias enviando aviones o cohetes a territorio norteamericano, "porque esto significaria la guerra", Queremos la paz, pero no vamos a implorar la paz".

A continuación lamentó la reciente insimilación de Risenhower, de que solo podría permanecer una semana en Paris y que entonces dejaria a Nixon en su lugar en la mesa de deliberaciones. No vaciló el Primer Ministro en calificar el vicepresidente norteamericano de campeón de la guerra fría y decir en su tono familair que poner a Nixon a trabajar en la atenuación de las tensiones "es como enviar una cabra a una huerta de repollos".

Cuando el parlamento soviético se mostró muy bullicioso en su aprobación a lo que él decia, Khrushchey le pidió que no se dejara la parita que poner a se dejara la parita que poner a la que él decia, Khrushchey le pidió que no se dejara la parita que poner a la que él decia, Khrushchey le pidió que no se dejara la parita que poner a la que él decia, Khrushchey le pidió que no se dejara la parita que poner a la que él decia, Khrushchey le pidió que no se dejara la parita que poner a la que él decia, Khrushchey le pidió que no se dejara la parita que poner a la que él decia, Khrushchey le pidió que no se dejara la parita que poner a la que él parlamento soviética la de la jornada de la

Incidente que puede hacer fracasar la Conferencia

Una vez que Khrushchev finalizó su discurso, varios otros oradores fueron escuch a do s, que, como de costumbre, aprobaron sus medidas económicas y fustigaron lo que calificaron de agresión al espacio aéreo soviético.

No obstante, los observadores competentes se niegan a aceptar que la conferencia de París, a iniciarse el próximo dia 16, este necesariame n tecondenada al fracaso. Más aún no están inclinados a insinuar que debieran abandonarse los esfuerzos para llegar a algún grado de acuerdo en la prinera reunión de gobernantes de riente y Occidente desde 1955.

En su discurso Khrushchev dijo que en el mes pasado

Incidente vinculó los presuntos incidentes aéreos a discurso, recientes del vicepresidente norteamericano Richard bravior plano que procedia ya sea de Pakistán, Turquia o Iran, seplin dijo, fue abatido.

"Semejante acción agresiva una quincena antes de la conferencia en la Cumbre — exponencia en la Cumbre — exporte de mas vitales del mundo.

Sin embargo, el Primer Ministro se preocupó de absolver al Presidente Eisenhower de to da mala fe. Reiteró, en efecto, sus declaraciones previas de que, a su juiclo, el presidente de Estados Unidos es un sincero abogado de la paz".

#### Tripulado por un solo piloto que estaba inconsciente

tado.

El Deportamento informó que un aparato de exploración climatológica de la dirección Nacional de Aeronáutica y el Espacio (DNAE) desapareció el domingo último en un vuelo de servicio sobre Turquía después de haber notificado el piloto, unica persona a bordo, que su equipo de suministro de oxígeno estaba funcionando defectuosamente. Esta noche, por segunda vez consecuresta noche, lon.
Al caer completamente la noche, lon.
Al caer completamente la noche, lon.
Al caer completamente la noche, lon.
Al caer completamente da público.

En la Plaza del Parlamento, donde está la Abadía de Westminster, es simplemente imposible avanzar un paso, tal
es la multitud.
Los autobuses corren con media hora
de retraso respecto de su timerario.

Por la famosa avenida "The Mall",
Los automóviles avanzaban a paso de
público.

En la Plaza del Parlamento, donde está la Abadía de Westminster, es simplemente imposible avanzar un paso, tal
es la multitud.

Los autobuses corren con media hora
de retraso respecto de su timerario.

Por la famosa avenida "The Mall",
que lleva desde el Palacio de Buckinghan hasta cerca de la Avenida White-

Este puede ser, a juiclo del centro oficial, el avión derribado el domingo por los rusos a que se refirió hoy el Primer Ministro Niki-ta Khrushchev. Estas detalles se conocieron después de or-

denar el presidente Elsenhower que se prac-ticase una investigación de las circunstan-

WASHINGTON, MAYO 5 (UPI). — Por maba parte de un programa global no secrewilliams E. Zimmerman. — Un avión norteamericano desarmado abatido a tiros por
los rusos puede haber volado a la deriva a
través de territorlo soviético con su piloto inconsciente, según dijo el departamento de Estado. — Traves de la conferencia de jefes de gobierno esteoeste.

de la conferencia de jefes de gobierno esteoeste.

Por su parte la DNAE expidió una declaración semejante al informe facilitado por
el departamento de Estado.

En ella dice la DNAEque el piloto, por la
frecuencia de radio de emergencia, comunicó
las dificultades que experimentaba con su
equipo de suministro de oxígeno y anunció que ponfa rumbo al haz de radio del lago
Van para orientaria pluego regresar a Adiana,
en Turquía, a raíz de lo cual desapareció.

Añadió la dirección que "se cree que probablemente siguiese curso nordeste, pero se
carece de nuevas noticias". Añadió que es procarece de nuevas noticias". Anadió que es probable que el aeroplano haya seguido su rumcias del incidente y la suerte corrida por el piloto.

Khrushchev no identificó el tipo del avión que figuró en el caso ni dijo lo que su caparato estaba dedicado exclusivamente a una misión de pacifica investigación científica que forbe perceste st the pavegande con su piloto

#### • Igual que el transporte derribado en setiembre de 1958

NUEVA YORK, 5 (UPI).— devolvió los cadáveres de seis y la considerate del avión de Estados Unidos mencionado hoy por el Primer Ministro soviético, Nikita Khrushchev, cae dentro de la acusación que trelló accidentalmente y que la considerata de la acusación que la considerata de la acusación por la considerata de la acusación que la considerata de la considerata de la considerata de la acusación que la considerata de la acusación que la considera de la considerata de la considerata de la considera del cons cas ante el embajador soviétiformuló la secretaría de Esta-do norteamericana de que los llería. rusos derribaron un avión de El 5 de febrero de 1959, la rusos derribaron un avión de transporte militar indefenso el 2 de setiembre de 1958 oca-publicidad las grabaciones mag

sionando la pérdida de 17 vi-das.

La cancillera anunció el 12 de setiembre de ese año que teaban al avión. de setiembre de ese año que aviones cazas soviéticos inter-El extinto secretario de Es tado John Foster Dulles, dis-

aviones cazas soviéticos inter-ceptaron al transporte d la fuerza aérea cerca de la fron-tera turca y lo abatieron. Tera turca y lo abatieron. Ministro ruso, Anastas IL Mikoyan, pero no obtuvo satisfacción. Más tarde el subse-cretario de Estado. Robert Murphy trató de hacer tocar las grabaciones magnetofóni-

co Mikhail A. Menshikov pero este se negó a escucharlas. Luego dos informaciones a-"Aviación soviética" relataron como fue avistado un "blan-co" y como se llevó a cabo el "ataque con éxito". Pero el 16 de febrero de 1950 la agencia de noticias soviética. Tase 16 de febrero de 1959 la agen-cia de noticias soviética Tass de la control de Castro ha sido critidenunció que la grabación endo en ciertos sectores por magnetofónica era falsa y dijo haber violado principios de la res desaparecidos estaba en la U.R.S.S. Carta de la GEA. Explicaron las fuentes que Colombia ha escogido la comires desaparecidos estaba en la U.R.S.S.

## 24 HORAS EN RELIEVE

Dentro de seis meses habrá una recuperación económica" dijo Haedo

Promulgan el préstamo a empleados públicos • Página 3

## Interpelan al Ministro Stajano por la huelga en servicios asistenciales

Tratóse el presupuesto de las Fuerzas Armadas

• Página 3

#### PRONOSTICO DEL TIEMPO

Estado general bueno con nieblas matutinas y tempera-Estado general bueno con mentas maturnas y tempera-tura en ascenso, pronostica pará hoy el Servicio Meteoroló-gico. Los vientos soplarán del NO al SO moderados. El aná-lisis continental nos indica que el centro de alta presión que se encontraba sobre nuestro país; se retira hacia el Este. La temperatura máxima registrada ayer fue de 26º9 a las 12 ho-ras. Las perspectivas para mañana sábado son de tiempo DESMEJORANDO.

# Prepara Colombia documentación sobre República Dominicana

WASHING' ON mayo 5' (UPI). Por Henry Raymont. -WASHINGT ON mayo 5 (UPI). Por Henry Raymont, — Colombia está preparando una amplia documentación para probar que el gobierdo dominicano está interviniendo en asuntos internos de otros países latinoamericaos, según se informá hoy. La sel ción cuidadosa de las pruebas y su documentación respectiva demorará probablemente la presentación del caso ante la Comisión Interamericana de Pazhasta comienzos de la secuana entrante.

pieta de les actividades dominicanas enderezadas a subvertir nicana enterezadas a subvertifica-gobiernos democraticas. Al Colombia rompio telaciones diplonáticas con la Republica Dominicana à fines de la semana pasada; aduciendo que el mana pasada, aduciendo que el gobierno doruinicano había soneitado indebidamente y i sa se colombianas para exilados venezolarios que iban a fonentar una revolución contra el presidente Romulo Betaneourt.

Si Ecuador y Venezuela que desde hace tiempo han tratado de conseguir que la Organización de Estados Americanos condene al regimen de Rafael
Leonidas Trujillo.

En opinión de algunas fuentes diplomáticas, la acción de Colombia recibirá mayor apoyo que las acusaciones similares formuladas en el pasado por

formuladas en el pasado por Cuba.

Investigación

'uentes responsables declaration a la United Press International, que el Ministro de
Relaciones exteriores de Colopbia, Cesar Turbay Ayala, ha ordenado una investigación comtensión en el Cartie. El goblerno colombiano estima que las priebas ique hai reunido con-tribuiran il identificar el ori-gen de algunes de las tenelones actuales, diferon los informan-

#### Falleció ayer José Almoina

MEXICO, mayo 5 (UPI) José Almoina Mateos fa-lleció a les 12 y 43, hora local, a consecuencia de las heridas que recibiera ayer, cuando fue atropellado por un automóvil y tiroteado por los ocupan-tes del mismo.

Personas allegadas a Al-nionia, que fue años atrás secretario privado del Ge-neralisimo Rafael Leóni-das Trujillo, diferon que habia rechazado un ofrecia miento para que inscribiera un libro de ataque a Jesús de Galindez, el intelectual español dessparecido en

# Juscelino Kubistchek irá a

Antigua marcha

su himno, ambos grupos avan

"Podria hacerse? Podria ha-cerse? —cantaban— Podria un hermano matar a un her-mano? Abajo los dictadores!

Vuestro mundo no durará eternamente."

en el bulevar y se encaminó hacía los manifestantes. Algu-

nos lo aplaudieron, pero giu-

pos considerables le gritaron; "Renuncia! Renuncia!"

zaron por el bulevar a fin de

a continuación y cantando

Joine Mirrallot ante la Consta

en is illima

**TOTOURNEY** 

Esfuerzos policiales para poder detener a una entusiasta muchedumbre

caracol pegados los unos a los otros

los londinenses que habían hecho su

mió en Clarence House con su madre. | cuales ya dormian, o simplemente paro | casi nadie le prestó atención. Era un ar-El novio fue poco antes a la mansión que los cacos no se aproyechacen, did de publicidad para una película lel Palacio de Buckingham, donde es La corriente del tránsito en las inme-

huésped de la reina, para tomar unes diaciones del Palacio de Buckingham y fallido.

# Argentina 21 y 22 de junio

Los países del Commonwealth, la nobleza extranjera, los

Los Primeros Ministros del Commonwealth, en Londres

BUENOS AIRES, 5 (UPI). — El 20 de junio próximo virlará la Argentina el Presidente del Brasil, según lo afirmó esta tarde el embajador argentino en ese país, Dr. Carlos Manuel Muniz, al término de una visita que hizo al

El Doctor Muniz dijo que es posible que el Presidente Kubitschek haga el viaje en compañía de su esposa e hijas y que la fecha señalada ha sido fijada en forma

# Protestan trabajadores de Cuba contra Estados Unidos

ción Sindical norteamerica-na F. N. T. - C. O. I. (Fe-

En declaración expedida por miento Sindical cubano se intermedio del Secretario han impuestos los dirigentes General de la Federación ces una falsedad tal que no merce comentario de ninAzueareros (F. N. T. A.).
Conrado Bécquer, la Confederación de Trabajadores cubanos (C. T. C.) denunció los ataques de la Organización Sindiesi portes progresas.

Al mismo tiempo "revolu-ión" ataca a la F. N. T. deración norteamericana de Trabajo - Congreso de Organizaciones Industriales), y acusó a este movimiento obrero estadounidense de estar dirigido principalmente obligarquías internacionales tar dirigido principalmente obligarquías internacionales ob por "elementos gangsteriles". que están tratando de aplas-La declaración —añade—, tar a Cuba."

Valiosos y variados regalos atluyen a la residencia de Clarence House LONDRES, 5 (UPI). — Por Maris Ross. — Los regalos y jefes de Estado o de Gobierno, pero muchos han enviado rede boda para la princesa Margarita continúan afluyendo a su galos, incluso el Presidente de Estados Unidos y la señora residencia de Clarence House a razón de más de un cente-

mujer montada en un corcel teñido de

aracol pegados los unos a los otros ham hasta cerca de la Avenida White-Escuadrones extra de policies fueron hall, la cual a su vez lleva en línea rec-

apostados en el trayecto que seguir in la hasta el Parlamento y la Abadía de los novies, para impedir que se moleste | Westminster, frente a éste, pasó una

cama en el suelo a fin de no perder su verde. Pero había tanto que ver y el en-

lugar para el gran día, y muchos de los | tusiasmo se concentraba en la boda, qu

Uno de los bolsos más caros del mundo es el regalo con-junto de los jefes de misiones diplomáticas acreditadas en amigos personales, firmas comerciales y desconocidos han contribuido a la lista de obsequios, que van desde un automovil Rolls Royce, cuyo valor es de 7.000 libras esterlinas a modestas hueveras de fabricación casera.

Londres. La esposa italiana del embajador succo, señora de Gunnar Hagglof, diseñó el bolso, que está hecho de hilo de oro y plata, con un cierre de cristal y brillantes. Se calcula en el equivalente de 2.500 dólares el valor del bolso. Un vocero de Clarence House declaró que hasta hoy se ha-bian recibido arriba de mil obsequios. Un diario metropoli-llamándosela su alteza real la princesa Margarita después tano predice que el valor de todos los regalos de boda totali- de su boda con Antony Armstrong-Jones.

Salvo, naturalmente, en el caso de que su hermana, la reina Isabel, resuelva otorgar al joven Armstrong Jones algun para su conferencia, estarán mañana en la Abadía de West- título nobiliario o decrete la forma cómo ha de dirigirse minster para la bendición del matrimonio. No habrá otros resto del mundo a la princesa.

al son de una antigua marcha turca que se ha convertido en pero sus a com pañantes lo

Acompañado por sus minis. Esperan placet para tros de Interior, Hamik Kedik, y de Educación, Atif Beldelioglu, Menderes se presentó en el bulevar y ta coccanida

se espera que en dos o tres dias mas de Estados Unidos considerables le gritaron:
Renuncia! Renuncia!"

Indignado ante estos gritos, la cargo de Embajador de Cuba

ANGORA, 5 (UPI) (Por Wilburn G. Landrey). -- El Primer Ministro Adnan Men-

deres forcejeó esta noche con los estudiantes que exigían su renuncia, en nueva ma-nifestación contra el gobierno. Sus ayudantes lo alejaron del lugar después de ha-

ber agarrado a un joven por el cuello y de haber abofeteado, se dec, a otros. Pálido y nervioso, el Primer Ministro se encaró con los manifestantes y les exclamó: "Por que no me mantan?" Fue una escena sin precedentes. Desde ayer circulaba entre los estudiantes la voz de orden "Cinco Kas" (Letrak) que querían decir: habrá una con-

centración a las cinco de la tarde del 5 de mayo en la Plaza Kizilav, en uno de los extremos del Boulevar Ataturk, Unos 500 estudiantes se reunieron allí a las cinco de

la tarde, y más o menos igual cantidad de colegas lo hicieron en la Plaza Sinhaye, en el otro extremo del Boulevar ya unos 800 metros de distancia.

continuaban con sus gritos, Menderes trató de empujarlos,

"Déjenme bajar para expli-carles", pidió el Primer Mi-

WASHINGTON 5 (UPI) .--

festantes rodeado por un pu- nistro al reportero cuando és-

nado de ayudantes y de po-licias. Como los estudiantes lo. A rengión seguido se bajó

# RECIBIO A

BUENOS AIRES, mayo 5 (UPI), — El títular, en la Cartera de Economía, Ingeniero Alvaro Alsogaray recibió esta mañana al Subsecretario de Guerra, General Víctor Hugo Hosking, con quien consideró algunos aspectos del presupuesto de esa Secretaría de Estado. Posteriormente, el ministro y acompañado del secretario de Agricultura y Ganadería, doctor Ernesto Malaccorto mantuvo una conversación con el presidente y miembros del Directorio del Instituto Nacional de Tecnificación Agropecuaria, deba cación Agropecuaria, deba-tiéndose en la opirtunidad, situaciones vinculadas al

## contuvieron y lo lievaron con rapidez a un automóvil pró-ximo, perteneciente a un cro-viero de diseido de contra contra contra contuvieron y lo lievaron con cen que tomó del cuello a un citation del cuello a un citation de contucion y lo lievaron con contuvieron y lo lievaron con con que tomó del cuello a un citation de contucion y lo lievaron con contucion y lo lievaron con con que tomó del cuello a un citation de contucion de festantes, pero finalmente sus ayudantes lo llevaron a un

SUEZ , MAYO 5 (UPI) .-El barco excursionista "Bra-zil" en tránsito en este puer-to con 256 pasajeros y 400 tripulantes fue recibido con gritos airados por los trabajadores portuarios que rodearon el vapor en pequeñas embarcaciones apenas llegó a las 12 de la noche. La demos-rigida contra De Gaulle a traración fue en protesta por el boicot que los trabajadores de los muellles de Nueva York hacen contra el vapor 'Cleopatra" de la República Arabe Unida al cual se niegan a descargar. El capitán del Brazill' no permitió a los pasales el Parlamento no podía estar ambiciones territoriales sobre al milita de riverso de su gobierno— se refería a si había obrado de Constitución al negarse a convocar la sepatra" de la República Arabe Unida al cual se niegan a justificó su negativa en que descargar. El capitán del Brazill' no permitió a los pasales el Parlamento no podía estar ambiciones territoriales sobre la milita de riverso de su gobierno— se refería a si había obrado de acuerdo con la Constitución al megarse a convocar la sepatra" de la República Arabe sina disconer de la mana-

# V. HOSKING

presupuesto de dicho orga-

#### Gritos hostiles para buque "Brazil"

# DE CONFIANZA LOGRO MICHEL DEBRE

obtuvo esta noche una fácil victoria en la votación de confianza de la Asamblea Nacional que se dirigia contra la au-toridad del Presidente de la República, General Charles De Gaulle. De los 551 diputados de la Camara sólo 122 votaron en favor de la censura propuesta por la oposición radical y socialista. Sólo se contaron los votos favorables a la moción

Previsto

Un mínimo de 277 votos en favor de la censura hubiera causado la dimisión del Presidente del Consejo de Ministros. Pero el resultar y sa era cosa prevista, y los sufragios contra Debre se quedaron muy por debate del número presente. por debajo del número necosario. Además de los terros del para de renl e
y socialistas, solo los diez comunistas y un puñado de católico del MRP apoyaron la
moción. La propurata atacaba la negativa del presidente
De Gaulle a convocar una sesión extraordinaria del Parlamento a fines de propura quanmento a fines de mando firmaron la petición correspondiente una mayoría de diputados . Muchos de los miembros de la mayoría gubernamental habían apoyado la petición de la sesión extraordinaria paara debatir la política excisola del cobierno.

traciones contra la política de pracios del productos del campo seguida or el gobierno.

En el fondo de la acción antigubernamental de hoy es-tá la decepción del Parla-mento por lo que micho di-putados califican de campaña deliberada para despojar a la Asamblea Nacional de todo po der real en la Administración

## Sukarno llegó ayer a Lisboa

oficial a Portugal, fue reci-bido en el Aeropuerto por el Presidente, Américo Thomas y el Primer Ministro, Olivei-

#### Reforzaron patru!las

SEUL, 5 (UPI). — La marina coreana reforzó hoy sus patrullas en las costas oriental y occidental de su territorio, después de un ataque a una lancha patrullera por tres torpederas norroreanas (coreanas correcteras norroreanas (core pederas norcoreanas (co-munistas) ayer en el mar del Japón, unas dos millas al sur de la línea que dear sur de la linea que de-merca la zona desmilitari-zada entre la República corcana (Corea del Sur) y la zona comunista (Corea del Norte).

Segun la informaciones, se libro un furioso tiroteo, pero no se tlenen no-ticias sobre perjuicios o víctimas entre los marinos coreanos o los atacentes comunistas.

Hoy fueron enviadas otras patrullas navales a reforzar los resguardos en las fronteras maritimas.

Durante la reciente crisis en la República de Co-rea hubo profunda preo-cupación por temor a que los comunistas aprovecha-

cupación por temor a que los comunistas aprovecha-sen la coyuntura para ha-cer, algo contra la Repú-blica.

Entre trata, el Presiden-te interino, Chug, y su Goblerno Provisional están actuando con toda pres-teza para eliminar los últimos vestigios que quedan de la administración del ex presidente doctor Syng-man Rhee, y prepara el terreno al nuevo gobier-



y volvió nacia la manifesta-

Según los informantes, Men deres abofeteo a varios mani-

segundo automóvil. Segun los

testigos, un manifestante puso

su mano en el hombro de Menderes, pero no lo agredió.

Cuando el automóvil se ale-jana, los estudiantes corrieron

para colocarse delante e in-

sistir con sus critos de "Re-nuncia! Renuncia!"

en hombres a los soldades, profiriendo gritos de "Viva el

Otros estudiantes alzaron

Testigos del incidentes di-

comisario de la poblacion tronteriza de Capitan

Bago, resulto herigo en un

choque que en la madrugaua

del lunes tuvieron erectivos

policiales del lugar con un

en suspenso

RRUSELAS. 5. (UPI. -

noche por via aérea rum-bo al Congo Belga, en me-

I propósito oficial de la

ita de Gilson es inspec-

es de paracaidistas belgas

s territorios balo fideico-

ansferido al Congo el

es pasado para reforzar

ordenes nacionalistas.

uleron anoche en Stanley

ienos 20 policias fueron

ricanos atacaron el cam-

al Oeste si fracasa

países occidentales consideran esto un mal augurio para la

tamente la supuesta incursión guiere enviar a Paris si l

la superconterencia

rribado un avión norteamericano. Los diplomáticos de los nos comerciantes.

ceste se encontrara en las reu-

te aun mas seguro de si mis-

KISHANGARH, India.

durante una reciente ce-

CABO CANAVERAL Flori-

dado el nombre de

nañana despues de un ar

una órbita lo mas circular po

Ministro soviético Nikita Khrushchev, està ya dispuesto a de Europa al promediar el siglo veinte."

de Europa al promediar el siglo veinte."

Alrededor de 15,100 personas han

perconferencia de l'arís. El jefe soviético allano el camino soviética en el mes de abril, siendo registradas como refu-

para ello al anunciar hoy en Moscu que los rusos han de giados. La mayoria fueron campesinos, artesanos y poque-

reunión del Este y el Oeste en Paris, que se inaugurará den-tro de 11 días. El primer análisis del discurso de Khrushchev Plebiscitos y nistros de relaciones exteriores de de

sugiere que el jefe de gobierno soviético se ha decidido a extrace el mayor beneficio posible del presunto incidente, apro-

vechando este para desencadenar un premeditado ataque con-tra la política de los Estados Unidos en visperas de la con-lizar un plebiscito en toda Alemania, son considerados en

Acusó a los Estados Unidos —Expuso claramente que no vicción de que no se le puede negar al pueblo alcmán el

recrudecer una "guerra de ner- negociar con el vicepresidente vios" en la vispera de la con- de los Estados Unidos, Richard ferencia, y comparó indirec- Nixon, a quien Eisenhower lugar decisiva en tada el proceso de la reunificación de Alerencia.

del aparato norteamericano conferencia dura hasta des-con la violación por Hitler de pués del próximo día 22 del descebo de la autodeterminación, que en la actualidad so

El discurso tuvo el designio -El recrudecimiento de ac- viéticos se esfuercen por armonizar la teoría y la práctica

abierto de sembrar el temor titud de los rusos fue acogido en el campo occidental y tratambién como posible gesto de tar de conquistar la simpatía de la opinión pública muntía de la opinión pública muntía de la opinión pública mun-

tia de la opinión pública mundial al caracterizar a los E.U.
de país egresor.

Aparentemente, Khrushchev

Aparentemente, Khrush

Un rudo golpe Contrariamente a lo que se esperaba, con un rudo golpe número de refugiados procedentes de la zo.

ar el hecho de que entre las mil personas que en un solo

iantes, blanco ahora de la ingerencia y los atropellos co.

nunistas. Se trata cast exclusivamente de hombres prosperor

hora el artesanado, las pequeñas industrias y el comercio a

l fuerza bruta, Nuevamente la misma Ley Constitucional de

zona de ocupación soviética, es lesionada sin más. Y nue

ste proceder tiende conscientemente a aumentar las differ

icdad personal es para los potentados de Pankow el med

tanto no vieron otra solución que la de abandonar

nundo entero sobre estas violaciones cada vez más graves e los derechos humanos. Cooperando con los Gobiernos de

Lander federales y de las comunas, el Gobierno Federal

optarà todas las medidas conducentes a ayudar también a

stos refugiados y que puedan formarse una nueva existencia

Huelga decir que todas estas medidas para socorrer a le lamnificados no pueden sustituírles la patria y reparar la

riolación del derecho humano. Lo que está ocurriendo en la Zona ahora significa una recalda en la barbarie, a la que

sistema comunista nos obliga a volver en el mismo centra

lugar decisivo en todo el proceso de la reunificación de Ale

manía en paz y libertad. Por esta razón se siguen en Bonr

También la Asamblea Consultiva del Conselo de Furons

óneo para reducir a todos a la esclavitud anhelada del es-

iritu y del alma, y acomete así contra los supremos valores

la humanidad. Miles de miembros de las clases medias, por

El Gobierno Federal insiste en llamar la atención del

El personal de este centro declaración: "Consternado el Gobierno Federal observa que

sible a una altura de 1.600 partido comunista violan la ley, se sirven de la coacción

cohetes descuprio que no una vez los campesinos de la zona de ocupación soviética una vez los campesinos de la zona de ocupación soviética desposados de sus bienes y privados de sus derechos, son

al artesanado na de ocupación soviética no ha decree

de Montevideo). - El tiempo pasa pero una palabia de Montevideo). — El tiempo pasa pero una palabia sigue siendo aqui en Alemania Occidental — en la avin. zada de la libertad—, el "leit motiv" da lodos los diss REFUGIADOS. Además de abordar esa problema vea. mos otras facetas da la vida de la República Federal. "NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (I. Juan, 4, 5.)

"... hemos siempre considerado a El. BIEN PUBLICO como el gran diario católico y hemos reconocido y seguimos reconocido su magnifica obra en pro de la caus, de Cristo que tudus los católicos lienen que apiyar sin distingus ni retaceos".—

Carta Pastoral Colectiva de V Episcopado Uruguayo. - 25 de Mayo de 1958.

# Autodeterminación y plebiscito ramientos sobre el llamado Plan Schreiber, nos referimos al mismo, señalando los elementos

xima reunión en la cumbre, afirman su concepto de que los problemas alemanes deben ser resueltos mediante un primer paso de suma trascendencia, consistente en un plebiscito. En tales circunstancias, el pueblo alemán tendría oportunidad de emitir su opinión sobre cosas en las que está fundamentalmente interesado y que se relacionan con su unidad, con su libertad, con su posición en la escena euro-

Este punto de vista "plebiscitario" ha sido sostenido desde hace muchos años por las potencias occidentales. Paralelamente ha sido repudiado directa o indirectamente por los soviéticos. Este antecedente obliga a pensar que si los gobernantes occidentales propusieran nuevamente semejante solución, se encontrarian con la más rotunda negativa rusa, Esta negativa, en buena lógica, sería contradictoria, pero no es del caso buscar contradicciones en la política exterior soviética. Si algo las ofrece del modo más abundante y contundente, es precisamente la política exterior del Soviet. La contradicción radicaría en el caso, en el desconocimiento de la autodeterminación de los pueblos, luego de haberla proclamado en todos los tonos. Si desde algún punto del planeta se hizo propaganda por los llamados "principios" de Bandung por ejemplo, fue desde Moscu y uno de ellos se relaciona con la autodeterminación. Buscar el conocimiento cabal de la voluntad del pueblo alemán ahora dividido en dos partes, es dar un paso respetuoso en el reconocimiento No puede negarse que a Alemania hay que dársele intervención en la solución de su división actual. Y en el caso, cuando decimos Alemania no nos referimos a ningún gobierno en particular, sino al pueblo alemán, al que se haría hablar por intermedio del plebiscito,

Las potencias occidentales, reconociendo tal derecho, se inclinan por la fórmula plebiscitaria, pero es muy dudoso que tengan eco. Es dable recordar que ya en alguna oportunidad las Naciones Unidas decidieron una solución de tal tipo para problemas alemanes y fueron los países del mundo comunista quienes se opusieron a tales extremos que hicieron imposible el funcionamiento de una comisión internacional designada para estudiar en el terreno, la posibilidad de elecciones libres. Por lo demás, la preconizada "autodeterminación" de los pueblos, constituye para el comunismo un instrumento de propaganda para aplicar en aquellos paises extraños a su cortina de hierro, como los de Africa Dentro de los límites cerrados por esta, está Hungria, el Tibet, Checoeslovaquia, Polonia, etc. Y son muy elocuentes los episodios reveladores de que la autodeterminación allí no existe, no se puede aplicar de ninguna manera, aun cuando sea posible que con todo cinismo se la mencione desde el gobierno. No es extraño, en consecuencia, que se niegue a la misma Alemania oriental el derecho a definirse, esta-

La esperanza de encontrar alguna solución por el camino del plebiscito es una gran esperanza, pero choca con los intereses políticos del imperialismo soviético. Al gobierno de Moscu le consta que el pueblo de Alemania oriental se inclinaria por soluciones de libertad que a Rusia no le interesan ni le convienen.

bleciendo libremente cuál es su voluntad.

Sin resultado...

## Economía popular

HAEDO, EN NOMBRE DE LA plos de su dinamismo que parece inagotable Al prodigioso resurgimiento de su capacidad de producción, se suman iniciativas progre-MAYORIA, LO AFIRMO EN A última hora se difundió ayer, a propósito de la de-claración que el Consejero Nacional Sr. Eduardo V. Hacdo miran hacia los más alto objetivos de una política social, que tiende a expandirse sin cesar. En materia de viviendas, en materia jubilatoria y en tantas otras que alcanzan efectuara el 28 del mes ppdo. —desminitendo informaciones en el sentido que el Fondo Monetario Internacional estaria en desacuerdo cón la Reforma Cambiaria y Monetaria— la versión taquigráfica del debate que consiguientemente y en teó en esa oportunidad, fundamentales de esa concepción revoluciona-ria. Y es oportuno recordar la total falta de noticias sobre la suerte corrida por la propuesta del nombrado Consejero y la ne-cesidad de que se tome una decisión con-

yoria, ratificando luego su puro ese nivel, que no era aparen-to de vista c! Ministro de Ha Hacienda, Cr. Azzini. ese nivel, que no era aparen-te como dice el Consejero Dr. Echegoyen, sino real". cesidad de que se tome una decisión con-creta, a fin de saber por lo menos si segui-Fue entonces cuando el Con\_ El Sr. Arroyo Torres se exemos con el sistema actual o si nos aboca-Pues bien; dentro de esa política social, Alemanía nos da ahora otra prueba de su resolución firme por lograr conquistas positivas para su pueblo. El Gobierno considera de fundamental importancia fortalecer el concepto de propiedad privada extendión dela concepto de propiedad privada extendión dela consenio de propieda extendión dela consenio de propiedad privada extendión dela consenio de propieda extendión de propiedad privada extendión de propieda de propieda extendión de propieda exten de fundamental importancia fortalecer el con-cepto de propiedad privada, extendiéndola al mayor número de sus habitantes. Para ello, procura por todos los medios de su ingenio, crear un verdadero capitalismo popular, empezando por transformar las empresas de propiedad del Estado, en empresas que que-len en manos de accionistas. Pero, previendo a concentración de las acciones en pocas diálogo que siguió a essecto. El pa del partido, o mejor dicho cribir un número limitado de acciones (cinco) de un valor nominal de 100 marcos cada una quienes cuenten ingresos o sueldos, anuales que no excedan de 16.000 marcos, en cl conjunto de toda la familia y no individualmente.

Y\tilde{C} = \tilde{C} de un valor nominal de 100 marcos cada una CONSEJERO BATLLE PA. si las cosas siguien así.

indicadas, pasanan a ser copropieratos de inimisma, un millón doscientas mil personas.

La experiencia alemanar debe ser señalada como indice de las ansias de superación inecha de que se recobrate en pueblo que quiere gobernar directamente le suis interesses y como ciemplo de lo que experiencia alemanar debe ser señalada de no pueblo que quiere gobernar directamente le suis interesses y como ciemplo de lo que se recobrate e sus interesses y como ciemplo de lo que se recobrate e suis interesses y como ciemplo de lo que se recobrate e suis interesses y como ciemplo de lo que se recobrate e suis interesses y como ciemplo de lo que se instante de mocráticos.

Debe prohibirse

Un choque en plena planta urbana de una ciudad del Interior, entre una camioneta y un camión, provocó el esiones a 21 personas.

Un choque en plena planta urbana de una ciudad del Interior, entre una camioneta y un camión, provocó el esiones a 21 personas ciudad del interior, entre una camioneta y un camión, provocó el esiones a 21 personas consecuente de todo esto. No se ha dicho da formativa de la atima de todo esto. No se ha dicho da formativa de la atima de todo esto. No se ha dicho da formativa de la atima de una contra la liguación y comunicación y comunicac iolento de los ocupantes que fueron a dar on sus físicos a la calzada. Se comprenderá que muy poco habrá faltado para que en lugar de 21 les iona dos, haya podido haber lo que se ha hecho y lo gue se ha hecho y lo gue se ha hecho y lo gue se plense lo que significa ser arrojado desde un vehículo CONSEJERO ARROYO TO
CONSEJERO BATLLE PA
CONSEJE ue significa ser arrojado desde un vehículo a marcha, al pavimento de hormigón, como el señor Con- CHECO. — Se contradice con Ministerio de Salud Pública ex el que existe en el lugar. — Sejero Haedo ha hecho mani. el señor Consejero Haedo, que presando que muchisimos fun En todo el país se emplean los camiones para el transporte de personas. General-mente son obreros que van a sus trabajos, y, con frecuencia, tandas de aficionados al las circunstancias -actuales pa-suyos o practicar el deporte.

Tan aficionadas como sonos a las reglationes de aficionadas a las reglationes en nombre de la ha dicho que bastan seis me-ses. ¿Está usted de acuerdo vier on postergados cuando se nombraron 1.400 funcionarios que eran suplentes, sec personado que muchisimos funcionarios que eran suplentes sen consejero de seis meses?

Nunistro. — Sí, señor consejero Haedo ha hecho manila el señor Consejero Haedo que muchisimos funcionarios que eran suplentes, sec personado de con el pronóstico del seño nombraron 1.400 funcionarios que eran suplentes, sec personado que muchisimos personado personado que muchisimos personados que personado que muchis Tan aficionados como somos a las regla- la Reforma Monetarla y Cam- la sea, la cosa más fe voy a

#### mentaciones, seria el caso imitar las que biaria. La famosa Ley de Di. tener. Nosotros dijimos que mi poder el número tota existen en otros lados, por ejemplo, en Córdo-ciembre del año pasado. Nos- las primeras épocas iban a personas que fueron poste del año pasado. Nos- las primeras épocas iban a personas que fueron poste de de la caso de transporte de personas en camiones, lleven abrir nuestras baterías contra que iba a ser asi; nadie plan esa reforma anunciando el en- teó ilusiones aqui. Creo que Será un modo práctico de evitar desgra-da y una desproporcionalidad año se va a mejorar la si-

Denuncia rridos se han visto confirma. cias todas nuestras prediccione suceder està sucediendo. planeadas desde liempo casi inmemo- nacional, de algo más de cien kilóme- oficializado, para obras de interes gene-rial, Respecto de algunas, bien podría de- tros, se habrá empleado alrededor de 10 ral. He aqui uno de los resultados palrial. Respecto de algunas, bien podria decirse que mucha gente "se ha criado" oyendo hablar de ellas. Por ejemplo, la carretera de Melo a Rio Branco, es, ha sido y será tema de comisiones vecinales, objeto de gestiones ante los organismos gubernativos y aspiración de millares de habitantes de la zona. Se habla y se vuelve a hablar. Y la situación permanece inalterada.

Algo de eso ocurre con la carretera interbalnearía, Es una de esas obras que, prose a su notoria importancia y a suspipoceciones en el turismo, va caminando tan lentamente, con tantas pausas, que ya hay quien cree que dejará este mundo sin tener el placer de verla concluido y a transitor por ella.

Además de los había empleado alrededor de 10 años. El promedio anual es desalentador.

La razón de tal demora, no puede obedecer a otro motivo que el ya clásico de la insuficiencia de los recursos. A este respecto, expresó el funcionario reportancia y a suspinativo de los casinos, y estas fuentes de los casinos financiaban el puente del Solis Chico y la demora en terminar esta obra fue debida a la caption de mente sea necesario buscar una nueva financiación. El Ministerio está estudiano el punto."

Además de los hechos, el juicio trans-

cla de la Reforma. No voy a no vivo de ilusiones, sino de iniciar nuevamente el debate realdiad: estoy acostumbrado sobre el tema; sería de mal a los números, y no sólo p gusto hacerlo, pero lo cierto ellos, sino a los conceptos...

CONSEJERO HAEDO. — La cionan en horas ni en dias,

los ingresos como consecuen tuación. Yo, señor Consejero, despedidas sin considera

Además de los hechos, el juicio translo dicho viene a propósito de unas decripto viene a corroborar lo que lantas
correctores formuladas a un colega, por
cripto viene a corroborar lo que lantas
cripto viene a corroborar lo que la la corroborar lo que la c aspector General y Asesor Técnico bre el rendimiento de las ganancias de que el fin de la obra no tenga fin. Sin finisterio de Obras, quien estima los casinos, además de "alegres", no han contar con que las ganancias, al tiempo que la Interbalnearia podrà unir Mon-que la Interbalnearia podrà unir Mon-sido màs que la excusa para cohonestar de ser insuficientes para costearla, re-curdeo con Punta del Este dentro de las habilitaciones difusoras del juego, sultan suficientes para sost en er un in plazo de CUATRO ASOS. Si las pre-No ha habido discusión parlamentaria ni grupo de privilegiados que perciben sucl-

siones del aludido técnico, lograron controversta periodistica, en las que no dos dignos de técnicos especializados en

portamiento del gremio del transporte. Cualquiera que viaje i en omnibus, tiene numerosas oportunidades de apreciario, Desde

# "Dentro de seis meses habrá recuperación económica"

Contesta el ministro

Contesta el sub

secretario

Tratan el presupuesto de FF.AA. Consejo Nacional de Gobierno, y siendo apro-imadamente las 23 y 45, se reunieron en longo hasta la hora 1. Finalizada la misma el despacho del Presidente del Cuerpo los longó hasta la hora I. Finalizada la misma Consejeros Sres, Nardone y Haedo con el se nos informó que se habían tratado temas Ministro de Defensa Nacional, Gral. Cipria- generales vinculados con el Presupuesto de no Olivera, los Inspectores General del Ejer- las Fuerzas Armadas.

# La discusión Al hacer la precit da aftra ción, el Sr. Haedo expresó que Ministro Azzini, añadiendo entonces el Consejero colorado que "con ingresos o sin in-

CONDUCTA DEL GOBIERNO EN LOS PAROS REALIZADOS EN SALUD PUBLICA

Cámara de Representantes interpeló a pedido del sector comunista al M nistro de Salud Pública, Dr. Carlos V. Stajano. El diputado interpelante atacó duramente su labor ministerial acusándolo de bloquear los teléfonos de los locales dependientes de Salud Pública y de nombrar funcionarios sin respetar el derecho de los suplentes a estos puestos. En el curso de la sesión se votó la interpelación a tres Ministros en dos votaciones sucesivas: Relaciones Exteriores, Hacienda, y Ganadería y Agricutura. Presidieron Zorrilla de San Martín (herrerista) y Ferreira Aldunate (UBD). Desarrollo de la sesión de plano todas las acusaciones. Es lamentable —agregó— que de Arismendi señalando y re- una persona como el Dr. Sta-Apenas iniciada la sesión, el pitiendo que los funcionarios jano a quien admiré se vez miembro interpelante Sr. Aris- de Salud Pública habían reali- desmerecido a n te la opiniór detalle radica que demore en tomar posición al respecto. El diálogo que siguitó a esas palabras fue éste:

CONSEJERO BATLLE PACHECO.— El momento no es mada alentador: la verdad es nada alentador: la verdad es nada alentador: la verdad es de los partidos que obtuviento de los previos que se ción anterior. Expresó que se cuarto paro tomo represalias. El cuarto paro tomo represalia

No aumentará el pan

Oficialmente informó anoche el Ministerio de la lustrias y Trabajo que, de acuerdo con los estudios realizados por el ministro, Dr. Gianola, asesorado po los técnicos de dicha Secretaria de Estado, y previa con sulta al ministro de Hacienda, Cr. Juan E. Azzini, puede adelantarse que no sufrirán modificación alguna los actua, es precios del pan y de la harina. La Información agrega que el titular de Haclenda Ile va al Consejo de Gobierno un proyecto de ley que introduce variación en la Reforma Cambiaria, obteniendo as un refuerzo de 100 millones de pesos por la via de la aplicación de recargos a mercaderías importadas, destinándo se esa suma al mantenimiento de dichos precios,

> Se promulgó el préstamo de \$ 150 a empleados públicos

El Sub Secretario Dr. Fran-En la sesión realizada ayer por el Ejecutivo Colegiado Hubo posteriormente una re-edición de la polémica sobre tonces a las apreciaciones del sistemas de gobierno—colegia—diputado interpelante. En pri-lismo ardorosamente defendido mer lugar —dijo— en San José Standard de vida

El debate, ya con claras insinuaciones— y por último, el Conselo resolvió al ampliarse el hospital marasinuaciones políticas, fue luego sublendo de tono. El señor
Arroyo Torres dijo que el sentido de que del desnacho de un Mensaje y por último, el Conselo resolvió al ampliarse el hospital maraso de país como uno de los que tenían el más alto confort de Banco de la Repado el país como uno de los que tenían el más alto confort de Janco de la Repado el país como uno de los que tenían el más alto confort de Janco de la Repado el país como uno de los que tenían el más alto confort de Janco de la Repado el país como uno de los que tenían el más alto confort de Janco de la Repado el país como uno de los que tenían el más alto confort de Janco de la Repado el país como uno de los que tenían el más alto confort de Janco de la Repado el país como uno de los que tenían el más alto confort de Janco de la Repado el país como uno de los que tenían el más alto confort de Janco de la Repado el país como uno de los que tenían el más alto confort de Janco de la Repado el país como uno de los que tenían el más alto confort de Janco de la Repado el país como uno de los que tenían el más alto confort de Janco de la Repado el país como uno de los que tenían el más alto confort de Janco de la Repado el país como uno de los que tenían el más alto confort de Janco de la Repado el país como uno de los consistente en \$ 150 hasta el mes de agosto. También mer lugar —dijo— en San José

Hillaridad). En segundo lugar, tilidardo, en segundo lugar, til

En acuerdo con el señor Ministro de Ganadería y Agricultura el Consejo dictó un decreto que establece que podrán acogerse a los beneficios que concede la Ley Nº 12390 solamente los productores que no posible de la concede la Ley Nº 12390 solamente los productores que no posible de la concede la ley Nº 12390 solamente los productores que no posible de la concede la ley Nº 12390 solamente los productores que no posible de la concede la ley Nº 12390 solamente los productores que no posible de la concede la ley Nº 12390 solamente los productores que no posible de la concede la ley Nº 12390 solamente los productores que no posible de la concede la ley Nº 12390 solamente los productores que no posible de la concede la ley Nº 12390 solamente los productores que no posible de la concede la ley Nº 12390 solamente los productores que posible de la concede la ley Nº 12390 solamente los productores que posible de la concede la ley Nº 12390 solamente los productores que posible de la concede la ley Nº 12390 solamente la concede la ley Nº 12390 solamente los productores que posible de la concede la ley Nº 12390 solamente los productores que posible de la concede la ley Nº 12390 solamente los productores que posible de la concede la ley Nº 12390 solamente los productores que posible de la concede la ley Nº 12390 solamente los productores que posible de la concede la ley Nº 12390 solamente los productores que posible de la concede la ley Nº 12390 solamente los productores que posible de la concede la ley Nº 12390 solamente los productores que posible de la concede la ley Nº 12390 solamente los productores que posible de la concede la ley Nº 12390 solamente los productores que posible de la concede la ley Nº 12390 solamente los productores que posible de la ley Nº 12390 solamente los productores que posible la ley Nº 12390 solamente los productores que posible la ley Nº 12390 solamente los productores que posible la ley Nº 12390 solamente los productores que posible la ley Nº 12390 solamente los productores que posible la ley N tenerlo" apuntó en seguida el ban siendo estudiados". Interpelarán a tres ministros

ministros

Resolvió OSE ampliar la red urbana de agua potable estudiados. Interpolaran a tres ministros

red urbana de agua potable estudiados a la Mesa des pedidos estudiados a la Mesa des pedidos estados para la tempera una capacita en establece que potable por less to the potable establece que potable es

—EN SINTESIS SE HA VULNERADO LA AUTONOMIA Tratativas

suenos aires, 5 (UPI). - "Estimamos que se ha vulnerado la autonomía d Córdoba", dijeron los tres legisladores de la mencionada Provincia que hoy planteacon nuevamente ante el Presidente de la República la situación creada por la intervención militar en las cárceles. No quisicron abrir juicio ante el requerimiento periodístico, acerca de cuál será la reacción del Gobernador Zanichelli, frente al telegrama que le enviara en la vispera el Ministro del Interior, en contestación al reamo formulado por la medida del P. E. sobre movilización del personal carcelario cordobés. Con el expreso propósito de replantear el problema ante la autoridad má-xima de la nación, llegaron hasta el despacho presidencial los señores Edgardo II. aballero, Presidente de la Câmara de Diputados de Córdoba; David Oscar Indivier Presidente del bloque de Senadores, y Mario Molinari, Presidente del bloque de D Declaraciones preta con toda claridad cuâles de yacinilentos petroliferos fis son los derechos que defend- cales, Dr. Horacio Aguirre Le nandatario duró 35 minutos y mos y piensa -y nosotro s garreta. La información fu

encontrar la solución, a tra- nación este mediodía luego de ción de su Primer Minis-tro, Henridk Verwoerd, que ca de la visita al Señor Pre-cho, porque la autonomía pro-tos— que el alto funcionario vincial està vulnerada.

—¿Habra renuncias?

—Es difícil predecir cuáles

unantuviera con el jefe del Es tado, Dr. Arturo Frondizi el la Casa Rosada. Asimismo ad el planteo que ha hecho la provincia de Corgoba, en todas sus instancias. Hemos repetido, en la totalidad, la artical de capas que se catán vidica lo siguiente: petido, en la totalidad, la ar-gumentación en defensa de lo -¿La posición del gobernaque estimamos la autonomía provincial, vulnerada. Creemos que ha sido una entrevista provechosa, y pensamos dor. centé el calgo de presidente de TTT -Eso es cosa del gobernadirectorio de yacimientos petroliferos fiscales por un tienivista provechosa, y pensamos que hemos de llegar a una decorosa solución.

—¿Cree Ud. que se modificarán, en las próximas horas o días, la situación existente en las cárceles?

—¿Han propuesto alguna solución de tipo político?

—Eso es cuenta del teñor de las circumstancias existentes con la presidente.

plomática de decir que han quedado canceladas, pues no hay indicación de que total. No hemos propuesto nin-Renuncia euna solucion.

—¿Qué respondió el presidente?

BUENOS AIRES, MAYO 5.

(UPI). — Presentó la repundie la consente mejor que na

ridional del Ardeche, donde Parra había comprado una casita de campo. Desde hace más de treinta Años, Parra vivia colo en cu taller oculto en un estrech patio del barrio de Montpar nasse, murió de un cáncer generalizado. GLENDALE, California, &

cementerio de F. Law)n . LA PLATA, 5 (UPI) aceptar los restos para su se Seis legisladores de la opopultación, Arreglada la sepul- aicion comprobaron que care-

La disposición dice que "la Dirección General de Policia

# Protección de los gobiernos a la conferencia de Paris por prefende reforar su posición en la conferencia de Paris por prefende a la conferencia de Paris por la conferenci Telefoto obtenida en Madrid del Embajador cubono en España José N. Cardona, Juezo del incidente cubano-español al recibir orden del Primer Ministro Fidel Castro de retornar a La Habana. Radio foto UPL libre información de prensa

sejo Económico y Social de las Naciones Unidas adoptó un proyecto de resolución que ferencia, y por lo tanto ha plantaba cómo se debiera entender en todo el mundo el derecho de información. "Todos preferido prevenir el pueblo tienes el derecho de buscar, recibir e impartir información", declara el preyecto. "Todos soviético contra las esperanlos gobiernos debleran mantener sistemas bajo los cuales esté protegido el libre curso a que el mismo había suscide la información dentro de los países y a través de las fronteras."

vistándose con las autorida- nen luchando por la libertad Como dijo una vez el exqueda encargada del cumplimiento del presente acuerdo"

Afiade que "Prensa Latina fue creada y sa encuentra bajo del groblerno cubano, con el cual Gnatomala se vió precisada a suspender sus relacio, neg diplomáticas".

Dijeron que recorrieron ins talaciones, observaron las cel fue control de groblerno cubano, con el cual Gnatomala se vió precisada a suspender sus relacio, neg diplomáticas".

Dijeron que recorrieron ins talaciones, observaron las cel fuel central de expresión y la de prensa están garantizadas, "co la sola condición de que sean utilizadas en el interés de los trabajadores". Usadas para optro corres de Aurello Silva. Poessión propias manifestaciones de prensa están garantizadas, "co la sola condición de que sean utilizadas en el interés de los trabajadores". Usadas para optro ser de Aurello Silva. Poessión propias manifestaciones de prensa están garantizadas, "co la sola condición de que sean utilizadas en el interés de los trabajadores". Usadas para optro ser de Aurello Silva. Poessión propias manifestaciones de prensa están garantizadas, "co la sola condición de que sean utilizadas en el interés de los trabajadores". Usadas para optro ser de Aurello Silva. Poessión propias manifestaciones de prensa están garantizadas, "co la sola condición de que sean utilizadas en el interés de los trabajadores". Usadas para optro ser de Aurello Silva. Poessión propias manifestaciones de prensa están garantizadas, "co la sola condición de que sean utilizadas en el interés de los trabajadores". Usadas para optro ser de Aurello Silva. Poessión propias manifestaciones de Silva. Poessión propias de aurello Silva. Poessión propias de aure renat Gnatemala se vió precisada a suspender sus relacio
nes diplomáticas.

In NUEVA YORK 5 (UPI)

— Hoy falleció en un sa
"Indice de ello—dicen—

- Hoy falleció en un sanatorio local, trás prolongada enfermedad. Paul Brown
West, presidente de la Asoclación Nacional de Agencias
de Publicidad de E. Unidos.
El obtinto tenía 67 años de
edad.

- Moderecho en cetos autos, asi ce tener un significado espetre las mismas partes (12 5)
19 455), bajo apercibimiento de
nombrárseles defensor de
nombrárseles defensor de
oficio con quien se teculrán
los procedimientos.

- Montevideo, 11 de febrero de 1960.
- Amilicar Mantaras, Actuario.
- Montevideo, 11 de febrero de 1960.
- Amilicar Mantaras, Actuario.
- Montevideo, 11 de febrero de 1960.
- Amilicar Mantaras, Actuario.
- Montevitenidas. De ellas 82 con por
oficio con quien se teculrán
los procedimientos.
- Montevideo, 11 de febrero de 1960.
- Amilicar Mantaras, Actuario.
- Montevitenidas. De ellas 82 con por
oficio con quien se teculrán
los procedimientos.
- Montevideo, 11 de febrero de 1960.
- Amilicar Mantaras, Actuario.
- Montevitenidas. De ellas 82 con por
oficio con quien se teculrán
los procedimientos de fellos con la "interferencia"
que con la ausencia de ella.
- Esos países han estado tratenido de obtener los auspicios
de las Naciones Unidas para
ciertos tipos de censura, mientras los EE.UU. y otros países
me derecho en cetos autos, asi
ce tener un significado especial, mas directamente conceque con la "interferencia"
que con la "interferencia

han hecho lo posible por es-terilizar estos esfuerzos Estos preferirian que las N.U. no hicieran nada sobre la liber-tad de expresión antes que hacer algo que pudiera danar to organismo internacional. El proyecto de declaración URUNA SOCIEDAD ANONI-

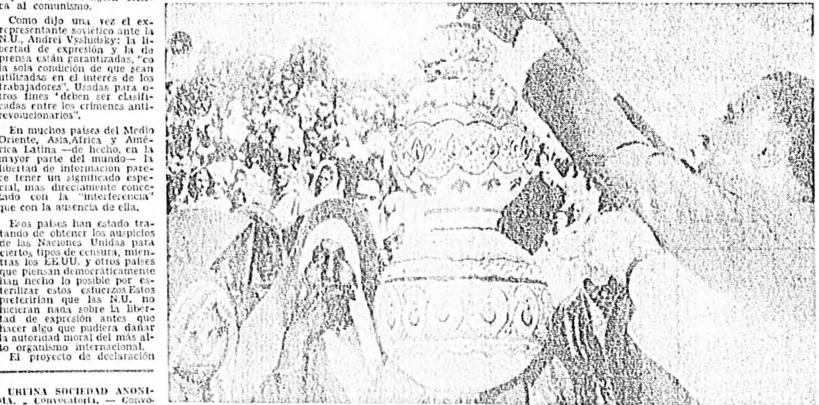
dinaria que tendrá lugar en el Elevarán diez veces yo de 1960, a las 16 horas, con el objeto de trata; la siguiente Orden del Dia: 17) Memoria; el valor del rublo

compra de trigo El "Ranger" sera total automáticamente estabilizado en sus tres ejes. Con sus pro-SANTIAGO, CHILE MAYO plos sistemas de propuls 5 (UPI).- El Ministerio de durante el viale y al final del

remonia realizada en su honor por la población Agricultura anunció que Chi-le se propone adquirir alrede-de energía, probablemente cé-

La modificación de los preclos, continuó fortalcería el rublo, todos los precios rublo y modificaria su relación con los signos moneta
Explicó el gobernante que en linea con la re-evaluación del rublo, todos los precios al menudeo y al por mayor ton a la huelga indefinida de comercio agrícola. Se tiene de comercio agrícola se sumatendrá que alterarse como la re-evaluación del rublo, todos los precios al menudeo y al por mayor sidad de Ingeniería se sumaton a la huelga indefinida que este año. La cosecha fue perjudicada por una gran setienas direccionales le permitsidad de Ingeniería se sumaton a la huelga indefinida
ton a la huelga indefinida
ton a la huelga indefinida que este año. La cosecha fue
perjudicada por una gran sequia. Las compras las hará
el organismo oficial, empresa
de como la re-evaluación del rublo, todos los precios
al menudeo y al por mayor
ton a la huelga indefinida
ton a la huelg

mo que antes, que hablara de dice, que esta se propone llevar a cabo la separación de Ale-la paz pretendiendo hacer que manla en el preciso momento en que la conferencia cumbre



rión de la Cuenta de Ganan-cias y Pérdidas, Inventario e In-forme del Sindico por el Ejercleio 1959; 3) Fijación de la cher declaró hoy ante el Soviet Supremo que el Consejo de remuneración al Sindico por Ministros había resuelto elevar 10 veces el valor del rublo, de los precios y similar disminución de salarlos, pensiones, etc. or un periodo de 1 año en sus-Modificación el de la Unión Soviética".

Huelga estudiantil decretan en Perú

del rublo, todos los precios de a resolver por la Cus, continuo interacera el Arambiera (5)) Nombranilento i Libio y modificaria su residual de la continua propositiva de accines interaccion con los signos moneta el acta. Depócito de accines interaccion con los signos moneta el acta. Depócito de accines interaccion con los signos moneta el acta. Depócito de accines interaccion con los signos moneta el acta. Depócito de accines interaccion con la signos moneta el acta. Depócito de accines interaccion con la menude y al per mayor tendrá que alterarse, como la la buelas indefinida de comercio acricola. Se tiene sobre en la buela indefinida de comercio acricola. Se tiene de com

# pultación, Arregiada la sepuitación en Río de Janeiro o en el cementerio de "Brasi). Limitaciones CHATEMALA 5 (UPI) — El goblerno dictó hoy un decreto por el cual se auspendidos en tede o ten recomente de la información dentro de los países y a través de las fronteras." Limitaciones CHATEMALA 5 (UPI) — El goblerno dictó hoy un decreto por el cual se decreta ra suspendidos en tede el territorio nacional las labores de la agencia noticlosa "Pren a Latina". Latina". Lia información dentro de los países y a través de las fronteras." Lia información dentro de los países y a través de las fronteras." Lia información dentro de los países y a través de las fronteras." Lia información dentro de los países y a través de las fronteras." Lia información dentro de los países y a través de las fronteras." Lia información dentro de los países y a través de las fronteras." Lia información dentro de los países y a través de las fronteras." Lia información dentro de los países y a través de las fronteras." Los únicas limitaciones Los únicas limitaciones de preciso momento en que la conferencia cumbre de preciso momento en que la conferencia cumbre de proportion por la libertad de proportion por la cuma conventa y Europa Orien tal de presental de preciso momento en que la conferencia cumbre de proportion por la libertad de la paz pretendicindo hace dos senates de preciso momento en que la conferencia cumbre de proportion por la libertad de la paz pretendicion por la libertad de la paz pretendicion por la libertad de la paz pretendiciones seguida en esta ventilar el proportio a cada gobierno la venido hace dos senates de preciso momento en que la conferencia cumbre de preciso momento (Por Charles Corddry). --Estados Unidos está perfeccioespacio, sumamente versatil. Hamada 'Rangar', que avu-

#### Marte y Venus, Detalles de dados a conocer por la Di-rección Nacional de Aeronautica y Espacio (DNAE). Los trabajos sobre cl "Ranger" están at cargo del Laboratorio de Propulsión a Chorro de la DNAE en Pasa dena v se hallan tan adelan tados que el año próximo la astronave hará su primer vue lo y a su debldo tiempo llevara instrumentos a la Luna que permitiran conocer muchos detalles del satélite natural de la Tierra. Serà tamlo espacial que podrá llegar te en 1962

las cercanias de Venus y Mar Versutit Como lo explicó el Director

del programa de naves espe-ciales, Clifford I. Cummings el "Ranger", cuyo peso será de 315 a 360 kilogramos, el un vehículo mucho más versá-til que las primeras sondas de Esas sondas primitivas, lan-

dará a convertir en realidad a exploración de la Luna,

dor de 50,000 toneladas de tri-lulas solares (foto-eléctricas) go para vender a la menor producción de 90.000 tonela-das registrada en la cosecha de la cosecha fue

erse confirmadas, tendriamos que para se haya esgrimido el supremo argumento fisica nucle CASOS Y COSAS

"La interpelación sobre la suba de la carne ¿cuándo se realizará?". Pregunta un diario del interior refi-riéndose a un pedido de informes que desde la Junta -EN TODOS LOS PAISES DEL MUNDO se prod mblos inesperados en los elencos gubernamentales. En nues o país los hubo recientemente. En la URSS, según infor. Departamental se le ha hecho al respectivo Concejo Departemental. El colega tiene esperanza en la interpela man los ultimos cables, también. Claro que hay sus diferencias En el Uruguay, y en todos los países democráticos, los cambio ción creyendo que, a lo mejor, por ella se controlarán mejor los precios. No! La interpelación, tanto en lo nainesperados se producen por renuncia voluntaria del que hasta entonces ocupada el cargo. En la "democracia soviética", por el contrario, los cambios se producen por los designios exclusivo cional cuanto en lo departamental, es un instituto muy importante, pero no es un instrumento hábil para resol el lider de turno. De ahi las comillas... Podrá hacerse ruldo con una interpelación sobre e precio de la carne", pero lo que no se podrá es conse-

CASI PARA LAS KALENDAS

Hay en nuestro pais, obras públicas construir una via de indudable interés del destino de las ganancias del juego

Dice "El Diario", refiriendose al "carácetr de misión per automir de los por figual, sin distribundaria" en que los norticos por la mentana de los por figual, sin distribundaria" en que concerna los precisiones de las infracciones que concerna de las infracciones

Podrá hacerse ruido con una Interpelación sobre el protei de la cane, per los que nos e perdas es conseivas que de la cane, por los que nos es perdas es conseivas que es acumento del transporte. Cualquiera que subjeto del transporte. Cualquiera que ser anuma que no entre que estan pretatado.

Es hora

Es hora

Es hora

La Vientración oue servicio por el que el passion por experimenta que es anuma un meto aumento del bodte, que estante no modificado el fost por la que el passion del Concelo de Statistico del Consejo del Con

dentro de un plan racional de contribuciones sería lo mas aplicación del Régimen de sabido conquistar por sus noaconsejabla.

A continuación Arismendi terminó con sus acusaciones, recho Constitucional, Dr. Hécrecho Constitucional, Dr. Hécrecho Constitucional, Dr. HécRafael Forni y mas personalidades.

#### legio Normal No 1 que funciona en la calle Córdoba 1951, profesora Juana Marti-17 de Policía, haber recibido un llamada telefónico anónimo, el que manifestaba que una homba procedió a desalojar al alum

en el interior de la casa de estudios se había colocado Constituída la Policía se nado y se hizo una prolija revisación en busca del arieacto, la que no dió resultado positivo alguno, pues, la llamada, resultó ser una con denable broma,

SAN JUAN DE PUERTO Rico 5 (UPI) - El gober nador de Puerto Rico, Luis Muñoz Marin dijo hoy que te reanudarán.

que pagar este año 101 millones de dólares al Tesoro Federal de los Estados Unidos al en vez de ser estado asociado hubiese sido otro es Muñoz, explicó que la eseala del Impuesto Federal so bre los Ingresos es mucho más alta que la de Puerto Rico en los ingresos de has-

constituyen el 90 por clent del total de los ingresos de la · PARIS, 5 (UPI) - Fue confirmado hoy que el f. moso pintor español Gin Parra que murió en París el día 19 de abril, ha sido enterrado en Saint-Thome, no pueblo del departamento me

(UPI) - El famoso cogar conceldo de todos los turistas que visitan la ciudade persiste en su negativa a aceptar las cenizas de Caryl

que continúan llegando ofrecimientos sobre un lugar pa Entre ellos figura el del

SU AUTO LO ESPERA...

EN DE LA SOVERA Av. Uruguay Nº 755 - 57 casi Ciudadela 🗼 Teléf. 9 19 25

Se intima al sector de personal que no ha concurrido a trabajar a pesar de haber sido convocado, para que se presente en sus respectivos Establecimientos.

El personal comprendido en esta intimación pertenece a las siguientes secciones: ESTABLECIMIENTO "ENTRE RIOS":

ESTABLECIMIENTO "ASUNCION".

Personal de Embotellaje, Carpinteria, Toneleria y Depósito. Los obreros que no se hayan presentado el sábado 7 en sus horarios habituales se considerará que han hecho abandono de sus cargos.

grupo de veinte contrabandis LONDRES, 5 (UPI) (Por tas, segun se informó hoy en medios oficiales. nversaciones privadas qu Se dijo que el grupo se des africano se efectuaban en bandó v que huyó hacia territorio brasileño. BUENOS AIRES 5 (UPI) - La directora del Cosen, denunció a la Seccional | te al Ministro sudafricano

re los Primeros Ministr linistro de Relaciones Ex-Sudáfrica, quedaron "sus que el Primer Ministro ma-RR. EE. sudafricano actúa monwealth en representan su país se restablece de

blera en la cabeza en un atentado para ascelnarle. el planteo que ha hecho la provincia de Corgoba, en toernantes han estado cone supremacia blanca que El termino "suspensión"

arece ser una forma di-

ta 20.000 délares anuales, que

Chessman, al mismo tiempo

Franco, quién envió un teleconsiderablemente el disgusto por la negativa (del

Fábricas Nacionales de Cerveza S. A.

INTIMACION AL PERSONAL

Equipos Viejos de Embotellaje, Ayudantes de Reparti-Fabricación (Elaboración, Fermentación y Sótano) y

Etchebarne Presidida por el Sr. Gógara a brindarle informacioa sesión a las 19 y 35. nada la media hora Internelación

menaje al Jefe de Taquigra- Aceptado el planteamiento fos de la Junta, Sr. Marti- como cuestión de fueros conez Etchebarne, que se ju- menzó a hablar el Sr. Servicio policial

A continuación, el Sr. Arnábal Dagnino (U. B. D.), reclamó más servicio policial en las cercanías del edificio de la Junta, pues se primero de ellos sapriones de los sobre diversos asuntos, el primero de ellos sapriones de los suprimero de ellos sapriones de los suprimeros de ellos saprimeros de cial en las cercanias del edi-ficio de la Junta, pues se han producido robos y dete-riores de coches pertenecien-tes a ediles y funcionarios de la Junta. Su criterio fué compartido por otros ediles.

Luego de una serie de

El Sr. Heguerte (14), pro-El Sr. Heguerte (14), pro-nuso que se considerase en forma especial las denuncias planteadas hace va tiempo contra el Jockey Club. Dilo, que "o se demostraba que no eran ciertas las acusaciones eran ciertas las acusaciones cejo es notoriamente inconstitucional e ilegal. palización del Jockey Club". Hoteles y Casinos Luego de manifestaciones en nombre del Gobierno co-

socialista) sobre irregulari cia iba en auxilio de lo ac dades en la Administración tuado por el Concejo. Anun-General de Hoteles y Casi-ció el interpelado que en os Municipales.
Se escuchó el informe del esta parte no concedería in Se escuchó el informe del Sr. Tourner (herrerista), partidario de la investigación, quien reclamó a la Junta que estudiara el asunto con toda amplitud y que designara u na nueva Comisión investigadora de cinco miemo desde diversas bancas, obligando al Presidente a usar la campana.

Poteriormente pasó el Dr. nvestigadora de cinco miembros en lugar de la que se nombró el año pasado.

Posteriormente paso el Dr. Martins a estudiar los antecedentes en nuestro país. Entretanto el llamado a sala Cuestion de fueros se hizo oir repetidas veces, (En la Presidencia el selor Míguez, ler. Vice-presidente).

Interrumpiendo el debate

se nizo on repetitas veces, lo cual no puede sorprender pues el quorum se logra con 33 ediles y en la casa había sólo 36. Tal era el pnorama sobre el punto anterior, el en la primera media hora Sr. Jaurena (socialista) plan- de hoy, cuando se aprobó la Sr. Jaurena (socialista) plan-có como grave cuestión de

Ministerio de Salud Pública LICITACIONES PUBLICAS El Ministerio de Sa

ud Pública, llama a li itación pública para e guientes artículos: MARTES 17 DE MAYO DE 1960. Hora 14 y 15. Lic. Nº 1371: Gas Cianhidrico, papel reactivo, War-frina, etc. Cif y/o Plaza. MARTES 31 DE MAYO DE 1960. Hora 17. Lict. Nº 1380. Lavado y planchado de ropas. Plaza. Periódica. Primer llamado.
Hora 17 y 15. Lict. Nº 1229: Construcción de un pabellón para ni nos en la Colonia "Dr. Gustavo Saint Bois".
Plaza. Tercer llamado.
MARTES 7 DE JUNIO Hora 14. Lict. Nº 1381: Obras de pintura en el local del Centro Auxi liar de Cerro Chato. Plaza. Primer llamado. Plaza. Primer llamad ADVERTENCIA: El nisterio de Salud Pút ea, publica sus avisos de lícitaciones pública cn por lo menos siete diarios de la Capital:
Los días jueves y viernes de cada semana. Para los pliegos y pro puestas, respectivas I rigirse a la Sección L citaciones y Compras Av. 18 de Julio Nº 1892

deo, 3 de mayo de 1960.

AVISO Nº 457.

adoptadas en oportunidad de la huelga municipal.

Señor Martinez

Etchebarna

Etchebarna

Señor Martinez

Etchebarna

Señor Martinez

General del Departamento de Hacienda, doc-

tes Contratantes del GATT, sobre el Tra- formaciones enviadas, En la reunión de ayer terminóse de con- dará mañana por la mañana sus sesiones feccionar un borrador conteniendo las res- formales en la que proseguirá el estudi pectivas respuestas, y hoy se reunirá un del correspondiente temario. grupo de trabajo con la intención de dar | Cabe señalar que ha regresado a Monefinitiva redacción a las mismas. Luego, tevideo, reincorporándose al Comité, el de. una vez finalizada esta tarea, las 126 res- legado chileno, Sr. Juan Enrique Merino, puestas serán enviadas a la secretaria del quien debió viajar a Chile la pasada se GATT que las someterá al estudio de di- mana con motivo del fallecimiento de su cho organismo durante su XVI sesión a hija.

guez (15), pero se vió int

Los informes Inició lucgo su exposición

Luego de manifestaciones de otros ediles con respecto al tema anterior, se pasó a considerar el informe de la Comisión Pre : investigadorar que entendió en las denuncias de l edil Jaurena (socialista) sobre irregulari diendo que esa jurisprudencia iba en auxilio de lo ac; moción del edil Heguerte

> Muestra de jotos inaugurarán hoy Or 'unamente las Oficila OEA en Bucnos lires. Montevideo y Rio de lización de una serie de nuestras artisticas que signifiquen un intercambio e valores culturales entre rgentina, Uruguay y Bra

Bonifacino Hugo

azzarini Francisco

Montes de Oca Pino

Pacce Domingo .

Fábricas Nacionales.

en el dia de hoy en sus horarios habituales.

EN EL CORAZON DE LA ZONA

Llámase a las siguientes personas para que con

an el día lunes 9/V/60 entre las 13 y 30 y las 17 y

particularmente la concurrencia de la persona men

Batista Ferrari Santana .... Canarias Nº 3888

Iglesias Vázquez Raúl ..... Bella Vista Nº 1657

Martinez Martinez Marcelino Avda, Bolivia Nº 1401
Martinez Miguel Ruben .... Gral. Flores Nº 5029
Gronardo Nº 3365

Sabino Vigori Eulogie ...... Arocena Nº 1627

-de Cerveza S. A

RIO NEGRU 3

AL PERSONAL

De acuerdo al plan de rehabilitación de servicios puesto en

práctica por la Empresa, se hace saber al personal que perte-

nece al MUELLE DE VACIOS DEL ESTABLECIMIENTO

"ENTRE RIOS" y al TALLER MECANICO DEL ESTABLE-

CIMIENTO "MALTERIA" que deben presentarse al trabajo

Campos .....

por asuntos de su especial interés. Recomién

Laguna Merin Nº 4380

Cerro Largo Nº 1677

Fco. Miranda Nº 4101

Comercio Nº 1720

Gil Nº 1199

duben .... Avda. Italia Nº 4360 José M. Guerra Nº 38

José A. Posolo Nº 3710 Maldonado Nº 1500

...... Cno. Mendoza Nº 35

Andes Nº 1546 Previsión Nº 4271

LA GERENCIA

de venta de repuestos

para automóviles

PAYSANDU 1043 - TEL: 9 65 06

EL' BIEN PUBLICO Viernes 6 de mayo de 1960

Redactan las respuestas al GATI

Culminaron ayer las reuniones informa- iniciarse dentro de breves días en Ginebra les realizadas por el Comité Provisional En tal ocasión, al considerarse el tema,

de Montevideo — órgano de la Asociación los delegados que enviarán los países Latinoamericana de Libre Comercio— en miembros de la Asociación —que sean a

las cuales fue estudiado el cuestionario su vez integrantes del GATT comple-

de 126 preguntas formuladas por las Par- mentarán sin duda, verbalmente, las in-

SE INAUGURO AYER EN LA BIBLIOTECA

ARTIGAS-WASHINGTON • DISCURSO DEL

EMBAJADOR DE LOS ESTADOS UNIDOS

exposición de los "Diarios de las Repúblicas Americanas", quedando de este modo

de los diarios de todos los países americanos representados en la muestra y que son; Argentina, Bolivia, Brasil, Costa Rica, Colombia, Cuba, Chile, Ecuador, El Salvador,

Estados Unidos, Haltí, Honduras, Méjico, Nicaragua-Panamá, Paraguay, Perú, Uruguay y Venezuela, totalizando el número de 93 diarios.

Entretanto el Comité Provisional reanu-

Expresiones

En el acto de la inaugura-

ión hizo uso de la palabra el

Embajador de los EE, Ul Mr. Robert Woodward, de c

vo discurso transcribimos al

"La exposición que hoy se inaugura fue proyectada co-mo una indicación elocuente

del notable desarrollo que la

prensa ha tenido en toda Amé rica. Mirando estos ejempla-res de los periódicos del He-

misferio, y notando las esta-

disticas de la circulación en

a vez, tenemos que reconocer

a temible responsabilidad de aa prensa de no enardecer

indebidamente la opinión pú-blica —y la gran oportunidad

para enaltecer los motivos del

pueblo e impulsarlo hacia cs-

conceptos que ponen a prueba la integridad de los estadistas

Historlaba luego el proceso

de los diarios americanos

desde su comienzo y primeros

pasos en el siglo XVII, para

"Con toda esta técnica avan

finalizar con estas palabras:

avanzada, y el poder que trao al periodista, la prensa ha te-

nido que cumplir cada vez

y clevado. Si el ambiente de

Estudiantes de A. Gráticas

Viajarán a Estados Unidos

cubrir la totalidad de los gas-

rios del periódico, en los meses

de julio y octubre, con un ti-

ma gratuita. Y para hacer

tos ocasionados.

ACEITE DE SOJA

Hoy viernes 6, en 1

elo y en las ferias que

continuación se deta-an el Consejo Nacional

alor de Precios venderá

ceite genuino de soja 3.90 el litro.

FERIAS: Asamblea v Co.

(Barrio Conciliación). Estación Sayago y Lu-

será sin envasar, por tanto los adquirentes

cho artículo se expende-

por cl chvase \$ 0.60.

à envasado, cobrandose

de la prensa.'

cada país, recibimos una impresión intensa de la misión informativa de la prensa. A

Woodward al Inaugurar la exposición junto al Agregado de Prensa de la Embajada, señor Daniel García Homenajean esta tarde

al doctor José F. Arias Se realizarà esta tarde el homenaje al Dr. José F. Arias, más con la responsabilidad de en el recinto del SODRE, comenzando a las 18 y 30 horas. A ser 'una tribuna de doctrina' última hora de ayer el Consejo Nacional de Enseñanza Prisegún escribiera una vez Bar maria autoritó la concurrencia de escuelas al acto, por lo tolomé Mitre. Como anoté al que la Comisión organizadora ha solicitado que anunciemos principio, un diario debe estar a las escuelas que pueden concurrir hasta 12 niños por es- al servicio de un ideal noble cuela, con el pabellón nacional.

Programa

1º a) Himno Nacional, b)
Himno de la gratitud en honor del Dr. J. F. Arias, letra

Resi Deluchi de Costa y múnum sica del maestro Francisco

Rossi Deluchi de Costa y múnum sica del maestro Francisco

Rossi Deluchi de Costa y múnum sica de la prensa ajus.

Rossi Deluchi de Costa y múnum sica de la prensa ajus.

Rossi Deluchi de Costa y múnum sica de la prensa ajus.

Rossi Deluchi de Costa y múnum sica de la prensa ajus.

Rossi Deluchi de Costa y múnum sica de la prensa ajus.

Rossi Deluchi de Costa y múnum sica de la prensa ajus.

Rossi Deluchi de Costa y múnum sica de la prensa ajus. del maestro Francisco posibilidad plena de elercer su aldi. "Se trata — Airaidi.

Ejecutados por el coro de la Escuela de Industrias Femeninas de la Universidad del Trabajo, bajo la dirección del maestro Francisco Airaldi, y la banda del Instituto Policial, bajo la dirección del maestro dal maestro dirección del maestro de maestro de maestro de maestro de maestro de maestro del maestro de Como Clemenceau, tengo concreo en la libertad. 27) Palabras de apertura y Estos conceptos condicen son: "Si tuviera que decidir

entre un gobierno sin periodi. cos o periódicos sin gobierno, pues tendra una duración de re presidente de la Comisión.

yo no vacharia un momento
del Semblanza, por el Profer Dr. Adolfo Berro Garcia, en
men". La existencia de periocipales fábricas de artículos
dicos que cumplan su función
gráficos, empresas gráficos,
con liberted testa de algo
conclusivos y sindicatos de artes yo no vacilaria un momento dades y Clencias, con libertad, trata de algo escuelas y sindicatos de artes propio de la democracia. Y gráficas. Prof. J. C. Sabat Pebet.

67) Entrega de un pergamtof renda floral a su Sra, esposa
ch nembre de la Comisión Naclonal de Homenaje, por alumnos de la Universidad del Trabalo del Uruguay.

propio de la democracia. Y
csa ha de ser la norma en
para cubrir los gastos de
este viaje, la embajada de los
ferson lo expresara: "Donde
la prensa sea libre y todo rica ha concedido varias behombre pueda leer, todo está
a salvo."

propio de la democracia. Y
csa ha de ser la norma en
para cubrir los gastos de
este viaje, la embajada de los
estados Unidos de Norteamérica ha concedido varias becas pero éstas no alcanzan a
cubrir la totalidad de los gas-

EDICTO. - Por mandato del

Instancia en lo Civil de Sexto Furno, Doctor Celestino D. Pe-ceira, en autos: "Martin, Gil-perto Ramón y otra, Rectifica-ción de partido.

nomenaleado por las autorides de la Asociación de Inge-ieros Accionomos del Uruguay.

60 Palabras de Clausura por Dr. José F. Arica.

EDICTO. — Por disposición anoche EL BIEN PUBLICO mucho tiempo antes de la ini.

Tercer Turno de Nocimiento de la ini. taucia en lo Civil de
Turno se hace saber
leitóse estas Rectificade Partidas (Lº 50 F9
acimiento de Adoración
iz, donde dice "Adorais"; debe decir: "Adorais"; Matrimonio de Juan
i y Adoración Iris Piriz,
decir: "Adoración Iris Piriz,
decir: EDICTO. — Por mandato del 263): senor Jucz Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Sexto Turno, doctor Celestino D. Pe-ción Turno, doctor Celestino D. Pereira, en autos: "González, Ro- Guas
sa con Martinez, Nicanor, Divorcio" (53,424), se cita y empiaza al demandado, don Nicaner Martinez para que, dentro
del término de noventa dias,
comparezca en estos autos a
contestar las demandas de divorcio y auxiliatoria de pobreza, "Prii contestar las demandas de di-vorcio y auxiliatoria de pobreza promovidas por la actora, lle-nar el requisito de la concilia-ción y constituir domicillo den-tro del radio de este Juzgado, bajo apercibimiento de nom-brársele Defensor de Oficio, con quien se seguirán los procedi-mientos, Montevideo, diciembro 31 de 1959. — Eduardo Gonzá-lez Neiro, Actuarlo, M 125 hija de Adoración de julio y octubre, con un ti-29 años", debe de-ón Iris Piriz de 27 plares. Estos se repartirán en ntevideo, 4 de Fe-cines y otros lugares en for-

Hécter López Fernán-t. Adjto. M.-7 posible estas ediclones extra-ordinarias se han lanzado a **AVISOS CLASIFICADOS** 

don de partida y auxiliatoria de pobreza", se hace saber que ante dicho Juzzado ha sido solicitada la rectificación de la partida de nacimiento del menor Edison Dante Martin, por cuanto donde en la misma dice: "Edison Dante", en el lugar que corresponde a sus nomebres, debe decir: Edison Dante, bres, debe decir: Edis bres, debe dectr: Edison Dante,
Montevideo, Marzo 21 de 1980.
Montevideo, Marzo 21 de 1980.
Eduardo González Veiro, Actuario.

Signatura de control de la co 8 hab. 2 c. b., despensa. 3 altillos, c. b. serv. 3 patios, case, sótano, fondo, azotea, cas. teléfono. M./6 blercedes Tel 9.1408 P. · GUADALAJARA - VA-1 • PROFESORA de francés superior, Chucarro 1275, Te dedicada en especial la re-vista MUNDO HISPANICO blen contiene: Una gue "EMPRESA de Encerados" a romantica: 100 años d ofr. encerado completo casa o apt. per \$ 15.00, Tel. 47654. M.[6]

ALQUILERES

SINDIUATO Cristiano de Choferes, ofrece profe-sionales capaces y responsa-bles, con recomendaciones Lavalleja 1836 Tel. 40.42.35

• COLCHONES • 29 y 87 de lana • 68, 78 y 125. Cotin desde • 550. Lana • 3, 6 y 10. Hechuras a domicilio. Yaguarón 1234. Tel. 8.15.10. umor, pasatiempos, etc. MAESTRA normalista piepara examenes y escritos ro 1275, Tel 41.41.53. M.6 YAGUARON CLINICA DENTAL rotesis inmediata todos i: SESORITA convalescien to dias en horario continuado de 8 a 21 horas. - Clínica dental, Cirugia, Rayog X. Consulta todos los dias de 8 desca habitación a la calle, pensión completa. J. P. C. Ca-silla de Corrco 138. M./8 21 horas. FLORA LAGO, Dentista

l en el Norte de Euro

Hoy, asamblea O.S.E. Esta tardo a las 19 y 30 horas realizarán asamblea reneral los funcionarios do O.S.E. en el Ateneo Popular il to n Rio Negro 1150, En esta asamblea so considerara Presupuesto del organismo; Promociones y otros asuntos Hubo paro CONSTRUCCION

Por 24 horus realizaron un paro, en el día de aye, los obreros de la construcción en adhesión a los trabaja. dores do Maldonado que están en huelga pidiendo un as mento del 650 o en el próximo Consejo de Salarios, SANITARIOS l'arara

También hiliceron paro los obreros sanitarios y ban métricos, reclamando la pronta sanción del Consejo do Silarios con los aumentos previstos por los delegados gre-

MOLINOS DE CAFE Asamblea A las 19 do hoy so reunirán los obreros do los Moli nos do Cafés y Tés en la Avda, Agraciada 2439, afin de considerar esto orden del día: Aumento previo; Reorgant. zación de la rama y la aplicación de la ley de Seguro de

FABRICAS ALHAJAS Reunión Esta tarde en su sede de Rondeau 1426 se reunirán

en asamblea los empleados de las Fábricas de Alhajas pa-

ra considerar el aumento a solicitar en el próximo Con-

l'isita al ministro Ayer concurrieron al despacho del ministro de ladustrias y Trabajo, Dr. Angel Maria Gianola, delegados de la industria textil, a fin de tomar conocimiento de la polítia de salarios que patrocina el referido secretario de Estado, y a efectos de hacerle conocer las aspiraciones del gremio en tal sentido.

"LAIFA S. A." Los obreros del lavadero y tintorería Laifa S. A. matienen el conflicto en reclamo de la reposición de un obrera, pago de retroactividad y de horas extras y el 2) olo para los trabajadores que realizan tareas en el turo

SALUD PUBLICA Delegados La Federación de Funcionarios de Salyud Pública realizará una reunión de la Convención de Delegados a las 18 horas en su sede social para considerar las medidas a

tomar frente a la aplicación de las multas, Continuó ayer la delegación diplomática de la República Las autoridades del Consejo Federal de C.A.F.O.R. Arabe Unida, la serie de actos programados en torno a (Confederación de Funcionarios de Oficinas Recaudadoras) su visita al Uruguay. En horas de la tarde condecoró, el vice canciller árabe al Presidente del Consejo Nacio-nal de Gobierno, con el símbolo de la República árabe realizará el miércoles 11 en la Plaza Cagancha pro san-



Cuatro meses
In disqueda de Concessario
Inteligentes y generosos que, anunciando en su revista, diun aspecto del foro que, sobre la pena de muerte, se realizó ayer en el 1.A.V.A.

chos a realizar un sueño... Foro sobre la pena de muerte se realizó ayer en el I.A.V.A. Una asamblea pedida por un grupo de integrantes de la Asociación de Estudiantes del Instituto Vázquez Acevedo (Preparatorio), se transformó al concretarse en realización en un interesante foro sobre la pena de muerte que contó con la participación del Director del establecimiento, Prof. 11. Hernández Artucio, así como de profesores universitarios es secundarios y varios alumnos ante profesores universitarios.

secundarios y varios alumnos, ante una numerosa conte en nuestro país y su aboli-Desarrollo del foro las tesis sustentadas en otra En primer término, expuso naciones. Al igual que el ora-sus puntos de vista el Profe-dor anterior se opuso termius puntos de Vista el Frote-or Barbé Pérez, quien califi-nantemente a ella.

mercio. Plaza Ramirez có a la pena de muerte como un resablo de barbarie y se- Las dos exposiciones men cas Obes y Agraciada. En estos lugares la vennaló al mismo tiempo, la cul- cionadas, así como las que les pabilidad de la sociedad ne- siguieron fueron seguidas con tual en cuanto a los motivos enorme interés y al finaliza chen llevar envase de 1 que generan la presencia de cada una de ellas, el Profe-itro de contenido. criminales, poniendo especial sor Fernández Artuelo, concriminales, poniendo especial sor Fernández Artucio, con-Además en las ferias e Burgues y Escardó; enfasis en la obligación que cretaba las opiniones de los la sociedad misma tiene de oradores, en tanto que los estudiantes formulaban pregunrecuperarlos. tas sobre el particular. Luego habló el Prof. Duo-marco quien historió la tra-yectoria de la pena de muer-su oposición a su vez, subra-

con una cita evangélica: " Estanislao Mario Serantes García estamos canacitados para ju (P. E. P. D.). — Falicció en la Paz del Señor confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal el día 5 de gar", manifestando en segun ton los Santos Sacramentos y la Bendición Papat el día 5 de mayo de 1960. — El Personal de Ingenio Nº 2 de "Montes" de Remolacheras y Azucareras del Uruguay S. A. (RAUSA), participa con gran pesar el fallecimiento de su querido amigo y compañero e invitan para el sepello que tendrá lugar hoy 6 del corriente a las 15.30 horas. Atención que agradecerán. Casa mortuoria: Porongos Nº 3480, Cementerio del Norte, — Empresa VICENTE RODRIGUEZ, Agraciada 2717. Teléfono 25180. Estanislao Mario Serantes García ro también su autor merece

con los Sacramentos y la Bendición Papal el día 5 de mayo de 1960. — El Personal de Ingenio Nº 1 "La Sierra" de na capital. na capital.

Remolacheras y Azucareras del Uruguay S. A. (RAUSA), participan con gran perar el fallecimiento de su querido amigo y compañero e invitan para el repello que tendrá lugar hoy 6 del corriente a las 15 y 30 horas. Atención que agradecerán, Casa mortuoria: Poronges Nº 3480. Cementerio del Norte. — Empresa VICENTE ROBRIGUEZ. Agraciada 2217. Teláforo 23120.

ton los Santos Sacramentos y la Bendición Papal el día 5 de mayo de 1960. — El Personal de Casa Central de Remolacheras

Viajó para el Queguay proper de 1960. — El Personal de Casa Central de Remojacheras y Ázucareras del Uruguay S. A. (RAUSA), participa con gran pesar el fallecimiento de su querido amigo y compañero de tarcas e invita para el sepello que tendrá lugar hoy 6 del corriento a las 15 y 30 horas, Atención que agradecerán. Casa mortuoria: "José Artigas" particron por la Porongos Nº 3430, Cementerio del Norte. — Empresa VICENTE ROBRIGUEZ, Acraciada 2717. Teléfono 25180. Estanislao Mario Scrantes García

ESIAMISIAO MATIO DETAMES GATEIA

(P. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor confortado con los Santos Satramentos y la Bendición Papal el día 5 de mayo de 1960. — El Directorlo de Remolacheras y Azucareas del Uruguay S. A. (RAUSA), participa con gran pesar el deceso de su diano colaborador e invita para el repello que tendrá lugar hoy 6 del corriente a las 15 y 30 horas, Atención que agradecerán, Casa mortuoria. Porongos Nº 3480. Cementerlo del Norte. — Empresa VICENTE RODRIGUEZ. Agraciada 2717, Teléfono 25180.

torio y Personal de Impresora Uruguaya S. A. cumplen con el penoso deber de participa el fallecimiento de la esposa de su ex Vice Presidente, Sr. Jorge MacLean y su repello efec Ing. P. Aug. Bergman, Secretario.

on la Paz del Señor conformación de la Bardellón Papal el día 4 de mayo de 1960.

De Simoni y Plaggio y Personal, participan con pesar el fallecimiento del Sr. fundador de la Firma y el repello efectuado ayer en el Cementerio del Bucco. Casa de duelo: Av. Uruguay 955.

Emp. LA URUGUAYA de Rogello Martinelli. Teléfonos: 92300, 90343, 91340.

EL BIEN PUBLICA Viernes 6 de mayo de 1960 A. V. P. I. necesita la suma de \$ 150.000 🛌



Sobre el tema "Servicio Social y Delincuencia Juvenil en Alemania" disertó ayer en horas de la tarde la Dra. Adela Reta. El acto, —que se llevó a cabo en el Salón de Actos del Ministerior de Salud Pública—, congregó numeroso pública—). ESCOLARES. I olico. La Dra. Reta expuso el tema en base a experiencias recogidas en el curso de reciente gira realizada por Alema-nia y Bélgica en usufructo de una beca otorgada por las Naturales Unidas.

de numeración de Jubilados y Pensionistas en los pagos a efectuarse en Oficina Cen-

Distributed by King Pentures Synthesis 1-26

Esto da mejor resultado que la liebre mecánica!

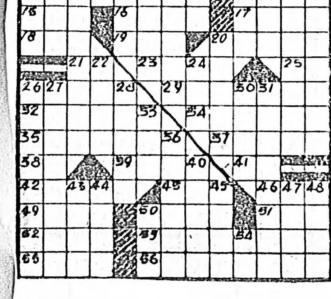
Palabnas (muabas Mayo 9, de 8 a 11 del Viernes 6 Vier PENSIONISTAS

Mayo 6 de 14 a 17
N° 16.001 al 20.000.

Mayo 9 de 14 a 17
N° 20.001 al 23.500.

Mayo 10 de 14 a 17
del
23.501 al 26.000.

Mayo 10 de 14 a 17
del
23.501 al 26.000.



Delincuencia juvenil

HORIZONTALES 40 Lugar donde ponen de Transforme en vapor. 43 Mineral de hierro. Exponed un manjar a la 44 Aro grande. 45 C. de Colombia a orillas Terminación de diminudel rio del mismo nom Aprecies, quieras.

7 Aprecias quieres Documento por el cual 48 Continúa siendo, se reconoce una deuda u 50 Cabriolé de dos ruedas de origen inglés. 54 Palabras del dialecto pro. venzal que indica afirmación. (La solución mañana).

Percibir con el ofdo. Conceder, entregar Rabillo de la hoja o Preposición. Nariz grande. Adverbio de negación. Cometer un pecado. Palabra con que suelen Llevas algo a un plano Perteneciente a la cesa.

Destinos. Parafso. Adverbio de afirmación. Manjar análogo a la humita, hecho con mais seco y remojado. lovimiento convulsivo Una de las doce tribus Río de Alemania. Período musical vivo brillante que termina un ras de Austrelia. Hacer entrar en calor

6 Guerrera, marcial.

Palabra que se utiliza

para indicar que una bebida es seca. 6 Que padece de la pepita.

osa de los egipcios.

31 Poet. Alado, con plu-

FAZZIIDA S PE EZDINFEIGIINU ZAMODSOAMON PEZACZALOROGRZ AVOCZALOROGRZ LAMMANESANAU LOREAUTOENAU

(Solución del número an-

Sublimes.

33 Ganas de beber

acción del fuego.

VERTICALES. Prevención apresto Golpée con fuerza algu na cosa. Director, Prof. Fernández Ar-Letra griega. tidas y expuso conclusiones Labrad la tierra. Roban con engaño. Soldar acero al hierro. Animal cuadrúpedo icas o salvaies. Hice un pozo en la tio rra. 0 Poét. Bastante. Relativo al talán De aspecto de glandula. Barco, embarcación.

con AFE, y los técnicos de este organismo, ingenieros Héctor Pastori y Enrique Campal, quienes dirigirán las obras de instalación

JUAN CARLOS DE SIMONI LACORDELLE — (Q. E. P. D.). — Falleció fortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal el día 4 de mayo de 1960. — olegario Martínez, José Horjales, Deolindo A. Tirelli y Enrique M. Lamoile participan con pesar el fallecimiento de su ex-Socio y el sepello efectuado ayer en el Cementerio del Bucco. Cata de duelo: Av. Uruguay 966. — Emp. LA URUGUAYA de Rogello Martínelli, Teléfonos: 92300, 19343.

JUAN CARLOS DE SIMONI L'ACORDELLE - (Q. E. P. D.) - Fallecté

En el grabado, un instante de la conferencia de prensa realizada por el comité organizador del acto de repudio a los rejámenes contra la dignidad de la persona humana en la zona sudafricana.

a mantiene en parente de la Asociación de uncionamiento la Asociación a la sustituible de la Modre. Pero, además, los menos pequeños de más de la Asociación de la Modre. Pero, además, los menos pequeños de la Modre. Pero, además, los menos pequeños de la Asociación de la Modre. Pero, además, los menos pequeños de la Asociación de la Modre. Pero, además, los menos pequeños de la Asociación de la Modre. Pero, además, los menos pequeños de la Asociación de la Modre. Pero, además, los menos pequeños de la Asociación de la Modre. Pero, además, los menos pequeños de la Asociación de la Modre. Pero, además, los menos pequeños de la Modre. Pero de la Modre de la Modre. Pero de la Modre de la Modre. Pero de la Modre de Infancia, en diversona de la cademás, los menos pequenos de los huéspedes gozan de jue cada caso a sus caso a ellas, desde las 8 a 1/5 16 horas, se lleva a cabo una de la senero a obra general la mas completa a deno de la mas competante dela senero a obra general la mas completa a deno de la mas competante dela senero a obra general la mas competante dela senero del mas competante del la senero a obra general la mas competante del la senero a obra general la mas competante del la senero del mas competante del masser del dia, los afanes, los culdados por sus del mas del dia, los afanes, los culdados del mas del menta del menta del masser del dia, los afanes, los culdados del

CAJA DE JUBILACIONES Nº 26.001 al 28.500.
Y PENSIONES CIVILES Y Mayo 12 de 14 a 17 del ESCOLARES. DIVISION Nº 28.501 al final.

93.000 al 94.799, 16.45 a 17.30 teleo tros, al Rector de la Universidad, Dr. MarioCassimoni, al St. Cardenal Barbieri y al

Y PENSIONES CIVILES Y Mayo 12 de 14 a 17 del CIVIL ANTICIPOS MENSUALES Muy importante: Debe tenerse en cuenta el cambio de numeración de Jubilados y Pensionistas en los pagos a efectuarse en Oficina Central.

JUBILADOS
Mayo 6 de 8 a 11 del Nº 35.301 al 39.150.
Mayo 9, de 8 a 11 del COMERCIO

Mayo 12 de 14 a 17 del Jubilaciones Vienes 6, —93.900 al tinal, 8.30 a 9.30
R. Patronal: 93.900 al tinal, 8.30 a 9.30
R. Patronal: 93.900 al tinal, 11.00 a 15.00
13 de mayo en horas de Oficina. 92.77.99, 10.30 a 11.30
327.800 al tinal, 11.00 a 15.00
14.00 a 15.00 pueblo, recordando la lealtad con que sirvió Ansina la causa de nuestras libertades fundamentales, el pueblo tiene una cita de honor mañana en el Ateneo COMERCIO

La Tesorerla General de Engernara Primarla y Normal paragra el presupuesto de sueldos 10 horas, al aeropuetto de contres pondientes al mes de abril de acuerdo al siguiente oroen:

Dia 6: del Nº 1001 si 2000.

de 9.30 a 11.30 y de 15.15 a 18 y 15 horas v 15 horas
Los pagos continuarán hasta
Los pagos continuarán hasta
e: 24 inclusive, en San José
la carne, a los Sindicatos de
nostrada la utilidad de la U.
No 1130, de 15,15 a 18,15 horas,
puevia presentación del carnet
Bebida. También realizaron
ron toda clase de informa-

pensionistas por esta Comi-sión Honoraria que los pagos de pensiones correspondientes biaron imprestones con ellos. LITARES

mes de abril, se haran Una hora después tuvieron continuación se detallan:

CAJA DE PENSIONES MI.

CAJA DE PENSIONES Organizaciones sindicales de narios del Frigorifico Nacio-Pago del Presupuesto del Mes de Abril

Viernes 6 de Nº 1.801 al parte final, representantes

Organizaciones sindicales de la la los dirigentes de esta Asoparte final, representantes de visitarán la ciudad en La U.I.T. A.B.T. Miércoles 11, todos los que y los delegados norteameri- rumbo a San Pablo, a reedi-

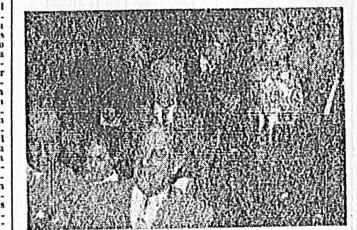
Horario de 13.30 a 17 hora. Internacional de Trabajado. Montevideo

En la pista de los Incendio en Juan Lacaze asesinos de Ceroni En la noche de ayer un cronista de "El BIEN PU-BLICO" estableció contac-to telefónico con el Jefe de Policía de Canelones, con pérdidas por 80.000 JUAN L. LACAZE, 5 (ANI). - Ochenta mil pesos de pérdidas se registraron en el incendio de un depósito de la tirma Fuayo S. A., ubicado en esta ciudad. Las causas del Hugo Besio, quien apormismo aun no han sido determinadas. En el galpón incendiado, ubicado frente al edificio principal de la fábrica vistas a la detención de construido de material y techo de paja, se encontraba impotante cantidad de formas, chapas de aluminio, cajones, ta Ceroni Camarotta, M tardos de para que se utilizaban para el embalaje de merca desde el mismo momento en que se descubrió e cadáver de Ceroni se orderias, to que aumento la proporción del siniestro. ganizaron intensas búsque las alrededor de las zona por las que se presume puedan estar escondidos los malechores; en efecto se ha retorzado el perso-

Empresa se encontraba en una reunion con los dirigentes del sindicato obrero, que gestionan aumentos de suplos en suplembres de la illecimiento de una joven, recipio de manda de la illecimiento de una joven, recipio de manda de la illecimiento de una joven, recipio de manda de la illecimiento de una joven, recipio de manda de la illecimiento de una joven, recipio de manda de la illecimiento de una joven, recipio de manda de la illecimiento de una joven, recipio de manda de la illecimiento de una joven, recipio de manda de la illecimiento de una joven, recipio de manda de la illecimiento de una joven, recipio de manda de la illecimiento de una joven, recipio de manda de la illecimiento de la illecimiento de la illecimiento de manda de la illecimiento de manda de la illecimiento de una joven, recipio de manda de la illecimiento de una joven, recipio de manda de la illecimiento de una joven, recipio de manda de la illecimiento de una joven, recipio de manda de la illecimiento de una joven, recipio de manda de la illecimiento de una joven, recipio de manda de la illecimiento de una joven, recipio de manda de la illecimiento de una joven, recipio de manda de la illecimiento de una joven, recipio de manda de la illecimiento de una joven, recipio de manda de la illecimiento de una joven, recipio de manda de la illecimiento de una joven, recipio de manda de la illecimiento de una joven, recipio de manda de la illecimiento de una joven, recipio de manda de la illecimiento de una joven, recipio de manda de la illecimiento de la illecimi Cuanuo estallo el incendio, la nal que está al servicio del esclarecimiento del cri-men habiendo realizado el mismo numerosas batidas por las zonas de Canclón Chico, Las Piedras, El Doportante radica en la deposición de un testigo quien afirmt, haber iden-tificado al taxi en la ma-drugada del día del crituaron bajo la dirección del co-misario Fafera Lanza y del sub comisario F. Squitin

El local incendiado media 80

Sometida a disposición del Juez Lalo, de Instrucción y Co-rreccional de 69 Turno, la pseu-de partera fué remitida presa e



prácticamente inutilizadas en

Tuvo lugar ayer en horas de la carde el primer rer de un importante lote de alhajas u beneficio de los damni-ficados durante las inundaciones del año pasado, 1107 conticados durante las inundaciones del año pasado, floy con-tinuará el mismo remate, que se realiza por cuenta y crden del Comité Ejecutivo Nacional Pro Damnificados, El acto se lleva a cabo en la sede de la Asociación Nacional de Rematadores y Corredores.

tardaran en caer los res-

men; este optimismo es

ALIMENTOS, BEBIDAS Y TABACO Mayo 10 de 14 a 17 del 36 300 al 36 199, 13 15 a 14 30 a 15 15 23 501 al 26 000. Mayo 11 de 14 a 17 del 91 300 al 91 399, 15 15 a 16 09 91 300 al 92 399, 16 00 a 16 45

JAURIA DICHOSA - por Walt Disney

SUCRSAL CHRICA Jubilaciones Sucressi de legados sindicales norte. Americanos que participaron en la 11 Conferencia Interamericana de Asociaciones de Trabajadores de Alimentos, Bebidas y Tabacos que se realizara en la ciudad de Lima entre los días 25 y 29 de abril pasado. Son ellos, Juul Poulsen, Secretario General de la U.L.T.A.B.T., Harry R. Poule, Vicepresidente Ejecutivo, Max Greenberg, Mort Branderburg, Presidente de la Distellery and Wine Workers International Union. y David Eternback, de la AFL-CIO.

Union, y David Eternback, de la Al-CIO.

Gran actividad

La delegación llegó a las cientos de Sindicatos de esta María y Canelones,

La delegación visitante.

\_\_\_MAS NOTICIAS Hoy viernes los puestos de Subsistencias estarán en las siguientes ferias: Mer EMBAJADA DE CUBA. ... cado Chico, Matsella y Colorado, L. Obes y Agra-La Embajada de Cuba comu-nica que ha trasladado las oficinas de la Embajada y ciada, Asamblea y Comercio, M. Caseros y E. Bellaco, Aconcagua y Michigán, Artigas 1591, esquina Brand. Chucarro v Guayaqui, Esco entre las 10 y 13 horas. Curiales y Uruguay, Maldonado y Andes, Industria Cabrera, Larrañaga este orden del dia: Lectura de Altamirano, R. Anador y Navarra, M. Cervantes y Proceder a la elección de cin

CRUZADA ANTITUBERCU- visitas a distintos estableci- clón sobre experiencias ya cruzada Realizarán en San José e Día de Plantación del Arbol

l'ue dicho que la ceremonia llamada "Dia de la Plancutivo para que todos los años haya como un toque de atención cuando llega el momento propielo para poner en la tierra lo que puede ser con el tiempo, un gran bosque. Con buen sentido se hizo e- las ciudades del interior no lección de un día que lleva imitan, como las disposiciones incluido un fasto de la Pa- gubernativas sugleren, la prác de, visitarán la ciudad en compañía de sus esposas, que los acompañan en esta dor de Las Piedras el 18 de tria. Con lo que se le plantan tica que se ha venido al Padre de la Patria, vence- ciendo en Montevideo ha re-dor de Las Piedras el 18 de suelto trasladar este año su ac Martes 10 de Nº 11.601 al En esa reunión se intercambiaron interesantes ideas hora emprenderán vuelo días del mes transcurrieron al toridades departamentale, l'esta de las recursos como to a San José, donde las autoridades departamentale, l'esta días del mes transcurrieron al toridades departamentales. La Junta Honoraria Fores-tal, con la libertad que le conos e hublecen presentado en canos explicaron los motivos tar en aquella ciudad las fi-os días antes señados. de la formación de la Unión nalidades que los trajeron a tal, con la libertad que le con-

Y LOS BALDIOS DESAPARECIERON.

En la confluencia de Pocitos rrando en el Banco Hipotecario. Nuevo y el Bucco la ciudad ha contribuye al progreso y al en-

forjado una nueva arteria comer- grandecimiento de la zona.

Rivera y Larranaga



Es la mas nueva de las agencias del Banco Hipotecatio y ya tiene más de 13 millones en caja de ahorros. Más de 15 millones y la suma sigue creciendo... Los ahorristas de la zona han comprendido que les convie ne mucho más ahorrar en el Banco Hipoto cario, donde los depósitos gozan de los privilegios y garantías que, de acuerdo con la Ley, protegen el ahorro hipotecario

> Haga usted lo mismo: ponga sus ahorros al amparo de la Ley. Depositelos en el Banco Hipotecario. Usted ganara más del 656 anual y ganara tranquilidad ...

**IPOTECARIO** DEL URUGUAY

> Avda, Gral. Rivera 3475 entre Avda, Larrañaga y Marco Bruto

Cojinetes para

biela y. bancada

Envios contra reembolso,

# ¿Qué es lo que muchos conocen del Sacerdote y de la Religión?

No se ha puesto ustad a pensar qué concerán de la religión y del sacerdote las personas que viven en suburblos sin sacerdote, en aquellos que tienen la Iglesia más próxima a quince y más cuadras? Si no hay sacerdotes tampoco hay escuelas religiosas, y aunque haya algún oratorio para preparar a los nifios para la primera comunión, a esos oratorios van muy pocos. No tiene nada más que compararlos con la cantidad que asisten a las escuelas. La mayoría, pues, no reciba ni siquiera esa sumarísima instrucción religiosa; y los que aprenden eso, no pueden rasimilar mucho por la edad, en primer lugar, por les mismas condiciones en que se debe hacer dicha enseñanza, y por la faita de respaldo en el hogar. Después vendrán los enemigos de Dios y de su Iglesia, en las múltiples formas que conocemos: agitadores anticristianos con el gran arrastre de una bandera social justa, muchas veces, misioneros de grupos cristianos separados de la unidad de ra social justa, muchas veces, misioneros de grupos cristianos separados de la unidad de ra social justa, muchas veces, misioneros de grupos cristianos separados de la unidad de ra social justa, muchas veces, misioneros de grupos cristianos separados de la unidad de ra social justa, muchas veces, misioneros de grupos cristianos separados de la unidad de grupos cristianos separados de la unidad de la Iglesia católica y de sus ministros, la de la Iglesia católica y de sus ministros, la de la Iglesia católica y de sus ministros, la del proporto de vista religioso; todo asto sunado a la tentación propia de la vista religioso; todo asto sunado a la tentación propia de la vista religioso; todo asto sunado a la tentación propia de la vista religioso; todo asto sunado a la tentación propia de la vista religioso; todo asto sunado a la tentación propia de la vista religioso; todo asto sunado a la tentación propia de la vista religioso; todo asto sunado a la tentación propia de la vista religioso; todo asto sunado a la tentación propia de la vista religioso; todo asto sunado a la tentación prop







Celebra hoy Primer Vier-Celebra hoy Frimer Vier-sal Iglesia Católica, cultos en reparación y desagravio al Sagrado Corazón de Je-sús, cumpliendo así con el pedido formulado por el mismo Cristo a Santa Mar-garita María de Alacoque en el sentido de que este día. —los primeros Viernes,— el -los primeros viernes,- el culto a su Sagrado Corazón estuviera especialmente en-comendado a los católicos, que debían celebrar especia-les actos en reparación por los numerosos pecados con que la Majestad de Dios es otendida en todo el mundo

días del cursillo expusieron distintos puntos con relación de Consagración de los Cons SANTORAL San Juan Apostol y evan-San Juan fue llevado a Roma, durante la persecución de Domiciano, siendo arrojado a un cubo da acote hir-viendo. Por la gracia de Dios salió del auplicio sano y salvo, llenandose de asombro sus enemigos. Viendo que no podía matarlo, el emperador lo desterro a la isla de Pat-

Liturgia SABADO 7 San Estanisho, Obispo 5 Ornamentos rojos, Miss Frefacio de Pascua, Mañana V Domingo 8

días próximos

Domingo 3º de Pascua. Misa propia, Ornamentos blancos. Se omite la Impe-

### Investigan antiguedad de imagen de San Pedro

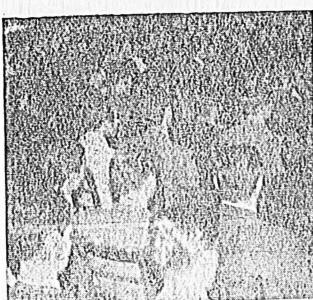
CIUDAD DEL VATICANO, (NO). La imagen de Sau Pedro que los fieles veneran desde hace siglos en su basilica del Vaticano no es tan vieja como se piensa, según un experto en cuestiones de arte.

Hasta ahora se cree que es una estatua de la Roma pagana al legado paga de como estatua de la Roma pagana en alterado paga de como estatua de la Roma pagana en alterado paga de como estatua de la Roma pagana de la Roma p na alterada más tarde para que representara al Principo de los Apóstoles; otros estiman que fue ejecutada hacia el fin del erio nomano. Sin embargo, Mario Salmi, profesor de historia de arte medieval en la Universidad de Roma, afirma que de acuerdo con los estudios e investigaciones realizadas por él recientemente, esta imagen data del siglo XIII, y que probablemente és obra de Arnolfo di Cambio, el artista florentino que discñó la Capilla de Bonifaclo IV y la Tumba de Bonifacio VIII.

El profesor italiano dice que sus apálisis prueban que en la citada institución — el bronce de que está hecha la imagen hay un 80 % de cobre, casi el 20 de estaño y mólo algunas trazas de plomo, y que esta era la amalgama usada en los últimos años del siglo XIII. medieval en la Universidad de Roma, afirma que de acuerdo Por otra parle, dice, al fin del Imperio Romano los artistas solian poner sólo un 10 por ciento de plomo en sus bron-ces, y en cuanto a que proceda de Roma pagana, un detallado examen prueba que la estatua nunca fue retocuda. La ima DEL Scio. CORAZON gen ya era venerada por los fieles en el siglo XV.

PUNO, Perú, (NC). Los Pa- [ la labor misional, Ultimamendres de Marybnoll, que mislo, nan en esta región de los Andes desde 1942, cuentan con des desde 1942, cuentan con de devocionarios y otros libros re una organización de casi dos núl catequistas — la mayoría indíos—, que les ayudón en predominantes en la región de sus tareas de enseñanza y en Puno.

devocionarios y otros libros re cido en Perú y apóstol mundial de la trascendencia, en muchos sentidos peligraciones de la entronidación del Sagrado Corazón en los hogares. Con el titulo de "Mistonero de los Mistonero de los Mistoneros de esperar se desprenda del cido o a capricha del cido o a caprich



resencia de Monsenor Corso se ciausuro aper el Sr. Nuncio Apostólico, Mons. los Enfermos, que contó con numerose pública. Dr. D. Rafsel Forni, Durante

SOCIOLOGOS O LLEGARAN HOY

ACCION CATOLICA O INSCRIBEN

Está anunciada para hoy en horas de la tarde -- exac-tamente a las 15 y 45 horas, a bordo del ruelo 091 de Air

Franco-, la llegada de los des eminentes sacerdotes euro-

peos, de destacada actuación en el campo de la sociología

religiosa, quienes dictarán varios cursillos en nuestra capital:

en trata del Canónigo Fernando Boulard y el R. P. Juan

y el próximo domingo 8 un cursillo se reciben en estas cursillo para laicos sobre el edes: ficinas centrales de la tema: "Ubicación del laicos en A. C. (Sarandi 384) Federa-

tema: "Ubicación del laicos en la legista y su vocación pro-ción de Estudiantes (Pablo de pia". Los actos se llevarán al cabo en el Club Católico (Ce-trito 475) de acuerdo al soi-guiente horario: Mañana sá-bado a las 18 hs. exposición

A. C. (Sarandi 384) Federa-de Estudiantes (Pablo de Maria 1577, Juventus (8 de Octubre 2806) y Parroquia del Cordón (Colonia 1532).

Concurso Eucaristico" pa-

l país. Las composiciones,

inspirarán libremente alre- l

FALLECIO APOSTOL

R. P. Crowley Boevey

VALPARAISO Chile, 5. (UPI)

A. de Estudiantes | Precisa subrayar que la Junta Nacional de la A. C.

talado de los Enfermos, que contó con numeroso público.

Le misma so renovará el Acto
de Consagración de los Conlles céntricas de nues-

Pedro, se ha iniciado esta semana y perdurará todo el
mes. Esta semana está dedimes. Esta semana está dedicada al Bien". El domingo 8
se inicia la Segunda Etapa.

SANTURIO DE Nita. Sta.

Las días 6 y 7 del cit. Triduo solemne en preparación a
las 18 hs. Rezo del Rosario.
Misa Vespertina con sermón y
Bendición Fueristica solemne.

PAIROQUIA DE Nita. Sta.
DIL ROSARIO V SAND DOMINGO (Duvimioso Terca 1337)
Se celebra Triduo en honor de
la Sma, Virgen del Rosario de
Pompeya. Horario: 18.45, Rosario
mina con la Bendición y Salva
popular, Procesión el día 8 a
las 17 y 30.

ORATORIO DE NITRA, SIRA.

SANTURIO DE NITRA, SIRA.

SOLO DE NITRA, SIRA.

SOLO DE NITRA, SIRA.

SOLO DE NITRA, SIRA.

DE MINGO (Duvimioso Terca 1337)
Se celebra Triduo en honor de
la Sma, Virgen del Rosario de
Pompeya. Horario: 18.45, Rosario
no y para la diplomacia, sino también un ele
la solo do y para la diplomacia, sino también un ele
la solo do y para la diplomacia, sino también un ele
la solo do y para la diplomacia, sino también un ele
la solo do y para la diplomacia, sino también un ele
la solo do y para la diplomacia, sino también un ele
la solo do y para la diplomacia, sino también un ele
la solo do y para la diplomacia, sino también un ele
la solo do y para la diplomacia, sino también un ele
la solo do y para la diplomacia, sino también un ele
la solo do y para la diplomacia, sino también un ele
la solo do y para la diplomacia, sino también un ele
la solo do y para la diplomacia, sino también un ele
la solo do y para la diplomacia, sino también un ele
la solo do y para la diplomacia, sino también un ele
la solo do y para la diplomacia, sino también un ele
la solo do y para la diplomacia, sino también un ele
la solo y para la diplomacia, sino también un ele
la solo y para la diplomacia, sino también un ele
la solo y para la diplomacia, sino también un ele
la solo y para la diplomacia, sino también un ele
la solo y para la diplomacia, sino también un ele
la solo y para la diplomacia, sino también un ele
la solo y para la diplomaci Por caridad Desde hace dias venimos haciendones eco de varios casos que precisan de la colaboración de nuestros HOGAR NECESITADO-Un caso lo que constituye un hogar con dos nenes chicos y otro por venir en fecha UBICACION DEL LAICO del tems. El domingo 8 a próxima, El marido se encuentra delicado y no puelas 10 hs. exposición del tema; cuentra delicado y no pue Los mencionados sacerdotes a las 18 hs. Mesa Redonda. de trabajar. Ella por otre endrán a su cargo manana Las inscripciones para este parte carece de medios para hacer frente a la s tuación y necesita trabajos tales como lavados para

ocupación similar. Todos los donativos pucden hacerse llegar a esta Administración (Ciudadela 1469) en horas de oficina.

ZAPATOS. ZAPATOS. y P. Católicas
invita muy especialmente a to
dos los dirigentes de dicha ins
titución y los exhorta a difun-ZAPATOS, Es la necesi-Eucarístico de Munich, es-ta institución organiza un tros pobres. Envienos algun par o dinero para Concurso Eucaristico" pa-las estudiantas de todo ta Nacional de la A. C a la Dios que puede y quiere ter los envios al Circulo Federico Ozanam (Jucursillo el cual será de suma | rentus) 8 de Octubre 2306 rada Eucaristia. El plazo trasendencia y eficacia para o al Padre López Garcia, vence el 31 de mayo y las todos aquellos que actúan en Soriano 1372, Tel. 49100.

bases pueden consultarse el apostolado laico. "Pro-Mejores Viviendas", una obra real, urgente y actual Es una realidad del momento actual, cuya vigencia aun queriéndola olvidar se nos impone, esa angustia que en ciertos estratos de nuestra ciudadania se padece en la que a casa-habitación se refiere.
"Pro Mejores Viviendas" se ha ocupado y desea vehementemente seguir haciendolo, de problema tan sital. No es necesario conocimientos ni especializaciones en ciencias sociales para que cada ser responsable se dé

na de la fermion de sale plate, donnée prefet de mothre de man regalización de cail des l'inflesses scribles en green et l'appear de la complexación de la complexaci

# Ramón Llull sugería un concilio permanente

Ramón I descubrió una relación íntima entre el problema oriental creado por tártaros y musulmanes y el cisma, y vio en éste un firme punto de apoyo de aquél. De ahí su persistencia vocacional y heroica en acconsejar y demandar una muy definida lacconsejar y demandar una muy definida la iano a Roma.

Es un tema digno de estudio el del puniano a Roma.

La táctica para lograr la unión no podía to exacto del esqueje y, en consecuencia, de

intermination and the second of the second o 

True inter Ayr is indication de importantes seriments of the control of the contr zon de Maria (calle Inca entre Pagola y Nicaragua). Novena - Plática y Misa hasta el 11 del cete, a las 19 horas. El 12 de mayo fiesta del Santo. Misas a las 7, 8, 9, 10 y 11 horas; y a as 7, 8, 9, 10 y 11 horas; y as as 10 hs. Misa Solemne. Pagola y Misa Solemne. Pagola y Nicaragua). Novena - Plática y Misa hasta el 12 de mayo fiesta del Santo. Misas a las 7, 8, 9, 10 y 11 horas; y a as 10 hs. Misa Solemne. Pagola y Nicaragua). La idea o proyecto de dicha "disputa general" constituye el testimonio más claro a fessor de reis i de Panes", halló un alto referencia de favor del solenia participar teólogos de las diversas iglesias cristianas y cuya duración debla prolongarse hasta que ellos "pactoran la unión de todos los fieles cristianos de toda lengua en la profesión de la designación de nuncios oficiales debla prolongarse hasta que ellos "pactoran la unión de todos los fieles cristianos de toda lengua en la profesión de la designación de nuncios oficiales de diversas iglesias cristianas y cuya duración debla prolongarse hasta que ellos "pactoran la unión de todos los fieles cristianos de toda lengua en la profesión de la designación de nuncios oficiales de la designación de nuncios oficiales debla prolongarse hasta que ellos "pactoran la unión de todos los fieles cristianos de toda lengua en la profesión de la designación de nuncios oficiales debla prolongarse hasta que ellos "pactoran la unión de todos los fieles cristianos de todos VIERNES 6
San Juan Apóstol y eranrellista, Ante la Puerta Latina.

VIERNES 6
13, 80, 161, 162, 163, 164 y

relista, Ante la Puerta Latina. CRUZADA DE LA BONDAD. — En Parroquia San
Pedro, se ha iniciado esta semana y perdurará todo el la de Ramón Llull es, sin discusión alguna, ta de Ramón Llull es, sin discusión alguna, ta de Ramón Llull es, sin discusión alguna, titud del clero y teólogos biantinos, que no

oratorio de NTRA. Sra.

DE l'ATIMA. — Hoy primer viernes de mes dedicado al culto del Sagrado Corazón de Jo.

sus, esile de los pecadores y un interesante capitulo de la historia de la telefologo, y Ramón Llull, cuya labor, desputado Corazón de Jo.

sus, esile de los pecadores y uninteresante capitulo de la historia de la teólogos, y Ramón Llull, testigo presencial de la circultation de la coracidad de la corac

uis, asile de los pecadores y initeresante capítulo de la historia de la mislonología católica.

un interesante capítulo de la historia de la mislonología católica.

un interesante capítulo de la historia de la mislonología católica.

un interesante capítulo de la historia de la mislonología católica.

Mas dicha visión, por muy exacta y meritoria que sea, no es suficiente para descubrir por si sola en un orientalista medieval un conocimiento adecuado del cisma. Podía disputa general de carácter permanente, que, sin duda, había echado de menos en Lyon.

A los 17.30 horas, Misa y Ejeros de mes confesando y contigando. Roquemos en este a de la Gran Misericordía a los el práctico tenor de vida listiana con Dios y con los sucontecimientos y conocedor de las circumstancias del Oriente, en 1294 y 1295 sugerium en 1294 sual del sabado 7 a las 17 par y asamblea general, nido la feliz ide, de adherirse

dia de la Gran Misericordia a Dios el práctico tenor de vida cristiana con Dios y con los hombres.

Mañana, primer cábado de mesual del sábado 7 a las 17 horas: Bendicion Panido la feliz idea de adietriso mensual del sábado 7 a las 17 horas: Bendicion Panido la feliz idea de adietriso mensual del sábado 7 a las 17 horas: Bendicion Panido la feliz idea de adietriso mensual del sábado 7 a las 17 horas: Bendicion Panido la feliz idea de adietriso mensual del sábado 7 a las 17 horas: Bendicion Panido la feliz idea de adietriso mensual del sábado 7 a las 17 horas: Bendicion Panido la feliz idea de adietriso mensual del sábado 7 a las 17 horas: Bendicion Panido la feliz idea de adietriso mensual del sábado 7 a las 17 horas: Bendicion Panido la feliz idea de adietriso mensual del sábado 7 a las 17 horas: Bendicion Panido la feliz idea de adietriso mensual del sábado 7 a las 17 horas: Bendicion Panido la feliz idea de adietriso mensual del sábado 7 a las 17 horas: Bendicion Panido la feliz idea de adietriso mensual del sábado 7 a las 17 horas: Bendicion Panido la feliz idea de adietriso mensual del sábado 7 a las 17 horas: Bendicion Panido la feliz idea de adietriso mensual del sábado 7 a las 17 horas: Bendicion Panido la feliz idea de adietriso mido la feliz idea de adietriso al los homenajes que se tributador la feliz idea de adietriso mido la feliz idea de adietriso mido la feliz idea de adietriso al los homenajes que se tributador la feliz idea de adietriso de los homenajes que se tributador la feliz idea de adietriso de los homenajes que se tributador la feliz idea de adietriso de los homenajes que se tributador la feliz idea de adietriso al los homenajes que se tributador la feliz idea de adietriso al los homenajes que se tributador la feliz idea de adietriso al

# Don Salvador Ximenez

Cónsul General Pontificio

Roberto J. G. Ellis

NTRE las personalidades uruguayas que se destacaion en el siglo pasado, y que desgraciadamente es poco recordada y casi diría ignorada para las geraciones jóvenes, figura Don Salvador Ximéne hombre de excepcional cultura y vastos conocimientos que de sus conocimientos, a los que debemos agregar sus dotes personales de caballerosidad, su generosidad, su desinterés, bondad y modestia. Nació en Montevideo en el año 1812, siendo hijo del hidalgo andaluz don Manuel Ximénez y Gómez y de dona Margarita Rodríguez Calleros. Curso sus estudios en la Escuela de la Sociedad Lancasteriana que dirigia don José Catala y Codina, distinguiéndose por sus aprovecha Desde joven manifestó su vocación por las bellas artes,

y bajo la dirección de un profesor italiano adquirió sus prime-Lejos estaba de sospechar que lo que aprendia apasionao de las bellas artes, había de ser años más tarde, ante reveses de fortuna, una fuente de recursos que le permi-En el año 1834 contrajo enlace con doña Dolores Gutié rrez Mujica, hija esta del doctor Juan Gutierrez Moreno nna Lorenza Mujica. El-doctor Gutiérrez Moreno vino lata como médico del Virrey Don Baltasar Hidalgo de Cisne stablecido con un saladero, gozando del aprecio de nuestros acendados: pero los resultados económicos no fueron hala Acababa de inaugurarse el nuevo Cementerio (el ac ual Cementerio Central), y con su cincel grabó muchas

de la Catedral, le fue encargada por Fray José Benito Lamas a Don Salvador Ximénez, y al pie de la misma vemos abado su nombre, así como el del Cura Rector J. B. La mas Pero era también un gran miniaturista y realizó infia se podía leer grabada en la mejilla el Padre nuestro, nónigo Juan Mastai Ferreti (más tarde Pio IX) se para un pequeño tablero de ajedrez. Además de sus esculturas en la casa de Don Manuel Ximénez y Gómez, cuando Buen dibujante. - ouedan los portones de entrada del Cementerio Central y la verja y portones de la Iglesia de la In-

emigos, y más tarde pintó varios cuadros, en su mayoría de lemas religiosos. Algunos de éstos, así como el retrato del Papa Pio IX, fueron legados por la viuda de Don Salvador, al También dejó varios retratos a lápiz, y entre ellos cabe mano el Dr. Laurentino Ximénez. Su afición a las bellas viajes a Europa, además de los recuerdos familiares hereda- En el año 1851 partió para Europa, llevando le reuniones musicales. Su esposa tocaba el piano y el para destinarlo a estudios en Italia.

arpa, y don Salvador el piano y la flauta, además de música, y así fue como tocaba el trombón, trompa, corneta de Montevideo. Estas gestiones que como es natural llev diferente. Fue un gran pirotécnico, y por muchos años se estaba dispuesto a nombrarlo Obispo "in partibus", cuand ocupó gratuitamente de elaborar los mistos para la artille- la muerte de este virtuoso sacerdote puso fin a las gestione así como de hacer los fuegos artificiales para las festi- iniciada parar el faro de la Isla de Flores que estaba inutilizado, pres- tar, remudó sus relaciones con el Duque de Saldaña, antionocido en forma muy elocuente por el Comandante de la ménez, una delicada misión ante las autormades de stación Sarda en Montevideo, Barón D'Auvare, quien desta- to, una vez terminada la revolución en Portugal. nas, Para completar sus grandes conocimientos, era un polí- ra enseñar generosamente a quien veía interesado, algui tota, pues además de su lengua nativa, poseía el latín, de sus muy vastos conocimientos. francés, inglés, italiano y portugués. Tal era la personalidad del Ximénez, que en el año persona por sus propios medios adquirir un tan rico bagaj 1847 partiría en compañía de su señora esposa para Espa- de saber. na y Portugal, por asuntos de familia, y seguiría a Ro- Fálleció en Montevideo el 12 de octubre de 1888.

ocimientos artisticos.



Viernes 6 de mayo de 1960

REZAR SIN VER

Rezar sin ver consiste en solo amarte:

poner sobre la almohada el oido eterno,

mientras la muda voz del labio parte.

Rezar, y con el alma acariciarte,

me ciego en él para mejor mirarte.

desnudada, que toca tu mejilla

Rezarte a ti, consiste en esa mano

consiste en dar al ciclo tacto humano, abrigo al corazón que en sueños brilla

APASIONADA LETRILLA

a su limpidez.

retirada mies,

soplo con rocio

limite del alma, navegada sed,

Toma mi palabra,

Qué fresco el destino

si muere tan fiel!

¡Qué fina la rosa

Toma mi palabra,

ila hermosura es fe

que en tus ojos sé!

Diérmete en mi carn

duérmete en mi alma,

para envejecer!

para florecer,

CAMINOS DEL VERANO

... Tumbado en una vaga

lejania, estar solo

movido por su soplo!

Estar solo, y oirte

ragamente. ¡Que gozo

que entre las ramas oigo.

El alma con el alma,

Que placidez errante

los pies con el sendero,

la oveja con el polco,

las alas con cl rostro!

calladas al retorno:

Qué cerca todavia

que alegre y claro es todo!

la paz con el reposo,

caminos del verano

tan parecido al agua

en la hierba de un prado

Yo te velari.

tendido a tu lado hou, mañana, auer

poniendo sólo amor en lo que toca:

y esta canción a mi sellada boca.

Como la laguna

si se mueve el pie

responde temblando

toda ella a la vez

se dice en tu risa!

¡Qué clara laguna! ¡Qué vago nivel

al atardecerl ...

¡Qué real tu alma es!

Toda la hermosura

que se oye en el agua,

que en la luz se ve,

que cruza a través

con el pensamiento

que está donde estes

tu jeon que pureza

la encierra tu piel!

de mayor niñez.

se les ve correr

suenan en tu pecho

empujando espuma

derribando alondras

por la alada sien.

Todos los arroyos

de la primavera que es posible oler

tu sola presencia, jeon qué sencillez

Santidad el Papa Pio IX, en el cual con la ayuda de una lu- de aprecio por Su Santidad el Papa Pio IX, quies hospedado desde Diciembre de 1824 hasta Febrero de 1825

ver al nuevo Pontifice, a quien no vela desde su niñez. sul General Pontificio ante la República Oriental del Uru-Exteriores, en Montevideo, según decreto de fecha Mar

nes Exteriores se conservan infinidad de cartas y docuademás de poderse admirar su caligrafía, se ve la deferencia rtes no era solamente por la escultura y la pintura. ladarse a Gualeguaychu, en la Provincia de Entre Rios, cul-Pue también un entusiasta por la música, forma par-te de la primera sociedad filarmónica organizada en Montevi-v trabó amistad con el General Justo José de y trabó amistad con el Gobernador General Justo José de Su casa de la calle Soriano, que con el andar del tiempo en compañía de don Gregorio Lecoq para entrevistarse con en compañía de don entre en e convertiria en un pequeño musco por la cantidad de obras Unquiza, poco antes del pronunciamiento de este Goberna

dos de sus antepasados, era a su vez un centro encargo del Gral. Urquiza, al hijo del ex Gobernador Sol Vuelve nuevamente a Europa en el año 1854, y llevab otros instrumentos que aprendió para a su vez poder ense- la misión especial del Gobierno del Gral. Flores par y de llaves y el clarinete.

Puede decirse que no había actividad a la cual fuera inPresbitero don José Benito Lamas, a quien Su Santidad

En Lisboa, donde estaba radicado su hermano el Genera En su interés de ser útil a su Patria, se ofreció para re- Miguel Ximénez, Vizconde do Pinheiro, a quien fuera a visi qué union se ve en lo nondo! ando con ello un gran servicio a la navegación, que fue re- guo amigo de su padre, quien le confió a Don Salvador Xi Oué bien se va descalzo siguiendo a los arroyos! aba el beneficio prestado a la humanidad con su doble gesto. Los últimos treinta años de su vida los pasó en Mon Era un gran coligrafo, una autoridad en heráldica y nu- tevideo, rodeado del aprecio de sus familiares y amistades Que relación tan fina aismática, teniendo una valiosa colección de monedas roma- y aprovechando toda oportunidad que se presentaba pa la sombra con el chopo, la espuma con el junco, Hoy parece mentira que en aquella época pudiera un los ojos con los ojos!

ma y otras ciudades de Italia pera perfeccionarse en sus co- Tal en síntesis la personalidad del Cónsul Pontificio ante el Gobierno uruguayo.

miniminiminiminiminimi celos para la reforma escolar, entonó su alma y dió más go-

# Un libro sobre Gabriela Mistra

por Augusto Arias

diario "El Comercio" de Quito, esta reseña:

r a Chile y a América, que el mundo iria poco a poco y música necesaria, el color verdadero". a geografía chilena, los paisajes de nuestros territorios. raso como las cabras y allmañas del monte. No es mera color del valle nativo en su verde mirada.

en cuyo regazo jugaba".

Algunos se han referido a su voz chilena, a su voz de plas canciones de cuna, y ha de vivir, revivir, en la voz pro América y a su voz de Biblia. Anduvo por varios de nues- sente de sus páginas tros países. Su primer viaje a México, invitada por Vascon.

su primer libro, "Desolación", que publicaria luego Federico de Onis, Algunas veces pasó por La Habana como midien minimum sur esperanzas en los añiles rizados del Caribe, y salando su melancolia en agua de mar o refrescándola en la pulpa de la fiutas tropicales. Viajó a los Estados Unidos, a España, IRCULA actualmente en nuestra ciudad el libro de Francia. Acercose en Petrópolis, al barco final de Stefan Gastón Figueira titulado "De la vida y la obra de Zwig yacente. Es verdad que el americanismo de Gabriela, Gabriela Mistral", en pulcra edición ilustrada por "ni enfático, ni político, en muchos casos sin nombres geoel artista nacional Adolfo Pastor. Acerca de dicho gráficos ni históricos, está en el espíritu". Vive y vibra en libro apareció, en uno de los últimos números del prestigioso sus poemas, en sus artículos. Cuando llega a Guayaquil y s duele de no ver a sus amigos de Quito por su cardiaco mal, "El reciente libro del uruguayo Gastón Figueira, "De la vi- escribe una estampa poética en la que se conjugan el ser a y la obra de Gabriela Mistral", en sus breves y sustancio- vegetal de la casta ecuatoriana con su aire calentado s capítulos emprende en la revisión de aspectos esenciales númedo. Habla de libros y de lugares de este Continente. e la autora de "Tala" y "Lagar", y abre algunas nuevas Se preparo por lo mismo, para una trayectoria univer erspectivas a las consideraciones acerca de aquella mujer sal que se cumple en su caso, más que en la dilatación d an raramente dotada de severidad y de ternura, de los va- los materiales horizontes, en la universalidad del espíritu pres enteros de la maestra y la poetisa, de un maternal sen- en las dimensiones que gana el pensamiento que sucle do que le surtía de lo profundo, ; tan bellamente henchida verse más tranquilo y menos pagado de si, en cuanto más se e América como si su pensamiento y su palabra se hubiera eleva. Chile deberá sentir siempre como una ejemplas comutrido de los vegetales de nuestros valles, de los vientos de placencia por haber contribuído de modo positivo a los vi destras cordilleras.

Habla Figuelra de la significación humana de Gabriela los itinerarios como los altos de la Cónsul vitalicia estuvieron stral no relegion de la Cónsul vitalicia estuvieron de la Cónsul vita fistral, no sólo por su destino de madre sin hijos de la pro- alumbrados por la estrella sola y una, ya que no solitario la entraña, sino también por su gran capacidad de compren- de los chilenos. Feliz una patria que sabe distinguir a sus va r, por su piedad y su justicia, por su esperanza y su des- lores del espíritu y celebra su ingreso en los universale onsuelo, por sus vacilaciones y sus certezas. La obra dura- ámbitos porque también se hace digna de penetrar en ello it, que no ha de contradecirse ni desviarse, parte siempre su edad de vencer las distancias, ya con el dolor depura e lo que dicta la vida, cuyas lecciones más hondas no han do y maduro de la melancolia, coincide con la concentr de salir precisamente de los días holgados. "Al heroismo de ción de su estilo, con la justa medida cuyo logro explica esta la lucha cotidiana —escribe Figueira— se unió el desgarra— de la difícil facilidad de la sencillez. "Como Juan Ramón Jimiento de un dolor. Y si es difícil ubicar exactamente el na- mênez, Gabriela figura entre aquellos poetas de nuestro idio imiento poético de este espíritu excepcional -como casi to- ma que más han velado su propia obra, no con el pulimenartista, empezó a crear desde la infancia- sabemos que to preclosista, sino con el fin de extraer, del grupo de rosas teron sus "Sonetos de la muerte" los que comenzaron a de- la gota de esencia. Y de hallar el vocable insustituible,

7050 ritmo a su trabajo. Alli leyó, meditó, estudió, seleccion

sus lecturas para mujeres y puso orden a los originales de

ada vez con mayor intensidad, extasiándose frente a la deli-Así sus canciones para los niños están destinadas a enseuar con alegría y cuando florecen sus poemas en prosa, se de la follajería y labor de exprimir las uvas y acendrar el vinos agran a los motivos por los cuales han de penetrar fulgores de alivio para los hombres , en los que se configuran alejandrinos de 'El Ruego", tacha términos vagarosos, susti-Así plensa, por ejemplo, para la Navidad de América: "Eso Tembién su prova, con cierta tajadura de Marti, se vuelve de encarnar un Dios en tallo de sangre y aceptat con el en cada vez más de sustancia y de música concentrada. Vagido y el batir de la mano el mre y la tierra y la infancia a medio pan y medio techo, este misterio que habla con palabra directa, vale en cuanto a alegato y a quemante encargo sobre la infancia menesterosa y padecida Sin palabras, cia y en sentencia, en estampa y en lírica. Allí es la comencon su pura cinta de imágenes, el Pesebre de Belén nos en- tadora de los poetas coterráneos, la descriptora de sus valle comienda y cada uno de los niños que duermen bajo ra- y de sus montañas, de sus espaci, s marines la que prueba mas de palmeras o planchas abolladas de zinc. y también al de sus frutas y muerde la negra accituna; la que tiene e estampa de yeso ni tarjeta de Noel, lo del niño que duerme a Afinando estuvo Gabriela, desde el comienzo, sus imágenes la escarcha y a la ventisca. A lo largo del Pacífico, del de la muerte. Y las aceptaba enteras y, tranquilas. Hacia Atlântico y del Caribe, yo he visto dormir de ese modo al sus últimos días se refiere que dijo: "Tal vez me moriré ha chiquito indio, al mulato, al negro, al mestizo. Y, pese a la ciendome dormir, vuelta madre de mi misma. Tal vez a cau reografía, aquellos pesebres criollos se me juntaron todos en sa de que mi vida dura, bendije siempre el sueño y lo doy to no de la cuna india y de aquella Madre de los albergues por la más ancha gracia divina. En el sueño he tenido mi "En esa riqueza humana de su corazón -afirma Figuei- dulcísimo. No hay praderas tan espaciosas, tan deslizables ra- no están sólo Cristo, los niños, la Tierra. También los tan delicadas para mi, como las suyas". Ni angustia de Semotivos más sencillos y humildes del hogar —la lámpara, el gismundo, ni desvelos de Hamlet que quiera dormir, morir, ántaro, el brasero -- entrar en los grandes amores de Ga- soñar acaso. La que pidió en su estrofa de Extasis: "Ahora bricla, viajera cas sin hogar, que llevaba en los más vivo de Cristo, bájame los párpados -pon en la boca escarcha- que u memoria la imagen de sus días, de Serena y de su madre están de sobra ya todas las horas— y fueron dichas toda las palabras", ha de seguir en su sueño, mecida por sus pro-

Romances de Leopoldo Panero como en blando plumón de hucco tierno. desnuda más que el cuerpo, allá en invierno, cuando arrimado al sol que brota interno pegando tus hueso. Abreviado mundo que se palpa en el donde la presencia del romero es miel, donde la hermosura, más que desnudez, es infancia junta, manantial, mujer!

SIR ARTHUR BLISS, MAESTRO DE LA MUSICA DE LA REINA

# Sir Arthur Bliss

(1930), en las cuales introde la Música de la Reina (5 del Rey) se de la Música de la dujo el original sistema de recepilar un texto, una antologia sobre un tema particular oligaciones han cambiado al recuerdos de guerra rememocorrer de los siglos, pero desrados a suficiente distancia nte Eduardo VII suprimió la actuación de la Banda Real en las cremonias cortesanas

parentesco americano, y está

cana. Estudió en Rugby y el

completo. Pero en sus comien

tes extranjeras: Francia.

neoclásicas que ambientabian

la Europa de la post-guerra

europea. Su mente decidida

audaz se alimentó de las ten

dencias contemporáneas, rele-

gando quizá temporalmente el

hallazgo de su propia persona

lidad musicar. Es una realidad

un romántico moderno, pero

su lenguaje musical es gene-

ralmente nervudo y atlético,

sin la frondosidad de un

Strauss o un Elgar. Sin em-

bargo, Elgar contribuyó du-

rante algún tiempo a liberar\_

le de cualquier inhibición he

redada de sus inclinaciones

clásicas, las cuales, según re-

vela su música de câmara (un

cuarteto de cuerda, dos quin-

etos con un instrumento de

viento, y una sonata para

ral, tres ballets y la ópera

o del novelista J. B. Priest-

ey, reveló que en el fondo

ra un romántico después de

do Este cambio pudo haber.

años, pero cuando su "Colour

mos treinta años después, no

era ya la obra iconoclasta y

franca, plena, opulenta

atractiva, carente de toda fa-

ceta prohibitiva o experimen-

tal. En suma, era romántica.

Lo mismo que es un román. tico tardio, también tardo en

descubrir la vena dramática en

i mismo. Su música para e

ballet de Ninette de Valois.

"Checkmite", basado en el

Juego del ajedrez y uno de

los más vigorosos ballets crea-

roblemática que parecia re-

cordarse, sino una música

Symphony" de 1922 se repuso

se debido al transcurso de los

"The Olympians" segun libre-

viola), parecían ser su natu-ral tendencia. Su música tea-

... ¡Caminos entre micses quando tu mano tomo!

#### ROMANCE DE GUADALAJARA

Bihnega, de vivas aguas: Atienza, de piedras muertas; Hita, pegada a su sombra: de infancia y luna, Siguenza. Jadraque, bajo las águilas;

Cifuentes, mieses y leguas; Aunon, colgado entre torres; Sacedón, mojón de Cuenca. · ... Arroyos y chirimias

moriscas jque lejos suenan! Pastrana, helado palacio; Horche, desnuda en su vega. Guadalajara y su nombre, iqué bien casan piedra a piedra!.

"endilla, solar del conde; Cogolludo, mar de ovejas. Que bien en el aire casan, y en la luz de toda ella, su placidez y su aroma:

Que bien el jilguero errante cruza su alada presencia con nosotros! ¡Qué sencilla se pone el agua en la hierba!

romero, salvia, tristeza!

Humedos árboles juntos: Torija, cavada huerta! Gallinas, puertas, adarves desamparados y en vela! Surcos mellizos del cielo -chirimias, damas, sedas-,

y en vez de huestes que avanzan olivares entre almenas. Set apayan en el silencio largos caminos de guerra: Jidrueque, Torote, sombras

de espada en la tierra muerta.

Tenso rumor ondulado del trigal, sin ruido apenas, si no es el vuelo de un pajaro, o el que hace, al rodar, la Tierra! LEOPOLDO PANERO

psicológica como para convercorrientes, se ha eliminado su dos por la Joven escuela in- mas recogidos procedieron de labor concreta y el puesto es glesa, es poderosa en su ten-una sinecura honoraria. El que sión dramática y vivida en su mero y Li-Po, Whitman y Roo ocupa puede componer es- caracterización. Fue seguida bert Nichols. Pero la obra esorádicas obras para ceremo- por "Miracle in the Gorbals" tá construída como una sinnias públicas o reales, lo mis. (1944) y "Adam Zero" (1946), fonía de cinco movimiento que el Poeta de Corte; "The Olympians" (1949) exten- para orador (no solista), coro iene sólo responsabilidad no- dió estas cualidades sóbre un" y orquesta. Es decir, no como minal por la música en la co- fondo más amplio, pues el ar- cantata. Así todo el concepto ronación del soberano; goza gumento de la opera era la es original y su ejecución ima. de la atención de Su Majes- vuelta a la tierra de los dio- ginativa está a la altura de tad cuando se precisa opinión ses del Olimpo durante una la magnitud del tema. Pero obre nombramientos o titu- sola noche de vermo, y ori- para profundidad de inspiras honorificos, y se le consi- ginó, especialmente en el se- ción y el desadera cabeza de la profesión gundo acto, la música más su poder creador, su mayor musical. Pero ya no tiene, læs imaginativamente românti ca producción es la serie de vaobligaciones prácticas que que Bliss ha compuesto has- riaciones orquestales "Meditacumplian sus predecesores. ta hoy La ópera no logró equi-tions on a Theme of John El actual Maestro de la Mú- librarse, a causa de un ma- Bow". Puesto que la meditasica de la Reina es Sir Ar- logrado acto tercero, pues la re- ción es sobre el Somo XXIII, thur Bliss, que sucedió a Sir versión del proceso mágico era la unidad musical está refor-Arnold Bax en 1953; y es ca- tan difícil para el libretista y zada por la poética. De enpaz, si se precisa, de llevar el compositor como lo fue pa- tre sus obras, la que tiene a circo todas las funciones de ra el aprendiz de brujo. Por más probabilidades de salir de un director de música, tal co- otra parte, sus tres partituras Inglaterra es Music for mo correspondía a un Kapell- cinematográficas, "The Shape Stings", que pertenece a la meister en una corte alemana of Things to Come" (H. G. misma familia que "Introducdel siglo VXIII. Es decir, que Wells, 1935), "The Conquest of tion and Allegro" de Elgar y es un director de orquesta tan the Air" (1937) y "Men of "Fantasia a Theme of Thomas bueno como para haber he- Two Worlds" (1945), presen- Tallis" de Vaughan Williams, cho carrera en esta especiali, tan la faceta de visión em- aunque los dos conciertos, padad musical si no fuera pri- plia y progresista de su na- ra piano (1938) y para violín mordialmente un compositor, turaleza Comprometerse a (1955), están trazados en gran Como compositor es mucho componer una partitura fil- escale, ofreciendo estimulo nas que un Kapellmeister que mica en 1935 era una mental y oportunidad de briprodujera música de acuerdo aventura para un compo- llante ejecución al gusto de con las necesidades. Como di- sitor serio, pero la par- cualquier solista. rector general de música ha titura resultó tan buena como Por lo tanto, Sir Arthu Bliss tenido experiencia administra- para transformarse luego en es un eminente compositor in tiva con la British Broadcas- una suite orquestal, y su glés de distinción, un hombre ng Corporation durante la ejemplo fue pronto seguido por culto de activa inteligencia y amplias aficiones, un respetapasada guerra. Como corte- sus iguales. ano palaciego, su presencia Todos los compositores ingle- do procer de la profesión mu-

#### Pembroke College de Cambride, haciendose así un inglés Poemas de Marynés Casal Muñoz zos se dejó influir por corrien.

apostura militar -adquitid ses prueban alguna vez la sical inglesa, un valioso em-

n la guerra de 1914— le ha- música coral, generalmenoe en bajador de la cultura británi-

rian digno de cualquier cere- las dimensiones del oratorio, ca cuando sale al extranjero

Londinense de nacimiento, dos y sus principales composi- una saludable influencia en la

sin embargo su familia tiene ciones corales son "Pa storal" música inglesa:

"Y VIVIENDO" . . . .

Bliss no empleo textos sagra- (como en Rusia en 1956), y

Y viviendo estás quizás, aunque un vaiven de muerte te circunda.

en la tierra mojada y en el olor a lila. Y en el olor a lila

En el lino morado

yo te encuentro. Una vivencia azul -pero sin moldes-

me va dando el perfil qué tu mereces.

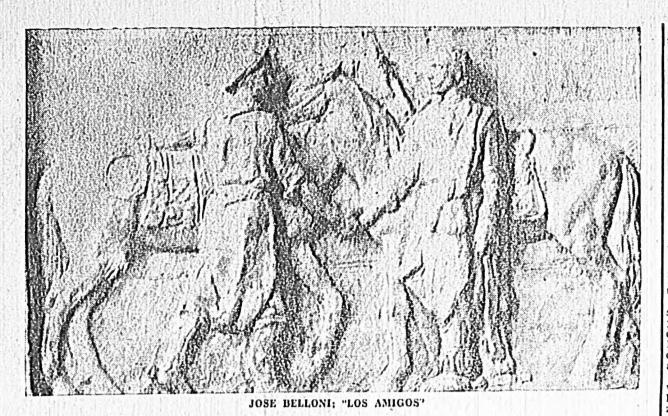
Y una señal pequeña en huida del dia.

"NO LA BUSQUES" ...

No la busques ya mat. En el canto se fué por un camino de apretadas violetas.

Un cardero, en una encine quisieron retenerla. Y la sombra en el misterior. Y la estrella más rica por el aire la vieron. tan sin lastre, dichosa

Por el aire la vieron que el asombro crecia desde aqui, de mi pecho.



ra residencia, museo y atellier de o uno de los más grandes Belloni, situada en un gran jardin, en dos enormes edificios. Siéntese al entrar algo de místico, esta impresión cre-

gura del Maestro Bellini, imponente, sólido, dominante y este reportaje está guiado soolemne, con sus barbas blan- lamente por el recuerdo vivo, cas y una sonrisa que se pue- que me emociono al recorrer de decir divina, acogedora, se. el museo y el atellier. gulda de un amable "Buen día", Ud. es el colega brasi. En el museo, a pesar de es-tar todo en orden y muy limeño?", ante la afirmativa, un plo, se puede décir que las apreton de manos y el tradi- obras están unas sobre ciras, cional abrazo de bienvenida y tal es la cantidad de proyectos, maquettes, cabezas, bus-Entré a un verdadero reli- tos, ejecutados en los más dicarlo de obras de arte. Es el versos materiales: pledra, llie: donde está siendo modeconserva y que puede ser vi- Este acerbo, que naturalmen- "Entrevero", de cuya maquetsitado por el público los días te será un museo oficial, está

es cuando se vislumbra la fi-

PUEBLO NATAL

tenfa mi diario para escribir, construcción el Maestro Bello.

no tomé notas, por lo tanto ni pasó una vida.

Con motivo del centenario de la fundación de la hoy Ciudad San Salvador del Tala, eproducimos la poesía que le dedicó su hijo natal Phro. D. José Maria Fontes Arrillaga.

Casas del pueblo donde he nacido, Grandes palomas anacaradas Que en la cuchilla se ven posadas En grupo alegre, tomando el sol, Pueblo del Tala, pueblo querido, Abierto a todas las pamperadas En mis recuerdos brilla encendido De tus auroras el arrebol.

Que plaza tienes! Es un recreo Con sus veredas y su arbolado, Y en los domingos es el paseo Al que tus mozos y viejos van, Mientras la banda que te has formado Con tus muchachos, vibra primores, Banda que es tuya como tus flores Y los perfumes que ellas te dan,

Alli tu iglesia, tu monumento, 'Alza sus torres al firmamento Y te bendice con el acento De sus campanas de blando son: Por las mañanas, cuando la aurora Rie en los vidrios de tus ventanas. Y por las tardes, al dar la hora Suave y profunda de la oración

Alli escoltado por tus leales, Vez desde la alta de tu cuchilla La marciada de los trigales Que te abanican con su vaivén Vive esa vida sin ambiciones, Serena y fuerte, noble y sencilla. Por siempre, joh Tala! goza los dones De esa ventura que es flor del bien.

JOSE MARIA FONTES ARRILLAGA, Pbro.

por Matheus

mannimum vida en este monumento. En el Parque de los Aliados está el más conocido trabajo del Maestro, que es casi la marmuseo particular que Belloni mármol, metal, bronce, etc. lada la gran obra de Belloni: ca registrada de la ciudad, su fantastica "La Carreta", obra en que como la precedente, te publicamos una foto en esdomingo, Infelizmente en constituído por algunas cen- ta columna. Esta obra, de Belloni se demuestra un esoportunidad de mi visita no tenas de trabajos, en cuya grandiosas proporciones, plásticamente impresionante, es el recursos. En la Rambla, po- Cartuja o el Carmelo, choque de las caballos y el demos admirar "Nuevos Rumembate de los combatientes, bos", trabajo muy importan- do con Lanza del Vasto es el de su actitud hacia la ciencia en todos los ángulos puede te; en el Cementerio Central. admirarse que los caballos y existe también un pequeño las figuras Jueron tratados trabajo de Belloni, pero tan fueron destinados, penetrando bre subiendo en una llama, sus raíces en la propia histo- verdadero primor (1). Estos sia de este pequeño pero culto son algunas de las docenas de pueblo uruguayo, y si no fue- trabajos que el Maestro José

IIIIIIIIIIIII ques de la ciudad, tales como:

ra así no tendría ningún sen- Belloni tiene en plazas y partido, puesto que la estatua no ques de Montevideo. hace más que imprimir en la José Belloni además de es tierra el vestigio del hombre, cultor es pinter y sus telas como si él caminara delante son de una real belleza. Em-En otro ángulo está la puerde San Rafael -Punta del la escuela del fin del siglo la Sacristía de Florencia. Uruguay La puerta de Belloni, de

tá compuesta por relieves, his-

toriando la fundación de la

La reducción de los indies, La

entrega de la espada después

de la Batalla de Las Piedras,

Expulsión de los Franciscanos

de la Ciudadela, Adoración de

la Virgen de los Treinta y

pilla del Pintado, Traslado di

a Virgen a la Florida, La

valleja orando en la Florida,

Primera misa por la Patria,

Florida presidida por el Padre

Larrobla, Juramento de la

Constitución, Fundación de 1

Biblioteca Nacional por el P.

Larrañaga, El Nacimiento, E

Partición de los Peces y de lo

Panes, La Pledad.

Sermón de la Montaña, La

Otra obra importante en la

José Belloni también es au-

tor de muchos monumentos

que son verdaderos marcos de

estética en los fabulosos par-

cual Belloni ha empleado al-

gunos años de trabajo.

Los Constituyentes orando en

la Florida. Asamblea de

Tres, Construcción de la Ca-

abril de 1960).

EL PROFETA DE "OUATRE FLEAUX"

S difícil negar nuestra simpatía a Lánza del Vasto. Otros denuncian las herejías del mundo moderno, anatematizan a la técnica, vituperan a las ciencias aplicades, pero se acomodan de tal manera que viven de clias. Como ese vigoroso libelista del que se burlaba Wells que, después de haber terminado páginas vengadoras contra los perjuicios de las máquinas, exclamaba: "Ya trabajado bastante. Ahora, para descansar, vamos a dar na vuelta en auto". Por su parte, Lanza del Vasto es más iel a su propio julcio. Arremetiendo contra nuestra época y is traiciones, ha resuelto romper terminantemente con el ", de un modo estrictamente patriarcal, artesanal, natural, hilando y tejjendo paño de sayal —que además es muy bello on el que se viste, fabricuado él mismo el papel en el cual is propios tipógrafos escriben sus paníletos. Ese desinterés, real, da un cierto valor, o mejor dicho un alor seguro a su testimonio. El retorno a los origenes que aconsejado con elocuencia, se pone en situación de realiarlo en todo momento de su vida, puesto que separa de esa vida todo lo que, según él, amenaza a las verdedes fundamentales. Por eso se oirá con atención -aunque no con placer, porque es terrible— la vida patética que expone en un libro con aspecto de Suma: Les Quatre Fléaux (Denoel), Miseria, servidumbre, guerra y sedición estas son las cuatro plagas, Las cuatro son consecuencias; la traición de lo humano que las caracteriza a todas en sí es una tracción del Espíriu. Platón, evocando el drama de los fabulosos Atlantes y de su continente sumergido decía que habían "traicionado la parte divina de su ser" y dejado apagar en ellos la llama espiritual. esencial de esa crítica? Las fórmulas abundan en su libro que suena admirable-mente a verdad. Se le aprueba cuando dice que "el hombre ha degradado el conocimiento a favor del 3020 y del proveho", cuando denuncia la conducta de una inteligencia "opues-

nos muestra, más concretamente, en la Bomba atómica, e Parque Rodó: el Monumento propio signo de la gran subversión. Sin embargo, es necesario confesar que su requisitor de Montevideo: su "Diligen- no persuade totalmente. Incluso pronunciada con esa voz se cia", escultura de gran bulto. rene, con esa sonrisa de bondad y esa luz en los ojos azules. donde Belloni se revela gran-de y meticuloso observador de compromisos de nuestro mundo, de recluirse, de retirarse, que la vida del campo, todo es como acabames de decir da valor a su testimonio, ¿constituye una solución, la solución? Gandhi también había propuesto una formula análoga, la de la pequeña rueca; pero en una situación muy definide, como un arma en la guerra de "noiolencia", ¿La solución Lanza del Vasto es aplicable para muchos, para el mayor número, para el común del rebaño? En uma, el papel que se asigne el profeta de L'Arche es bastante análogo al que, en la Iglesia, ejercitan las comunidades religiosas contemplativas. Rogar y ayunar constituyen, para un creyente, un armo sobrenatural, muy eficaz. Pero la Igle-

El punto decisivo en que uno se encuentra en desacuer-

le técnica. Se podría fácilmente citar de su libro cincuenfrases donde parece condenarlas sin reserva, considerars malignas y terribles en sí. Esto es admisible? ¿Para quien cree en Dios -y para el que cree en el hombre- no hay llevar el mensaje para que grande, es una figura de hombre, una especie de dimisión? ¿Si el creador ha dado al ser que ha creado los medios de descubrir y de inventar es necesario rechazarlos, aislarlos porque ocurre que la conciencia pace mal empleo de ellos? En el limite de las criticas de Lanza del Vasto, està el Embruteceros que se anuncia: la glesia no lo ha aceptado nunca. Y además, es necesario despreciar un argumento más mple, más vulgar, el de la evidencia? La ciencia, la técnica, l progreso mecánico son realidades; existen; vivimos de ellos, queramos o no. Negarlos totalmente es imposible: el editor ta sin terminar de la Iglesia mo, sin llegar en realidad a tomar el tron. Entonces Pretender condenarlos en el plano de San Rafael —Punta del la escuela del fin del siglo teórico al mismo tiempo que se utilizan más o menos, es honpoblación escolar que pasa en Este—. Es también un gran trabajo que podemos compatrar al del gran escultor ita- horas diarias en su atellier.

dos Sport" del 17 de cos. Los relieves representan: (1) Motivo Recordativo al Dr. tige technique (Fayard) un auténtico técnico, que edemás es Aguirre. - Homenaje de un humanista, Gilbert Tournier: humanizar la máquina, espilos amigos. - "Llama con-ritualizar la técnica? Volveremos a hablar de ello. DANIEL ROPS, De la Academia Francesa. tinuación de la vida".



OCOS países han tenido que resolver un problema tan vasto como el que se le presentó al Estado de Israel

traordinario de la población escolar, Avidor señala que, poco a poco, Israel ha ido venhoy cada nueva aldea o "colonia" cuenta con una escuegrave problema era la falta de maestros, cuyo númecinco mil en 1943 a más d esta década, dos leyes decisi vas han sido promulgadas y aplicadas: en 1949 fue establecida la enseñanza obligatoria para todos los niños de 1953 quedo consagrada legalmente la obligación del Estado a encargarse de la mavor parte de las escuelas e la organización y norma-

A la enseñanza obligatoria corresponde el primer ciclo de cducación elemental, más un año previo de "jardin de infancia" o kindergarten. Lo muchachos israelies pueden luego orientarse por uno de los tres caminos siguientes: las escuelas clásicas secunda rias o las escuelas profesioneles. Las segundas están bajo la autoridad del Ministerio Agricultura y las últimas bajo el Ministerio del Trabao. Los jóvenes que desean continuar estudiando pueden luego escoger entre tres gran. des instituciones de estudios superiores: la Universidad Hebraica de Jerusalén, compuesta de seis fecultades -letras, ciencias, medicina, derecho, agronomía y ciencias sociaes; el Inst. Israeli de Tecnologia de Haifa, que forma ingenieros principalmente, y Inst. Cientifico Weizman,

como lenguas secundarlas. La existencia escolar es muy satisfectoria en lo que atañe a los niños de sexo masculino (90 o'o), pero acontece que sólo el 50 o o de las niñas de sels à catorce anos asiste a la escuela. Bin embargo, esta

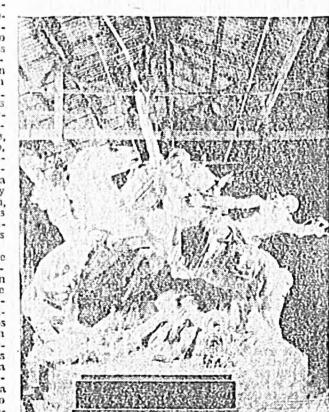
JOSE BELLONI: "EL ENTREVERO"

# La lengua y la

diffilliffilliff mismos. Y asi las autoridades consideran el hebreo como factor esencial de integración y uno de los objetivos más ardientemente persegui-Denoel ha impreso Les Quatre Fléaux con máquinas, y pare en materia de educación púvenir a París desde si Provenza, el profeta tiene necesidad de blica. He aquí algunos elela lengua nacional. El hebreo. como está visto, puede ser un "denominador lingüístico comun", pero como encontra dio milión, y una avalancha última cifra representa un un denominador cultural co liano Lorenzo Ghiberti, para construyendo para gloria del la baluaza lo que aporta a la humanidad en cuanto a venla balkaza 10 que aporta a la numanigad en cuanto a ven-tajas que no son completamente de orden material. ¿No es la que sugería Bergson, en Les deux complean más de setenta len- rior a la creación del Esta- mento heterogéneo, por que ra el mundo revolucionario por la técnica, un suplemento de a el mundo revolucionario por la tecnica, un supiemento de son tan variados como sus sante de la exposición de Avi- adelantados en cuanto e las luma? ¿La la que llega, en su excelente libro Babel et le ver-Las medidas adoptadas y fiere a los emigrantes —de los dernus, hay otros en cambio las grandes líneas de la or- cuales hen llegado unos sete- procedentes de lugares donde ganización de la enseñanza cientos mil en menos de cua- aún la Edad Media subsiste en en ese país son objeto de un tro años— y el problema de los usos y en el opathos coestudio - La Educación en la supremacía de la lengua lectivo. Israel'— que acaba de publi- hebraica frente al torrente po- En este arduo problema edu-car la Unesco en un número ligiota de la inmigración. Se- cativo, los sindicatos obreros de la "Revista Analítica de la gún el Director de Educación y el ejército juegan un pa-Enseñuaza"; el estudio es- y Cultura, si el hebreo, que pel primordial como auxiliacrito por M. Avidor, Director es la lengua nacional de Is- res de la obra del Gobierno, General del Ministerio de la rael, no ha quedado sumergi- En el lapso de diez años lo Educación y la Cultura de do bajo los idiomas invasores esfuerzos en favor de la edu-Israel, viene acompañado de ello se debe a que los niños cación popular en Israel se ha un índice bibliográfico esta- reción llegados han recibido visto casi siempre corenados blecido por Joseph Bentwich, sin pérdida de tiempo el in- por un resultado positivo, y la

BRUJULA

Me inunda un chiquilin y una tricota vieja. Otras veces lo veo: esta ante mi, Lo miro cada dia, le pido la sonrisa. Ruego a la noche por volverlo a ver. En los ojos del prójimo lucho por no perderlo. Ya revertido en polvo, me ha de llevar en brazos. No se abriria una puerta si lo hubiera olvidado. UMBERTO T. PEREIRA



El Próximo domingo a las 9.30 se realizará en el Estu-Coleta callejera Pro Maternidad Se anuncia para la próxi-a semana entre el 9 y 14 Una vez más, demostrará

El Próximo domingo a las 9.30 se realizará en el Estudio Auditorio el concurso de las Juventudes Musicales del Uruguay, para intervenir en las actividades de la institución, durante el corriente año. El jurado se pronunciará con caracter inapelable por el sistema de puntaje de 1 a 10.

Regirán las siguientes bases: Podrán inervenir en este Concurso los Socios Activos de las Juventuds Musicales de la Uruguay. La categoría socio Activo es para toda persona comprendida entre los 12 y 30 años de edad, siendo la cuo- ta anual de cin co peso os (\$5.00). Los no socios podrán afiliarse en ej momento de la inscripción al concurso. Se exige un programa mismo las afiliaciones a la insimo las afiliaciones a la insimo las afiliaciones a la institución serán recibida, en la Sede de las JJ. MM. del Uruguay is podrán afiliarse en ej momento de ne el mismo una obra importante.

Los concursantes seleccionados en el el mismo una obra importante.

Los concursantes seleccionados, tanto cantantes como institución serán recibida, en la Sede de las JJ. MM. del Uruguay is podrán incluye actuato do sen tres categorías: la primera categoría incluye actuato do sen tres categorías: la primera categoría incluye actuato de la 12, y maracter de las categorías incluye actuato de la 12, y maracter de la categoría incluye actuato de la 12, y maracter de la categoría incluye actuato de la 13, a con la categoría incluye actuato de la 13, a con la categoría incluye actuato de la 13, a categoría incluye actuato de la 13, a categoría incluye actuato de la 14, a categoría incluye actuato de la 15, a categoría incluye actuato de la 16, a cate eritora prematuramente desaparecida, Inicia sus actividades del presente año, la Sociedad "Amigos del Arte", Este acto consistirá en la exposición de una escultura de Susana Soca, realizada por el artista Edo. Jepes, que luego irá a formar parte de la coección artística de nuestra embajada en París. Luego se cumplirá el siguien-te acto 1º palabras a cargo del director de Cultura del importante.

Los concursantes seleccionados, tanto cantantes como instrumentistas, serán clasificado, en tres categorías: la primera categoría incluye actuatos.

Sede de las JJ. MM. del Oruguay (Avda. Uruguay 1592 en tre Carlos Roxlo y Tacuarembió) los días lunes, miércoles y viernes de 10 a 12, y marquera categoría incluye actuatos y jueves de 19.30 a 21.00 Heguy Velazco. 2º Lectura de diversos poemas de Susana So ca por la actriz Estela Castro, 3º Clausura del acto por la presidenta de la actidad de la mais. Este acto ha de consuma Imas. Este acto ha de consuma Imas. dos en tres categorias: la primera categoria incluye actuationes en el Estudio Auditorio
del SODRE y en las Filiales
de JJ. MM del interior de la
República, como asimismo
presentaciones en SAETA Televisión. La segunda categolevisión. La segunda categolevisión des des del programa a presegunda actuaciones en sentar: 4) Biografía completa gregar a calificados elementos del ambiente literario, artístico, diplomático, social y de la colectividad francesa, donde la intelectual extinta, estaba tan ia comprende actuaciones en establecimientos de Enseñan- con lugares y fechas de ac-Establecimientos de Enseñanza y muy posiblemente por Ondas de Radio Oficial. La tercer categoría, para actuaciones en Radio Carve y otras emisoras particulares.

con lugares y tecnas de actuación, nombre del profe sor actual, etc. 5) En sobre cerrado el nombre del quinto miembro que representará en el Jurado a los concursantes.

DOCENCIA MUSICA 

tán obligados a concurrir; hubo más de 5.000 espectadores.

El mismo programa fue repetido a la tarde en ly ciudad de St. Paul, y por la noche en TV, por la estación rofundamente vinculada. En honor del doctor Iulio Pons y señora

-Con motivo de su próxima partida para Italia, nuest ro embajador en ese país Dr. Juio Pons y schora Rence Savienen siendo muy agasajados lo que origina brillantes El Embajador de Italia y scfiora de Ferrero les ofrecieron una comida, otra comida les de la Embajada del Perú y señora de Cisneros, también una comida el Dr. Héctor Pay

En "Amigos del Arte" serán hov

inauguradas las actividades Con un homenaje a Susana Soca, nuestra prestigiosa es-

La novia hizo su entrada al templo del brazo de su padire y padrino de la ceremonia Dr. Arturo Lerena Acevedo que lucía mode no el señor Roberto se más padrinos de la ceremonia, recibidos por el novio y los de más padrinos de la ceremonia, recibidos por el novio y los señores Norberto Sanguinetti y Arq. Roberto Rober

nandez, el Sr. Edo. Sanguine-tti Dutrenit y el Sr. César esta presticiosa Institución. Por pedidos de tickets, llamar al teléfono 8.11.35. Brillante desfile en "La Opera" Brillante desfile en "La Opera"

Con fines de beneficencia se realizó en la Tienda "La Opera" S. A. un gran desfile de modas, que fue brillantisimo.
Comenzó este desfile con "groc "eteta llereslicocpnond Neill "Ah, Wilderness"), el úl-Comenzó este desfile con -groc , ecteta llereslicocpnor lencería, donde pudimos admi- gro con detalles en terciope rar delicados tratajos y ricos al tono teniendo en el rue

rar delicados tratajos y ricos encajes, llamendonos la atencións los deshabillés; de terciopelo color reina con vuelta de figurando la pollera sobrefaluis con amplio pollerón, uno de raso negro forrado en bianco y salonos diredos otros de caso al tono y otro muy de raso negro forrados en bianco y salonos diredos estados esta exposición con teniendo en el ruedo de la pana aplique de strass; otro de sole sauvage negro de raso al tono y otro muy de raso al tono teniendo en el ruedo de la pana aplique de strass; otro de sole sauvage negro co y galones dorados; otros de clausurada esta exposición con nylon en moderna forma y así un magnifico traje de novia. en toda gama de colores y hechuras; algunos de inspira-ción china como se ha exhibido en la última colección en París. Continuaron los pantalones y sweaters, en una va-riedad asombrosa, destacandose un conjunto de gamuza color se un conjunto de gamaza color oro, otros conjuntos para ca-sa de pana; siguieron los tai-lleurs, estos son más largos y de líneas clásicas, teniendo algunos blusas de sedalana es-tempada. Los tejidos nuevos presentados fueron el civlor, tela que llama la atención por su calidad que es presentada

su calidad que es presentada en dos maneras, tipo tela y tipo felpa, en este último ma-terial, fueron exhibidos unos ensembles de pollera y saco que reunen elegancia y mo-dernidad. También en telas nuevas fueron presentados u-nos tweed, boucles y reversibles telas nacionales tan buenas y telas nacionales tan buenas y con colores tan nueros sobretodo los estampados, que los trajes exhibidos gustaron muchisimo. Continuando con los trajes de vestir algunos tienen

sofrefaida, y 105 negros en de pantalón y moderno sa- general detalles de saten, nos gustó mucho uno de encaje ne

AMBULANCIAS ROGELIO MARTINELLI

Con sus 7 modernas unidades SERVICIO PERMANENTE EN: PUNTA DEL ESTE Tell. 81137 y MONTEVIDEO: Telef. 90343, 91340 y 92300

miembros de su comitiva. El motivo nota britante de la qu participaron conocidos elementos de nuestros circulos diplo Exteriores interino y la señ-ra de Magariños de Mello, frecerán esta tarde en fa del Ministerio de RR. EE recepción en honor del ra de Zulfacar Sabry. Elegante restido chemisier

una brillante fiesta.

—Para celebrar el 149 aniversario de la Independencia de su país, el Embajador del Paraguay, y la señora de Moreno González ofrecerán una recepción el día 14 del cte, de 19 a 21 horas en su residencia. A esta fiesta vienen sin-do invitadas, destacadas figuras de nuestro ambiente gu-

las grainciones del "Malade Imaginaire", por la Comedia Francesa; "Blaise Cendrais", dicho por Jean Servais, Gé-rard Philipe, "Olseany de Camargue, Olseany de Bre-tagne", y un documento so-noro sobre "Les Indiens Ji-

Incleriales más diversos

Hace menos de 40 años el lugar de honor en más de una "sala" hogareña era para una caja color castaño con manivela. Era de apariencia modesta; sin embargo —como podía atestiguarlo cualquier niño a quien se le permitiera dar vueltas a la manivela— esta caja poseía cualidades mágicas proplas: la facultad de producir música. ¿Qué si las melojas voces humanas parecian venir desde muy lejos y con las 21 horas.

or, to plant for the present of the first present of the present o

niños. Magdalena Sienra Lerena, María y Jimena Boix Acosta y Lara, Alvaro Vargas Lerena y María Fernanda y Yolanda Acosta y Lara Morillo. Celebrando este acontecimiento los espasos Lerena Acevedo - Lussich, ofrecieron una recepción en su residencia de Pocitos.

Acevedo - Lussich, ofrecieron una recepción en su residencia de Pocitos.

Acevedo - Lussich, ofrecieron una recepción en su residencia de Pocitos.

Acevedo - Lussich, ofrecieron una recepción en su residencia de Pocitos.

Acevedo - Lussich, ofrecieron una recepción en su residencia de Pocitos.

Acevedo - Lussich, ofrecieron una recepción en su residencia de Pocitos.

Acevedo - Lussich, ofrecieron una recepción en su residencia de Pocitos.

Acevedo - Lussich, ofrecieron una recepción en su residencia de Pocitos.

Acevedo - Lussich, ofrecieron una recepción en su residencia de Pocitos.

Acevedo - Lussich, ofrecieron una recepción en su residencia de Pocitos.

Acevedo - Lussich, ofrecieron una recepción en su residencia de Pocitos.

Acevedo - Lussich, ofrecieron una recepción en su residencia de Pocitos.

Acevedo - Lussich, ofrecieron una recepción en su residencia de Pocitos.

Acevedo - Lussich, ofrecieron una recepción en su residencia de Pocitos.

Acevedo - Lussich, ofrecieron una recepción en su residencia Norma Sanguinetti y la Sra.

María Antonieta Ross de Produción de la Alianza Francesa estú organizando, a fin de lle
ace desde el actual "rock-ind roll en rápida menguante, al Renacimiento, y luego se pro
la Maddalena Dutrenit, la se
norido producido electrónica
mas de la Alianza Francesa

Renacimiento, y luego se pro
la Maddalena Dutrenit, la se
niado destinacia el futuro del so
naista que la Comisión de Da
mas de la Alianza Francesa

Renacimiento, y luego se pro
la Maddalena Dutrenit, la se
niado producido electrónica
mas de la Alianza Francesa

en el Estudio Auditorio en concurso para seleccionar los concideros de secta tenum roll de la Alianza Francesa

la Alianza Francesa

Renacimiento, y luego se pro
Naria desde sacual "c

Además —y no sorprende continúa igual la prisa por grabar y poner en discos las zarzuelas o comedias musicales ni, disertará la Vice Presidenti, describas en la Vice Presidenti, describas en la Vice Presidenti. de Broadway. Entre los discos e del SODRE, Sr. Sentiago timi exito de Rogers y Ham-merstein "Th. Sound of Muic" (inspirada en las aven-uras de la familia Trapp), actos de gran categoría artis-videntemente la mejor obra tica en adhesión a las fiestas usical en discos desde el exi-resonante de "My Fair de ellos, en la fecha del ses-

Lady": la obra "Fiorello" me-lodiosa, fresca, satirica y vehe-concierto de música de cámamente que capta el ambiente ra que tendrá lugar en el Es-de Nueva York de hace al-tudio Auditorio, el dia 25 del gunos años como asimismo la corriente, a la hota 22, con sensacióón de presencia del intervención de la soprano Iso ombre que nego a ser su al-lina Williman y los picestas ance. Hugo Balzo y Nibya Mariño cance.

En el campo de la música seria, la Fundición Fromm, de fama por sus originales conciertos de música contemporánea, ha sacado uno de sus últimos discos de la Serie de Compositores del Siglo XX: ma grabación dedicada a las obras del telentoso composi-tor norteamericano Ben We-coles 11 de la semana proxiberl Esta música, cuyas armo-nías contrastantes van a la gerald, quien acaba de cum-

desde aver jueves en la be Diplomáticas -El Embajador de la Re- teas \$ 20, \$ 15 y \$ 10. pública Arate Unida, Dr. Abad El Meguid Ramadan, oficció ayer en los salones del Club Uruguay, una recepción en República Arabe Unida y ñora de Zulfacar Sabry su acidez

par con la elegancia y factu- plir una gira por el Brasi

Debe controlarse el trabale mental en seguida de come como también determinado alimentos que pueden produeir trattornos o desordenes. Es menester estar aleria. Hay un medicamento de formula cientifica que se llama: bi-Ministro de Relaciones Exteriores de la R.A.U y la señonistorio de Salud Pública. Su fórmula contiene enthonatos neutros, que son neutralizan-Esta reunión dará lugar a una brillante fiesta. bonato ácido de todio neutra lizante rápido, es además de gusto agradable. De esta ma nera el bicarbonato esterirado reune propiedades equidigestivo Lo toman diariamente millares de persona. Se encuentra en todas las fai

marias en frascos especiales

sobres economicos

EL BIEN PUBLICO Viernes 6 de mayo de 1960 Página 9 Concurso de las JJ MM Premios del Concierto de música latinoamericana en celebración del Día Panamericano

sin palabras" de Serebrier que cantó la soprano Mary Ellen Jenkins (igual que la Bachuiana Brasileira N° 5) acompanada al piano por el auto El concierto fue presentado como "Convocation de carác-ter oficial de la Universidad, al que todos los estudiantes es-

Hoy viernes finaliza en la che en TV, por la estación de Televisión Educacional K

José Serebrier, dirigiendo el concierto de música Latino

Apreciana en la Universidad de Minnesota. El Disco recoje hoy los Dirección Artística del SO- To A y por radio.

Los concursantes que no Dirección Artística del SO- To A y por radio.

DE Obre observación DE Obre observación para el concurso organizado por el Instituto entre los cantantes la música italiana antes del siglo XVIII

En el Planetario Municipó se continuó el cinclo cultural sobre Música en las Na-

ciones que se viene cumpliendo con la participación de destacados artistas y musi-cólogos. El Dr. Carlos Rauschert Chiarino, Presidente del Círculo Crítico del Disco,

realizó la primera de sus disertaciones sobre un panorama de la evolución de la música en Italia. Para esta visión de un conjunto, que abarca 2.000 años de historia en

el cual abundan los períodos brillantes, y las figuras ilustres, el orador se concreté al período que va desde que la civilización cristiana surge esplendorosa con su nueva concepción del mundo y del arte, hasta los albores del siglo XVIII.

dein de tercipedo color violo.

May en la de l'areza

May en l'areza

May en la de l'areza

May en la de l'areza

May en la de l'areza

May en l'areza

May en l'areza

May en l'areza

May en la de l'areza

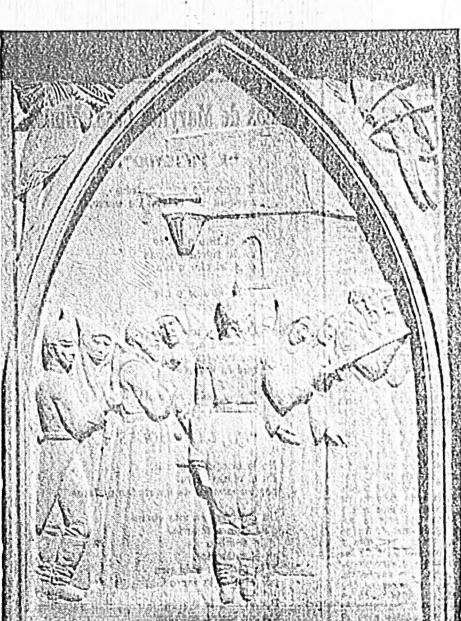
May en l'a 17.7

... elegimos siempre nuestras prenuas tejidas entre las sensacionales crea-

Al adquirir LANAS ILDU, solicite un ejemplar. Su tlenda se complacerà en entregarle este lujoso álbum de tejidos ABSOLUTAMENTE GRATIS!

INDUSTRIA ITANIERA DEL URUGUAY S. A

Por SAETA T. V. todos los lones a las 18 horas "TEJIENDO SONRISAS" un TELE-SKETCH de Carlos Maia Interpretado por Roberto Fórez Sala, Margarito Silberberg, Alda Fovilla y Blanco Silger. For CX 16 RADIO CARVE, "En ésto caso viven Robledo y Julieta" amables escenar conjugates con Juas Casanavas y Violeta Amaretti, mortes, juevas y sábados a las 20 y 15 boras.





UN DETALLE DE LA PUERTA PARA LA IGLESIA DE SAN BAFAEL, DE BELLONI

Nuevos versos del poeta Julio Garet Más

SOBRE TU FAZ, OH TIERRA... Sobre tu faz, oh Tierra, cuanta y cuanta impoluta bondad que surge cuando menos se la esperaba; una bondad con rostro de primeriza fruta; una bondad que acaso ni en suchos se sonaba.

Aunque hay garras atroces que ciernen su tinicbla, sobre el tesoro nuestro, sobre nuestra alegria, un resplandor el alma de súbito nos puebla que diriase fuese nuncio de eterno Dia.

El hombre es bueno. El ritmo de sus abnegaciones completa la hermosura del mundo, el mar, el ciclo. Sobre tu faz, oh Tierra, cuantas nobles acciones, jeuanta sublime brasa pese al rigor del hiclo!

UN MUNDO NUEVO Creo ver la luz de un mundo nuevo al poner los ojos en las hierbas, las plantas, los frutales, las nubes.

son la llama constante que ama y no se consume... Sumo el alma, del todo sumo el alma a ese fuego y no hay cruel pensamiento que marchite mis brios, pues las hierbas, las plantas, los frutales, las nubes dan aliento, vigores, fuerza; al fin lo he sabido.

No son farsa retórica, son esfuerzo que es vida;

LAPOESIA...

La poesia, amigos... No ensayaré otra vana definición. ¿Sentísteis una sorpresa honda al amparo del sol juicioso o tarambana, o de la luna apenas perceptible o redonda?

Si entra por la ventana hálito de jazmines, él quizás os responda.

ALEGRIA RUSTICA

Personas de diversos oficios y edad varia trajéronme a una fiesta que marca un triunfo suno. Aunque aglutinaciones, dueño de mi, rehuyo, me estoy aqui con ellas en plena gloria agraria.

Se come bien; se bebe mejor; se baila y juega, en el olvido todo deber, todo tormento. Los árboles acrecen el humanal contento; y en riacho y cielo hay signos de solidaria entrega. Ah, pero es este un raro, tal vez único dia.

Para bien disfrutarlo volvi a pristinas fuentes;

me reanimo la cara de muerto, que tenia,

el agua que, cantando, viene de altas vertientes. Y, pronto ... Yo no quiero dejaros, buenas gentes. Llenad, llenad mi copa de rústica alegria.

JULIO GARET MAS

profesor de pedagogia en la flujo de la escuela y la len- suma de estas realizaciones Universidad Hebraica de Je- gua oficial, llegando a utili- permite augurar nuevos zarla como único medio de co- triunfos en el porvenir. Refiriéndose al aumento ex- municación verbal entre si de "El Correo de la Unesco"

ciendo las dificultades y que la, por modesta que sea. Otro ro sin embargo ha pasado los veinte mil en 1958. Durante cinco a catorce años: y en

lización de los sistemas de enseñanza.

de Rehoboth dedicado a las investigaciones puras y upli-cadas en el campo de las ciencias exactas. Para los jóvenes árabes que viven en Israel han sido creadas escuelas especialmente en a región de Nazareth, donde el 85 o o de la población árabe está concentrada. Los ninas árabes -tanto cristianos como musulmanes- reciben sus lecciones en árabe, quedando el hebreo y el inglés





# interpretes y premios El jurado de la Nueva Crítica ra concedido los premios siguientes: Mejor filme francés salido en Paris desde setiembre de 1959: "Pickpocket" de Robert Bresson (8 votos contra 7 a Lean-Luc Godard por "A bout de sou file"). Mejor filme extranjero salido en Paris desde la misma fecha: "Moonfleet" de Fritz Lang (7 votos contra 6 a "Paher Panchali" seguido de "Etolles"). Filme francés sobrestimado por la prensa y la crítica Mañana desnuda" (Der naked Mbrgen) 1957 de Peter Pewas. her Panchall' seguido de "Etolles"). Filme francés sobrestimado por la prensa y la crítica desde setiembre de 1959: "A double tour" de Chabrol. Filme extranjero sobrestimado por la prensa y la critica desde setiembre de 1959: "Le Visage" de Ingmar tica desde setiembre de 1959; "Le Visage" de Ingmar Bergman. La Academia de Cine trancesa ha adjudicado las "Estrellas de Cristal" del año 1959, a los realizadores y actores siguientes; Gran Premio Internacional de la Academia de Cine: "Aventuras fantásticas" de Karel Zeman. Gran Premio de la Academia de Cine: "Le Tête contre les murs", de Georges Franju. Gran Premio de la intepretación francesa femenina: Emmanuella Riva, en "Hiroshima, mon amour". Gran Premio de interpretación francesa m ina: Charles Aznavour, en "La Tête contre les murs". Gran Premio de interpretación extranjera femenina: Eva Krzyzewska, en "Ceniza y Diamante". Gran Premio de interpretación extranjera masculina: Hannes Messener, en "Le General Della Rovere". El Premii "Armand Tallier", concedido todos los años a una obra literaria que trate del cine, ha sido concedido este año, a título póstumo, a André Bazin, por su obra "Qu'est-ce que le cinéma?".

Broadway se vuelve biográfico on sus nuevas obras teatrales

EL BIEN PUBLICO Viernes 6 de mayo de 1960 Página 1

en sus nuceus sorti	
NUEVA YORK. — Una síntesis descriptiva de la temporada teatral 1959-60 de Broadway diria: "De la música a los milagros", Para mayor precisión, de "The Sound of Music" (El Sonido de la Música) a "The Miracle Worker" (La Trabajadora Milagrosa). No sólo se trata de las dos obras más sensacionales actualmente en cartel, sino que (junto con otras tres obras estrenadas), ellas han tenido un profundo efecto en el establecimiento de una nueva tendencia en el teatro de Nueva York: la de revivir el establecimiento de una nueva tendencia en el teatro de Nueva York: la de revivir las vidas de personalidades todavía vivas o desaparecidas hace poco.	
Una sexta obra teatral bio- ráfica está todavia en gira hasta que se destruyen todos, có su destino.	
para fines de año se anun- para fines de año se anun- ia la presentación de una	

a). No sulo se trata a	there estronadas) ellas han i	lenido un protundo efecto e
(junto con otras tres	obras estrenadas), ellas han i	de Nueva Vork: la de reviv
Ida de marcanalidade	s todavía vivas o desaparecidas	nace poco.
vidas de personandade	5 tourism	t to securdade a que la ab
exta obra teatral bio-	jerarquia como presidente	de la grandeza a que lo ab
está todavía en gira	hasta que se destruyen todos.	có su destino.
e llegar a Broadway,	masta que se destido	Y en el aspecto musical h
ines de año se anun-	A pesar de -o quizás debido	dos producciones tan dista
mes de ano se andir	a- las libertades que se to-	tes una de otra como la mo
resentación de una	maron desvirtuando la histo-	tes una de otra como la mo
En vista de la clara	ria auténtica, los dramaturgos	dacidad y la dulzura. La pi
a, no cabe duda que	salieron con una obra conmo-	mera es la última revista
esperarse otras del	Salieron con una obta control	Rodgers y Hammerstei
esperarse over a o	vedora, de gran efecto teatral,	"The Sound of Music", con
stilo.	que relata la historia de un	breto de los célebres dram
erto que las obras tea-	hombre que, en el ultimo mo-	
et to que las obtas ten-	mento, se pone a la altura	turgos Howard Lindsay y Ru
sadas en vidas de per	memo, co pone	sel Crouse. La historia ce
reales no son nada	-	basada en la vida de la F
En los últimos dece-	Panorama	milia Trapp de Cantentes;
	I this or thinks	huida de los nazis en la ép
as de gran éxito, ta-		ca del Anschluss austríaco.
Victoria Regina",		ca del Alectidas adstraco.
y victoria reegint,	Teatral	papel principal està a car
ncoln in Illinois", "In	Cutius	de Mary Martin, que hace
Come" (que trata		novicia en un convento o
vida del Presidente	La Comedia Nacional baja-	acepta el cargo de Institut
w Wilson) y "The Mag	rá del cartel el próximo do-	de los siete niños del viu
ankee" (simpático re-	mingo los dos espectáculos que	Capitan Georg Von Trapp
difunto Juez Holmes	miligo los dos capcolacatos que	
Current de les	actualmente representa en las	que con el tiempo gana su o

nos dece-	Panorama	milia Trapp de Cantente
ido obras	A Correct Contract	huida de los nazis en la
éxito, ta-		ca del Anschluss austriac
Regina",	Y - Augl	papel principal está a
nois", "In	Teatral	do Mary Martin out had
ue trata		de Mary Martin, que hac
Presidente	- Gamedia Madanal hain-	novicia en un convento
The Mag	La Comedia Nacional baja-	acepta el cargo de Instit
	rá del cartel el próximo do-	de los siete niños del
pático re-	mingo los dos espectaculos que	Capitán Georg Von Tra
ez Holmes	actualmente representa en las	que con el tiempo gana s
no de los	salas del Solis y Verdi: "El	razón.
	hombre, la bestia y la virtud"	Si bien esta revista mi
cientes se	y 'M'hijo el dotor". Habrá	no es del calibre de "S
ary of An	funciones todas las noches a	Pacific", o "My Fair L
se at Cam	Idilctones todas tab mocnes d	Pacific, o My rail 1
sobre la	las 21.45, y vespertinas el sá-	de todos modos es un e
el Presi-	bado y domingo a las 18.15.	táculo evidentemente de
no Roose-	Los próximos títulos serán:	mera clase producido por
ielitis. La	"La Tigra" y "Moneda falsa"	fesionales de alto calibre
	de Sanchez, en Sala Verdi, a	La nota picante de la
s vino la	partir del miércoles, con la di-	na musical d Broadwa
"Gypsy",	rección de Ulive y "Un tal	ofrece la obra "¡Fiorello
la juven-	rección de Ulive y "Un tal Servando Gómez" de Eichel-	la historia exhuberante
stas Gyp-	baun con la dirección de Ru-	tretenida del difunto a
hermana	ben Yañez en el Solís, el pro-	de Nueva York, Firello L
sigue en-	ximo viernes 13.	dia. La música estimular
s espectá-	Anno vicines is:	Jerry Bock contribuyó n
bitue" del	Reaparecerá esta noche en	al libreto de George Abl
	Teatro Circular, la Compañía	Jerome Weidman, que ha
	Avila Martinez-Mieres, con	and revisir con human
utor de	Aviia Martin 2 mr cooledad" de	grado revivir con humor
er", relata	"Presentación en sociedad" de	afecto los primeros an
oria de la	Home, que permanecera en	lucha del dinámico homb
eller y de	cartelera hasta el domingo y	pequeña estatura y gra
rofesora	para dejar su sitio en la pro-	razón, que llegó a ocup

y su nermana	ben Yanez en el Solls, el pro-	de Nueva York, Firello Lagi
todavia sigue en-	ximo viernes 13.	dia. La música estimulante
cionales especta-		Jerry Bock contribuyó muc
do "habitué" del	Reaparecerá esta noche en	al libreto de George Abbot
ver.	Teatro Circular, la Compañía	Jerome Weidman, que han
theen autor do	Avila Martinez-Mieres, con	grado revivir con humoríst
ibson, autor de	"Presentación en sociedad" de	afecto los primeros años
e Worker", relata	Home, que permanecerá en	lucha del dinámico hombre,
nte historia de la	cartelera hasta el domingo y	pequeña estatura y gran
elen Keller y de	para dejar su sitio en la pro-	razón, que llegó a ocupar
naria profesora	xima semana a "La otra ma-	alto puesto de alcalde de
esta niña ciega,	dre" de Gorki, que será pre-	gran ciudad, y que logró d
da, de su tétrico	sentada por el elenco del Cir-	tacarse como un gran per
silencio.	cular con la dirección de Hu-	naje de resonancia naciona
que no todos los	go Mazza.	internacional Tom Bosl
tienen éxitos en	Ko maran	nuevo actor de Broadway,
trabajo. A veces,	Otros espectáculos de hoy se	perfecto en el papel de I
dad por captar la	ran: 'El pan de la locura" de	rello. La producción en ge
in personaje muy	Gorostiza" (hora 22) por Tea-	ral capta el clima de una é
eden olvidar el he	tro Libre en el Teatro Pala-	ca pasada.
tensión dramática	cio Salvo, con la dirección de	ta pasada.
esencial de una	Ruben Castillo; "Santa Jua-	
	na" de George B. Shaw, por	77 42 7
ce haber sido el	Club de Teatro con la direc-	<i>Espectáculos</i>
la obra "Only in	ción de Estruch (hora 21.15);	Dopociacino
ingenua y humo-	"El gran Tuleque" de Rosen-	
tación de la po-		para niños
ion de editoriales	regain de Illive (hora 22 15):	1

su provincialismo desde fines de la II Guerra Mundial. Sus estudios cinematográficos ser han reducido al mínimo y sus equipos de técnicos van a filmar al Japón, Egipto y otros puntos del continente africano, yendo regularmente a Europa a hacer películas. El decenio de 1950 a 1959 vió cómo Hollywood mundo y al mismo tiempo perdió la característica de estar remoto y distante de la vida misma.  Voy a ilustrar esta observación con una cinta actual. Me refiero a "Onthe Beach" (En la playa) que fue estre-	pueblos. Me renero a ben- hur". Esta película es enor- me en sus dimensiones en la pantalla. Mucho se ha dicho del costo de producción, que en esta película alcanza a 15 millones de dólares. Sin em- bargo, el interés esencial de la p.lícula no está precisa- mente en su tamaño ni en su costo. Más blen atá en la profundidad con que "Ben Hur" explora el alma huma- na, la comprensión demostra-	garon los Premios Oficiales correspondientes al IX Festi- val. El "Neptuno de Oro", de la Comuna de Bolonia por la interpretación masculina fue adjudicado a Gino Cervi, por "Las alegres comadres de Win dsor" de Shakespeare; el pre- mio análogo para la mejor ac-	obra teatral.  Este parce haber sido el problema de la obra "Only in América", la ingenua y humoristica adaptación de la poristica de discolar de la poriodo	Italia (hora 22); y "Un ami- go para Lolita" por la Com- pañía Nacional de Comedias, dirección de Alfredo de la Pe- ña, en el Odeon (hora 22). Teatro del Pueblo estrenará mañana en el Victoria, la co-	ho esta temporada una sene de espectáculos dedicados a los niños, en el Estudio Audi- torio, con intervención de la Compañía de Titeres "Maese Pedro", que dirige Irma Abi-	
IIII - USITICINI  ea questra marantinosa sertido de GENEROS Y PAÑOS para etale e invisirace  LIR BROCATOS PANAS JERSEY LO DE CAMELLO VELOURS  89 AÑOS LI EFFACO TO TOCOS LOS HOCARES  PLYROADE EN 1871 1  DE 18 A COLONIA	Si la pelicula "On the Beach" trata del poderio de	cia" de G. Dossi.  Anne Bancroft y Tom Bosley ganaron los premios 1960 de la American National Thea tre and Academy Awards (An ta). Miss Bancroft nor su "brillante representación de Annie Sullivan" en la obra de William Gibson titulada "The Miracle Worker". Tom Bosley ganó el premio por su caractetización en el papel estelar de la comedia musical "Fiorello".  NUEVA YORK (ANSA).— Ha obtenido gran éxilo la presentación de "The Killer" (El asesino) de Ionesco y "The balcony" de Gepet, ésta última presentada con una excelente dirección de José Quintero en el "Circle in the Squater	tores, los mismos Lawrence y Lee, que escribleron la adan- nción del libro de Golden, no hicieron tentativa alguna pare ceñirse rigidamente a la verdad. En vez de eso, pin- tan con grandes pinceladas un melodrama sobre un presidam- te amable y sus inescrupulo- sos amigos que abusan de su  excelente categoría en esta temporada, contra bastantes frustraciones de la zona "le- gitima de Broadway.  Sindney Kingsley, el drama- turgo que ganó el Premio Pulitzer por su drama "Men in White" y dos premios del circulo de Criticos de Nueva York por sus obras 'The Pa- triots" y "Darkness at Noon"	media de Carlos Maggi La no che de los ángeles inciertos" con la cual se clausura el festival de los Teatros Indenendientes, y que ha dirigido Ruben Yañez. Después tel esnectáculo habrá una "Festivaleada" en la cancha del Bohemilos con la participación de la murga "Los laburantes de la Draga" y otros elencos independientes. El lunes volveremos a ponernos serios para escuchar el informe de Ugo Ulive sobre "Problemas de la puesta en escena".  Para fecha próxima "La Farsa anuncia el tercer espectáculo de su ciclo "Primera muestra de obras en un acto de autores nacionales" integrado por: "Por el ojo de la cerradura" de Héctor Palermo y "Quiniela" de Ruben Deugenio. Dirección: Charlone	cuados a las linalidades de este ciclo, del Departamento de Cine Arte. El primero de estos espectáculos tendrá lugar el domingo 5 de junio venidero de 15 a 17 horas.  El próximo domingo 8 a las 15 y 15 y después todos los sábados y domingos a la misma hora, comienzan en Sala Verdi los espectáculos infantiles que la Comisión de Teatros Municipales ofrece en su Temporada de Teatro para Niños, esta vez servida con un programa que han preparado los famosos "Títeres de Vila" Se brindarán comedias cómicas, cuentos escentificados, actuaciones de bailarines, cantantes, grandes artistas de la música. El silión de platea está fijado en \$ 2.00 y las gale.	

DE MAYO

FERIA EN

PERALTA

6.300 LANARES

1.000 VACUNOS

Juan J. Victorica.

Rematador con

Fco. Lateulade y

Administra Banco Comercial

Miguel Ituralde

Argentina

NOMBRE

ESPERADOS HOA

NOMBRE Hora Procedence Ubleactor Cia.

Darro (ing.) 09.00 Londres Dpto. 9 Stapledon

Parro (ing.)
Argentina Star (in 12.00 Bs, Aires Dpto, 10 Williams
Cap Vallente (alc.)
Annie Johnson (st. -... Bs, Aires Sudelmar (nac.)
Gral, Attigas (arg. 07.00 Bs, Aires Bs, Aires D. Fluvial Cunytasa

SALEN HOY

SN PUERTO

Hora | Mottro | Destino | Cia.

| Ubicació | Motiso | Destino | Cia.

17.00 Pasaje Londres Williams

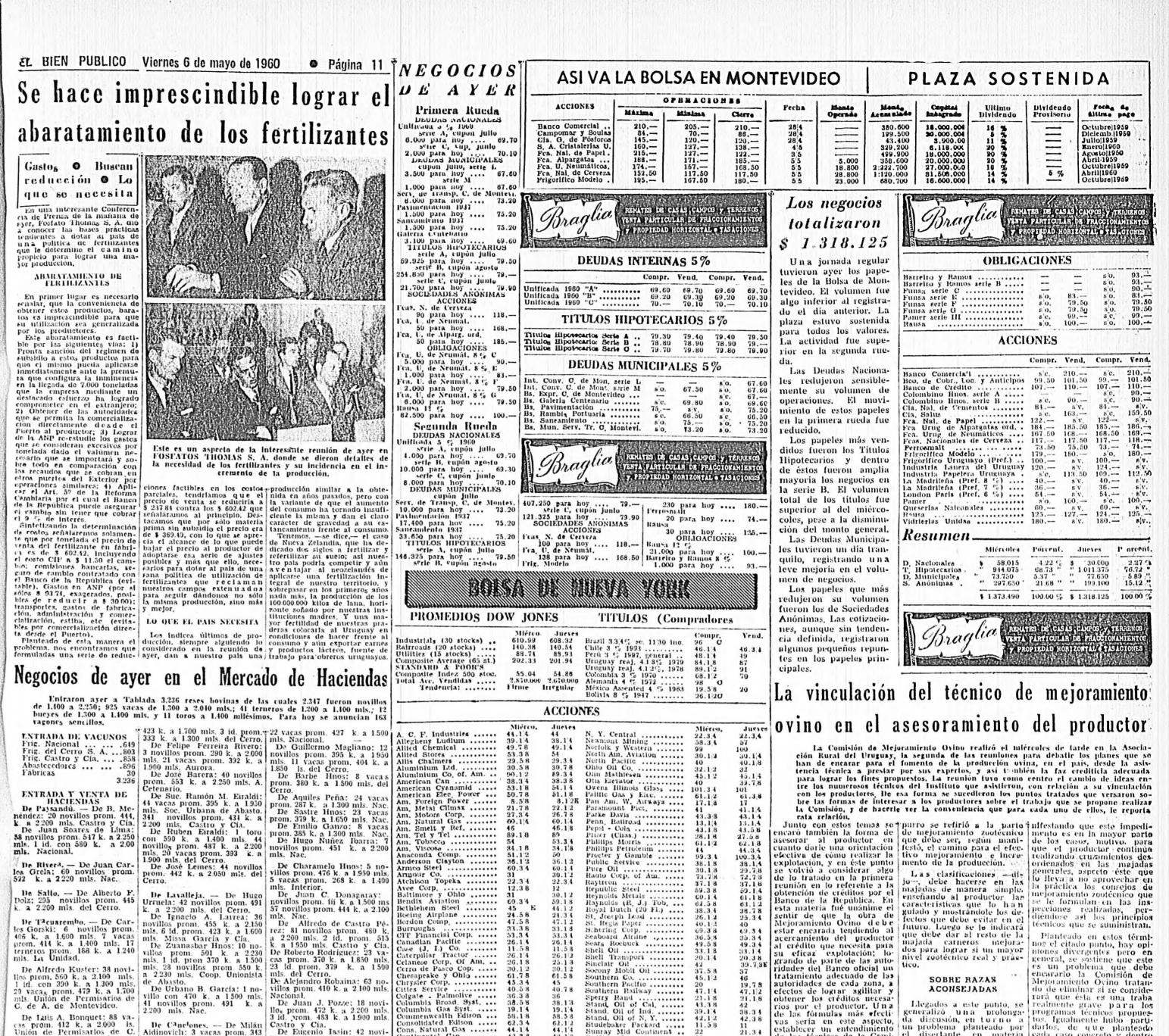
En los Cines de Barrios



SALAS DE ESTRENO	CALA		Continuados	
A las 13, 14.55, 16.50, ambientado en los bajos fondos la dinenses.	Mala hembra	AMBASSADOR - 88211 J. Herrera y Obes 1235	GRAND SPLENDID a las 13, 17, 21; Los diez mandamientos (1B).— GLUCKSMANN PALACE a las 13.40, 17.20, 21; Dicen que soy mujetiego (2C). A las	BENIZ a las 14.10, 19.40; Duelo de titanes (2A). A las 16.10, 21.40; Calles de Laredo (2B). A las 12.30, 17.50, 23 y 10; Papá, soy yo (2B).—
50. 17.25. 19.10 v 22.50	Bajo el cielo da Méjico	ARIEL - 85504 18 de Julio 1215	15.40, 19.20, 23: 1kijo el cielo	IERICAN a las 13.15, 17.30, 11 y 50; El vampiro atómico (2A). A las 14.25, 18.45, 23.5; Frankestein 1959 (2B). A las
18.55. 20.50 y 22.45	Esc juego que llaman amor	CALIFORN'A - 94242 Colonia 1329	do (1A), A las 15.40, 19.5, 22 y 30: Hércules (Cpe) (2A). INTERMIZZO a las 13, 16.55, 20.50: El festin de la muerte	15.40, 20: Un rostro de mu- ler (3).— ENIDA a las 13, 17.50, 22.40: Cuentos de Verano (2 C). A
20.5 v 22.30.	De repente en el verano	CENSA - 404140 18 de Julio 1710	1 1.00, 20:10, 22:00: 11:10:0	las 14.50, 19.40: Taxi acoplades y toros (2A), A las 16 y 20, 21.10: Carmela e una bambola (2B).—
45, 20, 22.15. Cortas Lean.	Grandes ilusiones	CENTRAL - 95384 Rondeau 1383	15, 21.5: Congo adentro (2B). A las 14.5, 18.45, 22.35: Tlem-	ENEO a la 15, 19.30; Cortas, Silueta en la ventana (1A). A las 16.40, 21.10; Se-
A las 13.30, 15.25. 17 y 20, 18.45, 21.10, 0.23  Buena película y mejor fotografía, rrativa de las últimas y sorpresi horas de cinco prisioneros. Artesa suple originalidad.	La sentencia	COVENTRY - 91300 Yi 1317	merir (2A).— LIBERTY a las 15, 18.10, 21.20 La merocha (2C). A las 13 y 30, 16.35, 19.45, 22.55; El jefe	reto del Jinete (1B). A la 17.55, 22.30: Enemigos del ayer (2A).— TRAL a las 13.10, 17.30, 21 y 45: El último matón (1B).
Joyen alemán, simpático y buen m	8.000 Solteros	18 DE JULIO - 80197 18 de Julio 1265	LARRASAGA a las 18, 22 y 55: Romeo y Julieta (2B). A las 19.55: Los cautivos(1B)	A las 14.40, 19, 23; El rifle de oro (1B). A las 16, 20.20 El principe negro (2A).— IHIA a las 14; Cortas A las 14.20, 17.35, 21; Calles de Las
Film de 1945, donde Gary Cooper carna un médico heroico y patr	La historia del Dr. Wassell	IGUAZU - 94807 18 de Julio 1265	El mago de Oz (1A). A las	14.30, 17.35, 21; Calles de La- tedo (2B), A las 16.5, 19.10, 22.35; El carapálida (2A),— ROADWAY a las 13.30 17.30, 21.30; Romeo y Julita (2B).
Relato decadente y corrosivo, dond exalta un romance adúltero y se	Almas en subasta	METRO - 87653 San José 1213	costo del amor (2A).— MOGADOR a las 13.15, 15.30, 17.45, 20.5, 22.25: Marcha de vallentes (1B).— MIAMI a las 14.15, 17.35, 21: Los cuentos de Otto (2B).	2130: Romeo y Julita (2B).  A las 14.50, 18.50, 22.50: Los tres mosquiteros (2B). A las 16.10, 20.10: Que noche de casamiento (2A).— DSMOPOLIS a las 15.20, 19.45 Chingolo (2B). A las 16.40,
	El hombre del Rickshaw	PLAZA - 95385 P. Cagancha 1123	A las 16.5, 19.25; 22.50; El ladrón, la mucama y el po- licia (2A). (Cpe).— MONUMENTAL a las 15, 18.10,	A las 13.45, 18.10, 22.35; El 21.10; Locosde atar (2B). sexto hombre (2C).—
	El diario de Ana Frank	RADIO CITY - 88188	NOVELTY THEATRE a Las 14 y	20.30: Carne y fuego (2C). A las 14.55, 18.25, 22.30: Una Parislen (4).— OIAONIAL a las 13, 14.5. 16 y 50, 18.50, 20.50: 22.50: Aco- rralado (2C).—
A las 12.40, 14.40, 16 y 40 18.40, 20.40, 22.40  Pintoresco relato, de la lucha entri habitantes pueblerinos para con tar a la emigrante que volvió viurica de América.	Ana de Brooklyn	TROCADERO - 90800 18 de Julio 1301	Hoso (1A). A las 16.15, 21.20; Esta noche o nunca (2B). A las 17.55, 23; A ac sub- marino (1B).—	ORDON a las 13.30, 15.30, 17 y 50; 20.10, 22.30; Carmen la de Ronda (2C). A las 17.35, 19.55, 22.15; Cortas, ONTINENTAL a las 14.30, 17 y 40, 20.50; La chica del barrio

Control, 4, No. 19, 10, 10, 11, 11, 11, 11, 11, 11, 11, 11	las 14.50, 19.40; Taxi acopla	20.50: El festin de la muerte	CALIFORN'A - 94242 Colonia 1329	amor	A las 13.10, 15.5, 17, 18.55, 20.50 y 22.45	Chandler.	
CATHAL - 9334   Grandes (Brack)   Grandes (Bra	20, 21.10: Carmela e un	A las 14.5, 18, 21.15; Horizontes de grandeza (2B).  LUNOR a las 13.10, 15 y 30, 17.50, 20.10, 22.30; Héroes de	CENSA - 404140	De repente en el	A las 13, 15.30, 17.50,	ción de Joseph Mankiewicz.	
All 14 Admin 10.100 (118)  A 18 14 Admin 10.100 (118)  A 1	ATENEO a la 15, 19.30; Con tas, Silueta en la ventan (1A), A las 16.40, 21.10; Se	LOS ANGELES a las 13.25, 17 y 15, 21.5: Congo adentro (2B). A las 14.5, 18.45, 22.35: Tiem-		Grandes ilusiones	A las 13.15, 15.30, 17 y 45, 20, 22.15. Cortas	en una notable realización de David Lean.	1 B
## Dec   10   A   15   A   15	ayer (2A).— ASTRAL a las 13.10, 17.30, 21 AS: El último matón (1B	La morocha (2C). A las 13 y 30, 16.35, 19.45, 22.55; El lefe		La sentencia	A las 13.30, 15.25, 17 y 20, 18.45, 21.10, 0.23	horas de cinco prisioneros. Artesania	2 B
### 1303: Florary Junits. (Ph.) ### 2105: Florary Junits. (Ph.) ### 2106: Florary Junits. (Ph.	de oro (1B). A las 16, 20.3 El principe negro (2A).— BAHIA a las 14: Cortas A la 14.30, 17.35, 21: Calles de La	D LARRANGA a las 18, 22 y 55: Romeo y Julieta (2B). A las 19.55: Los cautivos(1B) A las 21.15: Salomé (2C).—	18 DE JULIO - 80197 18 de Julio 1265	8.000 Solleros	A las 13.30, 15.10, 17.5, 19.5, 21 y 22.50	que estudia en Cambridge, permitien- do pulsajes, risas e inconveniencias.	2 C
Hell   2010   Che   noche   de   Children	22.35; El carapálida (2A) BROADWAY a las 13.30 17.3 21.30; Romeo y Julita (2B	El mago de Oz (1A). A las 13.15, 16.30, 19.45, 23: El alto costo del amor (2A).—				en la guerra del Pacífico.	2 A
21.16   Decode alart (2B),   D	16.10, 20.10; Que noche (casamiento (2A).— COSMOPOLIS a las 15.20, 19.4 Chingolo (2B), A las 16.4	17.45, 20.5, 22.25: Marcha de valtentes (1B).— 5 MIAMI a las 14.15, 17.35, 21: Los cuentos de Otto (2B).		Almas en subasta		exalta un romance adultero y se idea- liza la vida fácil. Brillo formal e in- térprete expresiva.	3
Box   18.5   19.5   1	A las 13.45, 18.10, 22.35; 21.10; Locosde atar (2B sexto hombre (2C).— CERVANTES a las 13.15, 16.4	licia (2A). (Cpe).— MONUMENTAL a las 15, 18.10,	PLAZA - 95385 P. Cagancha 1125			roso hombre de pueblo, narrada con el brillo artesanal del mejor cine ja-	1 B
Boog 143, A las 1615, 2120  Est necte o nuns. 210  Est necte o nun	Parislen (4),— COLONIAL a las 13, 14.5. 16 50, 18.50, 20.50: 22.50: Ac	ludio (2C).— NOVELTY THEATRE a Las 14 y	RADIO CITY - 88188		A las 13, 16, 19 y 22.	guerra, evocada por una niña en "car- tas a su muñeca" Dramático mensa-	2 A
(20): Inde de Castro (RD).  (21): A las (1-2): (3-1): 19-20 (20): Materios de la magis de un pasado (20): Materios de la magis (20): Materios (20): Ma	50: 20.10, 22.30: Carmen de Ronda (2C), A las 17.3 19.55, 22.15: Cortas, CONTINENTAL a las 14.30, 17	1 10so (1A). A las 16.15, 21.20; Esta noche o nunca (2B). A las 17.55, 23; A'ac sub- marino (1B).—		Ana de Brooklyn		habitantes pueblerinos para conquis- tar a la emigrante que volvió viuda y	-
H. FOLYORING A las 14 54.0, 1725, 1910, 19.2 250; El oil, timo vals (2B).—  GRAND PALACE a las 13, 15.10, 17, 1855, 255.0, 22-40; Kelly y to (Est.).  FORMOD PALACE a las 13, 15.10, 17, 1855, 255.0, 22-40; Kelly y to (Est.).  FORMOD PALACE a las 13, 15.10, 17, 1855, 255.0, 22-40; Kelly y to (Est.).  FORMOD PALACE a las 13, 15.10, 17, 1855, 205.0, 22-40; Kelly y to (Est.).  FORMOD PALACE a las 13, 15.10, 17, 1855, 205.0, 22-40; Kelly y to (Est.).  FORMOD PALACE a las 13, 15.10, 17, 1855, 205.0, 22-40; Kelly y to (Est.).  FORMOD PALACE a las 13, 15.10, 17, 1855, 205.0, 22-40; Kelly y to (Est.).  FORMOD PALACE a las 13, 15.10, 17, 1855, 205.0, 22-40; Kelly y to (Est.).  FORMOD PALACE a las 13, 15.10, 17, 1855, 205.0, 22-40; Kelly y to (Est.).  FORMOD PALACE a las 13, 15.10, 17, 1855, 205.0, 22-40; Kelly y to (Est.).  FORMOD PALACE a las 13, 15.10, 17, 1855, 205.0, 22-40; Kelly y to (Est.).  FORMOD PALACE a las 13, 15.10, 17, 1855, 205.0, 22-40; Kelly y to (Est.).  FORMOD PALACE a las 13, 15.10, 18, 180, 18, 21.0; La ley to (Est.).  FORMOD PALACE a las 13, 15.10, 17, 1855, 205.0, 22-40; Kelly y to (Est.).  FORMOD PALACE a las 13, 15.10, 18, 180, 18, 21.0; La ley to (Est.).  FORMOD PALACE a las 13, 15.10, 180, 180, 180, 180, 180, 180, 180, 1	Angustia de un pasado (21 A las 15.15, 19.10, 23; El gue dián enmascarado (1B).— ELISEO a las 12.45, 14.20, 15.1 17.35, 19.25, 21.15; 22.50; Tl	prince (St.),  PRINCES HEATRE a las 14 v  10, 19.10,: El clelo fue testi- E0 (2A), A las 16, 21; E.		101	II.YYY	VIV. VV	10515
17, 20.50; Pirata de Fuerto diblo (2A). A las 15, 180, 22.40; El jardin der Lau (2A), (2C). El j	EDISON a las 13:30, 17:40, 21 40: Pasto de sangre (1/A) A las 14:50, 10, 23: Los mados de Yuma (2A). A 16:45, 20:20: Tarzán y el e	1 las 17:40 22:40 La sg. 1 d Oregón (1B).— REN a las 13 a 24 hs.: La jus- ticia y Caryl Chessman (2A). RENCIMENTO a 13:15.		ACEU(E		H I II " BA GARDI	55,035
1722 Señal de ajuste. 173 Programación del día. 1800 La vida en un rato 1820 Ciub de strdillitas. 1800 La vida en un rato 1820 Ciub de Respleti 1820 Ciub de Res	EDISON a las 13.30, 17.40, 21 40: Pasto de sangre (1/4 A las 14.50, 10, 23: Los vados de Yuma (2A). A la 16.45, 20.20: Tarzán y el fati po "ido (1B).— EL POLVORIN a las 14 15: 17.25, 19.10, 21, 22.50: El timo vals (2B).— GRAND PALACE a las 13, 15.	las 17.40 22 40 La sg. 1 d Oregón (1B).— REN a las 13 a 24 hs.: La jus- ticia y Caryl Chessman (2A). RENACIMIENTO a ! 13, 15 y 20, 17.40, 20, 22.20: Fanta- sia (1A). A las 15, 17.20, 19.40, 22: Noticiario. RADAR a las 13.15, 16.25, 19 y 35, 22.45: El repartidor (2C), A las 14.50, 18, 21.10: La les	Progre		las Emi	no hay	
20.14 Serie Alfred Hitchcock 20.42 El lápiz alado. 21.01 Su platea privada. 21.47 Ranking T.V. 22.00 Noticiero. 22.00 Noticiero. 22.30 Viejo café del centro. 23.20 Su sala de concierto. 23.20 Su sala de concierto. 24.00—Programación del día 24.00—Programación del día 25.15 Ho- 10, de Skriabin. Scherzo de la sinfonia Op. 20, de Creston y Guaracho, de Gould. Facismil de Bernstein. 21.47 Ranking T.V. 22.00 Noticiero. 22.00 Noticiero. 23.20 Su sala de concierto. 24.00—Programación del día 25.15 Ho- 26.00 de Skriabin. Scherzo de la sinfonia Op. 20, de Creston y Guaracho, de Gould. Facismil de Bernstein. 22.00 Hisa solemne y Average de Marais. Sonata en do-menor Op. 2. Nº 6 de Albinoni. Suite para cuerdas, cuatro cornos, dos flautas y corno inglés, de Purcel. Sonata en do-menor Op. 2. Nº 6 de Albinoni. Suite para cuerdas, cuatro cornos, dos flautas y corno inglés, de Purcel. Sonata en do-menor Op. 2. Nº 6 de Albinoni. Suite para cuerdas, cuatro cornos, dos flautas y corno inglés, de Purcel. Sonata en do-menor Op. 2. Nº 6 de Albinoni. Suite para cuerdas, cuatro cornos, dos flautas y corno inglés, de Purcel. Sonata en do-menor Op. 2. Nº 6 de Albinoni. Suite para cuerdas, cuatro cornos, dos flautas y corno inglés, de Purcel. Sonata en do-menor Op. 2. Nº 6 de Albinoni. Suite para cuerdas, cuatro cornos, dos flautas y corno inglés, de Purcel. Sonata en do-menor Op. 2. Nº 6 de Albinoni. Suite para cuerdas, cuatro cornos, dos flautas y corno inglés, de Purcel. Sonata en do-menor Op. 2. Nº 6 de Albinoni. Suite para cuerdas, cuatro cornos, dos flautas y corno inglés, de Purcel. Sonata en do-menor Op. 2. Nº 6 de Albinoni. Suite para cuerdas, cuatro cornos, dos flautas y corno inglés, de Purcel. Sonata en do-menor Op. 2. Nº 6 de Albinoni. Suite para cuerdas, cuatro cornos, dos flautas y corno inglés, de Purcel. Sonata en do-menor Op. 2. Nº 6 de Albinoni. Suite para cuerdas, cuatro cornos, dos flautas y corno inglés, de Purcel. Sonata en do-menor Op. 2. Nº 6 de Albinoni. Suite para cuerdas, cuatro cornos dos flautas y corno ingl	EDISON a las 13.30, 17.40, 21 40: Pasto de sangre (14 A las 14.50, 10, 23: Los mados de Yuma (2A). A la.45, 20.20: Tarzán y el sarl per 'lde (1B).— EL POLVORIN a las 14 15, 17.25, 19.10, 22.250: El timo vals (2B).— GRAND PALACE a las 13, 15, 17, 18.55, 20.50, 22.40: Ke	las 17.40 22 40 La se. 1 d Oregón (1B).—  REN a las 13 a 24 hs.: La jus- ticia y Caryl Chessman (2A).  RENACIMIENTO a ! 13, 15 y 20, 17.40, 20, 22.20: Fanta- sla (1A). A las 15, 17.20, 19.40, 22: Noticiario.  RADAR a las 13.15, 16.25, 19 y 35, 22.45: El repartidor (2C). A las 14.50, 18, 21.10: La ley es la ley (2A).—  TEATRO ARTIGAS a las 13, 17, 20.50: Pirata de Fuerto diablo (2A). A las 15, 18.50, 22.40: El jardin dei mai (2A).  (Cpe).—  TRATALGAR a las 13.15, 17, 21: El bucanero (1B). A las 15.20, 19.5, 23.5: Venciendo	Progre  C.X.6 - C.X.A.6 - C.X.A.  9.05— Obras de autores rlos, por el arpista Ni Zabaleta. Taplola, poema fónico Op. 112, de S.: Selección de obrasde Strat ky. Sonatas, de Scarlattil. C teto en re-mayor 1K. 59.	tilhombre" de R. te en mi-menor quinteto en do-n sin- ius. sin- ius. fónico Nº 6 del quin- ius. hy de Smetana 3, de Nº 2 en sol-meno	Srtauss. Sul- , de Rameau, nayor, de Bo- ciclo "Mi Pa- to Concierto or para violin	no hay  Soras del Sodra  3 de Dvorak. Danzas las de la ópera "El lgor" de Borodin, To- duza en re-menor, de l. Cuarteto N? 2 en r Op. 18 Nº 2, de Bee- lección de obras de ríos, por el violini Menuhin. La amapoi te de ballet, de G	C.X.38 NIA. — e la opere suppe. Se autores va sta Yehue la roja, su litere.
23.20 Su sala de concierto. VORK a las 14.50, 17.55, 21: feles" de Bolto.  10. Pasión gitana (2A). A las 14.00 — Cuarteto, de Kreisler Handel. Sinfonia en re-mayor riaciones sinfónicas para plano de Creta", de Mozart. Grai questa Op. 3 Nos 3 y 4 de Handel. Sinfonia en re-mayor programación del día 13.20, 16.25, 19.30, 22.35; El Música de escena para la obra N 9 3 de Haydn. Concierto par y orquesta, de Franck. El mar Franck	EDISON a las 13 30, 1740, 21 40: Pasto de sangre (14 A las 14.50, 10, 23: Los ravados de Yuma (2A). A l6.45, 20 20: Tarzán y el fari po 'ido (1B).— EL POLVORIN a las 14 17.25, 10.10, 21, 22.50: El timo vals (2B).— GRAND PALACE a las 13, 15. 17, 18.55, 20.50, 22.40: Ke y yo (Est.).  1722 Señal de ajuste. 1743 Programación del de 1800 La vida en un ra 18.20 Club de ardillitas. 18.30 El placer de coci. 19.01 Noticiero.	las 17.40 22 40 La se. 1 d Oregón (1B).— RIN a las 13 a 24 hs.: La justicia y Caryl Chessman (2A). RENACIMIENTO a ! 13, 15 y 20, 17.40, 20, 22.20: Fantasia (1A). A las 15, 17.20, 19.40, 22: Noticiario. RADAR a las 13.15, 16.25, 19 y 35, 22.45: El repartidor (2C), A las 14.50, 18, 21.10: La ley es la ley (2A).— TEATRO ARTIGAS a AS 13, 17, 20.50: Pirata de Fuerto diablo (2A). A las 15, 18.50, 22.40: El jardin dei mai (2A). (Cpe).— TRAFALGAR a las 13.15, 17, 21: El bucanero (1B). A las 15.20, 19.5, 23.5: Venciendo el miedo (2A).— URUGUAYO a las 4, 19.15: Delirio de locura (2A). A las 15.35, 20.50: Bohemios del ca- mino (2A), A las 17.5, 22 y 25: Mi amada infiel (1).— VICTORIA, a las 14, 17.20, 20 y	Progre  C.X.6 - C.X.A.6 C.X.A.  9.05 — Obras de autores rlos, por el arpista Nic Zabaleta, Taplola, poema fónico Op. 112, de S.3. Selección de obrasde Stra- ky. Sonatas, de Scarlatti. C teto en re-mayor IK. 59. Mozart. Lieder de autores rlos por el tenor Anton mota, Tercera suite de di y arias antiguas de Res Concierto de Aranjuez, de drigo. La creación del mo de Milhaud.	tilhombre" de R. te en mi-menor canor sin- Tus. Juin- 3, de Smetana 3, de Spetana 3, de Spetana 3, de Smetana 4, va- branzas 5 Der- anzas 5 Der- anzas 17.00 Valses 11.15 Fantasi obee y cuerdas de Ra 17.15 Fantasi obee y cuerdas de Ra	Srtauss, Sui- , de Rameau, nayor, de Bo- ciclo "Mi Pa- ciclo "Mi Pa- cor para violin de Prokofieff 10 de Schos- nobles y sen- vel. a Op. 2. para e Britten Con- e de Rameau, polovisian Principe ccata y J.S. Bact sol-mayor thoven.  20:30— Sammart de Bruch 21:15: 4 de Mozar Vasco Ma pedénico	ROPUS del Sodre  53 de Dvorak, Danzas las de la ópera "El gor" de Borodin, To- fuga en re-menor, de la Cuarteto Nº 2 en cop. 18 Nº 2, de Bee- Selección de obras de lini. Kol. Nidrel Op. 47 Aud. de solistas: Obras t. Brahms y Wolf, por riz (bajo) y Usis Ceim- (piano).  12.45— Intermedira de Pu cei ni, Wolf Ferrari.  (Wolf Ferrari.  12.20 Consistant	C.N.38 NIA. — e la opere Suppe. Se autores va sta Yehuda roja, su liere. alsaciana erto Op. 12 os de óp. Mascagni
	Hellson a las 13.30, 17.40, 21 40: Pasto de sangre (14 A las 14.50, 10, 23: Los mados de Yuma (2A). A 16.45, 20.20: Tarzán y el farl pe 'ldo (1B).— EL POLVORIN a las 14 15. 17.25, 19.10, 24, 25.50: El timo vals (2B).— GRAND PALACE a las 13, 15. 17, 18.55, 20.50, 22.40: Ke y yo (Est.).  Hellson La vida en un ra 18.20 Club de ardillitas. 18.30 El placer de coci 19.01 Noticiero. 19.34 Cisco Kid. 20.14 Serie Alfred Hitcher 20.42 El lápiz alado. 21.01 Su platea privada. 21.47 Ranking T.V. 22.00 Noticiero. 22.30 Viejo café del cent	las 17.40 22 40 La se. 1 d Oregón (1B).— RIN a las 13 a 24 hs.: La justicia y Caryl Chessman (2A). RENACIMIENTO a ! 13, 15 y 20, 17.40, 20, 22.20; Fantasia (1A). A las 15, 17.20, 19.40, 22; Noticiario, RADAR a las 13.15, 16.25, 19 y 35, 22.45; El repartidor (2C), A las 14.50, 18, 21.10; La ley es la ley (2A).— TEATRO ARTIGAS a fas 13, 17, 20.50; Pirata de Fuerto diablo (2A). A las 15, 18.50, 22.40; El jardin dei mai (2A). (Cpe).— TRAFALGAR a las 13.15, 17, 21; El bucanero (1B). A las 15.20, 19.5, 23.5; Venciendo el miedo (2A).— URUGUAYO a las 4, 19.15; Delirio de locura (2A). A las 15.35, 20.50; Bohemios del ca- mino (2A). A las 17.5, 22 y 25; Mi amada infiel (1).— VICTORIA a las 14, 17.20, 20 y 45; Festival del pájaro loco A las 14.30, 17.55, 21.15; Ho- rizontes de grandeza (2B). VICTORY a las 13, 16.15, 19 y 30, 22.45; Amantes cautivos del Amazonas A las 14.30, 17.45, 21 hs.: Centauros del mar (1A).—	Progre  C.X.6 - C.X.A.6 - C.X.A.  9.05— Obras de autores rlos, por el arpista Ni. Zabaleta, Taplola, poema fónico Op. 112, de E.S. Selección de obrasde Strat ky. Sonatas, de Scarlatti. C teto en re-mayor IK. 59. Mozart. Lieder de autores rlos por el tenor Anton mota. Tercera suite de di y arias antiguas de Res Concierto de Aranjuez, de drigo. La creación del mi de Milhaud.  12.10— Poema del fuego 60, de Skriabin. Scherzo sinfonia Op. 20, de Creat Guaracho, de Gould. Fac de Bernstein.  13.45.— Prólogo de la c "Meristófeles" de Gretry. 13.35— Prólogo "Me	tilhombre" de R. i va- te en mi-menor Quinteto en do-n cherini.  15.40— Blanik fónico Nº 6 del tria" de Smetana 3, de Suretana 5 va- ber- anzas pighi 17.00— Valses timentales de Ra 17.15— Fantasi oboe y cuerdas de cierto en sol-men y corno inglés, d nata para dos pi stón, de Bartok.	Srtauss, Sui- , de Rameau, nayor, de Bo- , poema sin clelo "Mi Pa Concierto or para violin de Prokofieff . 10 de Schos- nobles y sen- viol. a Op. 2. para e Britten Con- yor de Vivaldi. mor Op. 2. No inte para cuer- s, dos flautas ie Purcell, So- lanos y percu- rtos para or-	C.X.26 - C.X.A.4.  CARMELO COLO  Solore  CARMELO COLO  Selección de Borodin, To-  fuga en re-menor, de  Courteto Nº 2 en  Cop. 18 Nº 2, de Bee-  Selección de obras de  lini. Kol. Nidrel Op. 47  Aud. de solistas: Obras  t. Brahms y Wolf, por  tiz (bajo) y Usis Ceim-  (piano).  Suite arcalca, de Ho-  Pieza de Marais. So-  re-menor y do-menor,  et. Sinfonía Nº 8 en  "Inconclusa" de Schu-  ettura para "Manfre-  2030— Misa sole  Regina Coelorum.  21.10— Selección  J. S. Bach, Suite tur  Fragmentos de "Id	C.N.38  NIA. — e la opere Suppe. Se autores se autores se alsaciana erto Op. 13  os de óp Mascagni n mi-men orquesta O mne y A de Boezi. de obras rea de Hay omeneo R

l			
١	ZONA CORDON	GARIBALDI	MARACANA, La cienaga blan-
ı	OPERA 21 hs Avent. de ca- za 2ª Pecados del pasado (2A).	ROI. Mat. El marido de su mujer 2ª Pistas cruzadas 3ª	ca (2B); 28 Rio bravo (2B). — PUNTA GORDA. Hombre atra-
١	3ª La cima del mundo (1B).	Not: 44 Canto al amor (2A); 54 El bucanero (1B). Noche:	pado (2B); 2ª La pandilla mal-
١	ZONA SUR	54 El bucanero (1B). Noche:	dita (2B). —
ı	fa 2* Desafío al miedo (2A).	Canto al amor (2A); 2ª El bu-	ZONA CERRO
١	33 Operación Amsterdam (2A).	ZONA GENERAL FLORES	CERRENSE, Hora 20 y 30; II
١	(Cpe) - CAPRI La nave fan- tasma 2ª Marciano (2B). 3ª	FLORES PALACE. Artistas y modelos (2C); 2ª La casa-	featival de Dibujos (1A): 24
١		mentera (2B)	ZONAS DEP. DEL INTERIOR
١	ARTIGAS La verdad siempre	ZONA MAROSAS	ASTRO. Pando. La flecha en-
l	duele (2B). 2ª La viudita in- domable (1A, 3ª La mujer de	Marsella (2B); 2ª La patrulla	venenada (1B) 24 Bajo el cie- lo de México (2A). — ARTI-
1	negro (2B).	de la muerte (2C); Atentado (1B). — PIEDRAS BLANCAS.	GAS. Pando. Cont. a las 19.30,
l	ZONA POCITOS CASABLANCA 20.30 El guar-	Patrulla de choque (1B); 23	22.30: Cowboy (2A); A las 21:
I	dián enmascarado (1B). 23 An-	Alto Paraná (2C)	Cangaceiro (2B). — PALACE. S. Lucia. Sangre sobre la tierra
1	gustia de un pasado (2B).—	ZONAS CAPURRO Y PASO DEL MOLINO	(2B); 24 El estrangulador fan-
į	BIARRITZ Los umbrales del intierno (2B). 2ª Demetrio el	CAPURRO PALACE, Avent.	tasma (2B). — FESTIVAL HAL Piriápolis. La isla del pecado
i	gladiador (2B) POCITOS El	de Pulgarcito (1A); 2ª Avent. de Arsenio Lupin (2A)	(2B); 23 El hombre de paja
1	comisario de Quijada Rota (2A) 2 <sup>a</sup> Los umbrales del infierno	SPLENDID THEATRE. Cor-	(2C) TROCADERO. Dolotes.
i	(2B).—	tas 2ª La casa de los números	Flesta en el corazón (2A); 2? Carmen la de Ronda (2C). —
١	ARIZONA 20.50 Estudio 23 El	(2A); 3º La rebelde debutan- te (2B). — ALCAZAR, Los de-	MODERNO, Las Piedras, Cortas
1	ladrón, la mucama y el policía	pravados (2B); 2ª Asesinato	Jerry (1A); 3º Como pescar
	(2A). 38 Los cuentos de Otto	entre lobos (2B). — ZONA BELVEDERE	un marido (2B) AVENIDA.
	(Cpe) (2B).— SAVOY PALACE 20.30 El mastin asssino (2C).	COPACABANA. Hora 20 y	Las Piedras. Si volvieras a mi
	2ª Ciudad pecadora (2B). 3ª	45: La extraña mano que ayu-	(2B); 2º Flor de Mayo (2B).— STONE CITY. Las Piedras. 1º
	Asesino por contrato (2B). — RIVERA Mat. Rosas trágicas	da 2* Tarzán el temerario (1B) 3* Del cuplé al tango (2B). —	Monstruos de Picdra (1B); 23
	(2A). 2ª Ambición de mujer	BELVEDERE PALACE. Cortas	El halcon y la flecha (2A). —
	(2B). 3ª Zorros del espacio (2B). 4ª La sargenta (2A). No-	24 Justicia y honor (2B); 34 Tormenta en el paraiso (2B).	Yo y ellas en Paris (2B)
	che: 20 hs. Ambición de mujer	- MIRAMAR. Cortas 24 Los	POLITEAMA. Canelones, 1
	(2H). 24 Zorros del espacio	ojos de la muerte (2B); 39 Winchester 73 (2B). —	ATLANTIDA. Bal. Atlantida. A
	(2B). 3 <sup>a</sup> La sargenta (2A).— 2,6 X. DESDE 8 DE OCTUBR.	ZONA NORTE	las 21.30: Cortas 2ª La aurora
		HOLLYWOOD. El zorro del	de los valientes (2A). CAN- TEGRIL. P. del Este. Hagan jue-
ı	METROPOL. La suerte se di-	mar (1B); 21 La francesita apastonada (2B). — MILLAN	go señores (2B); 2ª Divino o
ı	vierte (2A); 24 Los deprava-	PALACE. La pistola asesina;	profeso (9A) - PARQUE DEL
ı	dos (2B). — ZONA AVENIDA ITALIA	(2A); 23 La venganza (2B). ZONAS COLON Y PESAROL	PLATA. P. del Plata. A las 21 y 30: Cortas. Diabluras de padres
ı		LEZICA. Ciamor de tambo-	e hijos (2B) SAN CARLOS.
ı	tuvo la culpa 24 Mi descono-	res (2A); 2ª Colosos del mar	S. Carlos. El espectro del mar Chino (1B); 2ª Nacida a.
ı	cida esposa (2B); 2* Echame me a mi la culpa (2B); 4*	(2A). — DORE. Cortas 2* Des- tino la luna (1A); 3* Mi tio	
ı	Bajo el ciclo de México (2A).	(1A). —	y Tres. El espía de dos cabezas
1	Noche: Echame a mi la culpa	ZONAS CARRASCO, MALVIN	(2A); 2º Una muralla sobre el Pacifico (2C). — FRAGATA. P.
	(2B); 23 Bajo el cielo de Mé- xico (2A). — MAJESTIC. Dia	GRAN CINE CARRASCO. 12	Pacífico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 2: Los herma-
	(2B); 23 Bajo el cielo de Mé- xico (2A). — MAJESTIC. Dia de justicia (2A); 23 Sube y ba-	GRAN CINE CARRASCO. 12 Secuestro de mujeres (2B); 23	Pacífico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 2:: Los hermanos Rico (2A); 2ª Armas de
	(2B); 23 Bajo el cielo de Mé- xico (2A). — MAJESTIC. Día de justicia (2A); 23 Sube y ba- ja (2A). —	GRAN CINE CARRASCO. 1 <sup>a</sup> Secuestro de mujeres (2B); 2 <sup>a</sup> Arquimedes el vagabundo (2A)	Pacifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 2:: Los hermanos Rico (2A); 2ª Armas de mujer (4). —
	(2B); 23 Bajo el cielo de Mé- xico (2A). — MAJESTIC. Dia de justicia (2A); 23 Sube y ba- ia (2A). — ZONA AGUADA	GRAN CINE CARRASCO. 1 <sup>a</sup> Secuestro de mujeres (2B); 2 <sup>a</sup> Arquimedes el vagabundo (2A)	Pacifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 2:: Los hermanos Rico (2A); 2ª Armas de mujer (4). —
	(2B); 23 Bajo el cielo de Mé- xico (2A). — MAJESTIC. Día de justicia (2A); 23 Sube y ba- ia (2A). — ZONA AGUADA ASTOR. Hora 20 y 40 Me- lodía siniestra (2C); 24 Desco	GRAN CINE CARRASCO. 14 Secuestro de mujeres (2B); 23 Arquimedes el vagabundo (2A)  Cartelera	Pacifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 2:: Los hermanos Rico (2A); 2ª Armas de mujer (4). —
	(2B); 23 Bajo el cielo de Mé- xico (2A). — MAJESTIC. Dia de justicia (2A); 23 Sube y ba- ia (2A). —  ZONA AGUADA  ASTOR. Hora 20 y 40 Me- lodía siniestra (2C); 24 Desco bajo los olmos (4). — MON.	GRAN CINE CARRASCO. 18 Secuestro de mujeres (2B); 28 Arquimedes el vagabundo (2A)  Cartelera  TEARO SOLIS. — (Balo	Pacifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 2: Los hermanos Rico (2A); 2ª Armas de mujer (4). —  Teatral ————————————————————————————————————
	(2B); 23 Bajo el cielo de Mé- xico (2A). — MAJESTIC. Día de justicia (2A); 23 Sube y ba- ia (2A). — ZONA AGUADA ASTOR. Hora 20 y 40 Me- lodía siniestra (2C); 24 Desco bajo los olmos (4). — MON- TEVIDEO. Más fuerte que el amor (4); 23 Casa de perdi.	GRAN CINE CARRASCO. 18 Secuestro de mujeres (2B); 28 Arquimedes el vagabundo (2A)  Cartelera  TEARO SOLIS. — (Balo	Pacifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 2: Los hermanos Rico (2A); 2ª Armas de mujer (4). —  Teatral ————————————————————————————————————
COOK STATES	(2B); 23 Bajo el cielo de Mé- xico (2A). — MAJESTIC. Dia de justicia (2A); 23 Sube y ba- ia (2A). —  ZONA AGUADA  ASTOR. Hora 20 y 40 Me- lodía siniestra (2C); 24 Desco bajo los olmos (4). — MON- TEVIDEO. Más fuerte que el amor (4); 23 Casa de perdi- ción (3). —	TEARO SOLIS. — (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales), Teléf, 8, 35 68 Hoy a las 21 y 45. "El	Pecifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 2': Los hermanos Rico (2A); 23 Armas de mujer (4). —  Teatral  Tel. 80766, Compañía Nacional de Comedia. A las 22: 'Un amigo para Lolita''(3) de A.P. Font. Platea haja \$ 3.50, Plus
	(2B); 23 Bajo el cielo de Mé- xico (2A). — MAJESTIC. Día de justicia (2A); 23 Sube y ba- ia (2A). — ZONA AGUADA ASTOR. Hora 20 y 40 Me- lodía siniestra (2C); 24 Desco bajo los olmos (4). — MON- TEVIDEO. Más fuerte que el amor (4); 23 Casa de perdi- ción (3). —	TEARO SOLIS. — (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales), Teléf, 8, 35.68, Hoy a las 21 y 45, "El hembre, la bestia y la virtud",	Pacifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 2: Los hermanos Rico (2A); 2ª Armas de mujer (4). —  Teatral  Tel. 80766, Compañía Nacional de Comedia. A las 22: 'Un amigo para Lolita''(3) de A. P. Font. Platea taja \$ 3.50. Platea Alfa \$ 3.60.
The state of the s	(2B); 23 Bajo el cielo de Mé- xico (2A). — MAJESTIC. Día de justicia (2A); 23 Sube y ba- ia (2A). —  ZONA AGUADA  ASTOR. Hora 20 y 40 Me- lodía siniestra (2C); 24 Desco bajo los olmos (4). — MON- TEVIDEO. Más fuerte que el amor (4); 25 Casa de perdi- ción (3). —  ZONA REDUCTO  MUNDIAL. No hay lugar para Jennifer (2A); 24 Mujer	TEARO SOLIS. — (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales), 74, 12, 16, 16, 16, 16, 16, 16, 16, 16, 16, 16	Pecífico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 2:: Los hermanos Rico (2A); 2ª Armas de mujer (4). —  Teatra  Tel. 80766. Compañía Naclonal de Comedia. A las 22: 'Un amigo para Lolita''(3) de A. P. Font. Platea taja \$ 3.50. Platea Alfa \$ 3.00.  Mañana de terde, a las 13
	(2B); 23 Bajo el cielo de Mé- xico (2A). — MAJESTIC. Día de justicia (2A); 23 Sube y ba- ia (2A). —  ZONA AGUADA  ASTOR. Hora 20 y 40 Me- ledía siniestra (2C); 24 Desco bajo los olmos (4). — MON- TEVIDEO. Más fuerte que el amor (4); 23 Casa de perdi- ción (3). —  ZONA REDUCIO  MUNDIAL. No hay lugar para Jennifer (2A); 24 Mujer pasional (2A). — OCEAN. 13	TEARO SOLIS. — (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales), Teléf. 8, 35.68. Hoy a las 21 y 45, "El hombre, la bestía y la virtud", (2C), de Luigi Pirandello por la Comedia Nacional	Pecifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 2:: Los hermanos Rico (2A); 2ª Armas de mujer (4). —  Teatra  Tel. 80766. Compañía Naclonal de Comedia. A las 22: 'Un amigo para Lolita''(3) de A. P. Font. Platea taja \$ 3.50. Platea Alfa \$ 3.00.  Mañana de torde, a las 13 y 45: "Un amigo para Loli-
	(2B); 23 Bajo el cielo de Mé- xico (2A). — MAJESTIC. Día de justicia (2A); 23 Sube y ba- ia (2A). —  ZONA AGUADA  ASTOR. Hora 20 y 40 Me- lodía siniestra (2C); 24 Desco bajo los olmos (4). — MON- TEVIDEO. Más fuerte que el amor (4); 25 Casa de perdi- ción (3). —  ZONA REDUCIO  MUNDIAL. No hay luga a para Jennifer (2A); 28 Mujer pasional (2A). — OCEAN. 11 Huída hacia el sol (2B); 22 Clamor de tambores (2A); 3	TEARO SOLIS. — (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales), Teléf. 8, 35.68. Hoy a las 21 y 45, "El hombre, la bestia y la virtud", (2C), de Luigi Pirandello por la Comedia Nacional de Laura Escalante Distas para sos 3.30, Galerías \$ 0.80, Sádonal de Comedia Nacional de C	Pecifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 2: Los hermanos Rico (2A); 2ª Armas de mujer (4). —  Teatra  Tel. 80766, Compañía Nacional de Comedia. A los 22: 'Un amigo para Lolita''(3) de A. P. Font. Platea taja \$ 3.50. Platea Alfa \$ 3.00.  Mañana de terde, a las 13 y 45: "Un amigo para Lolita". (3).  ESTUDIO AUDITORIO. —
	(2B); 23 Bajo el cielo de México (2A). — MAJESTIC. Dia de justicia (2A); 23 Sube y baja (2A). — ZONA AGUADA  ASTOR. Hora 20 y 40 Melodía siniestra (2C); 22 Descobajo los olmos (4). — MONTEVIDEO. Más fuerte que el amor (4); 23 Casa de perdición (3). — ZONA REDUCIO MUNDIAL. No hay lugar para Jennifer (2A); 24 Mujer pasional (2A). — OCEAN. 11 Huída hacia el sol (2B); 24 Clamor de tambores (2A); 3 El hombre del millón (1A). —	TEARO SOLIS. — (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales), Teléf. 8, 35.68. Hoy a las 21 y 45, "El hombre, la bestia y la virtud", (2C), de Luigi Pirandello por la Comedia Nacional de Laura Escalante Dista na sos 3.30. Galerías \$ 0.80. Sábado y demingo vermouth y	Pecifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 2:: Los hermanos Rico (2A); 2ª Armas de mujer (4). —  Tel. 80766. Compañía Naclonal de Comedia. A las 22: 'Un amigo para Lolita''(3) de A. P. Font. Platea taja \$ 3.50. Platea Alfa \$ 3.00.  Mañana de tærde, a las 13 y 45: "Un amigo para Lolita''. (3).  ESTUDIO AUDITORIO. — Mercedes y Andes. Teléfonos:
	(2B); 23 Bajo el cielo de Mé- xico (2A). — MAJESTIC. Día de justicia (2A); 23 Sube y ba- ia (2A). —  ZONA AGUADA  ASTOR. Hora 20 y 40 Me- lodía siniestra (2C); 24 Desco bajo los olmos (4). — MON- TEVIDEO. Más fuerte que el amor (4); 25 Casa de perdi- ción (3). —  ZONA REDUCIO  MUNDIAL. No hay lugar para Jennifer (2A); 24 Mujer pasional (2A). — OCEAN. 11 Huída hacia el sol (2B); 22 Clamor de tambores (2A); 3 El hombre del millón (1A). —  ROMA. Gitana tenías que se (2B); 24 Bajo el cielo de Mé-	TEARO SOLIS.— (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales), Teléf. 8, 35.68. Hoy a las 21 y 45, "El hombre, la bestía y la virtud", (2C). de Luigi Pirandello por la Comedia Nacional cos 3.30. Galerías \$ 0.80. Sábado y demingo vermouth y nocturna con igual programa.	Pecifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 2: Los hermanos Rico (2A); 23 Armas de mujer (4). —  Teatral  Tel. 80766, Compañía Nacional de Comedia. A las 22: 'Un amigo para Lolita''(3) de A. P. Font. Platea baja \$ 3.50. Platea Alta \$ 3.00.  Mañana de tærde, a las 13 y 45: "Un amigo para Lolita'', (3).  ESTUDIO AUDITORIO. — Mercedes y Andes, Teléfonos: 88228 A las 21 y 30: Muss.
	(2B); 23 Bajo el cielo de Mé- xico (2A). — MAJESTIC. Día de justicia (2A); 23 Sube y ba- ia (2A). —  ZONA AGUADA  ASTOR. Hora 20 y 40 Me- ledía siniestra (2C); 24 Desco bajo los olmos (4). — MON- TEVIDEO. Más fuerte que el amor (4); 23 Casa de perdi- ción (3). —  ZONA REDUCIO  MUNDIAL. No hay lugar para Jennifer (2A); 23 Mujer pasional (2A). — OCEAN. 1  Huída hacia el sol (2B); 2 Clamor de tambores (2A); 3 El hombre del millón (1A). —  ROMA. Gitana tenías que se (2B); 24 Bajo el cielo de Mé- xico (2A). —	TEARO SOLIS. — (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales), Teléf, 8, 55.68. Hoy a las 21 y 45, "El hembre, la bestia y la virtud", (2C), de Luigi Pirandello por la Comedia Nacional de Laura Escalante Platas nos 3.30. Galerías \$ 0.80. Sábado y demingo vermouth y popura con jegua programa	Pecifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 2': Los hermanos Rico (2A); 2ª Armas de mujer (4). —  Teatral  Tel. 80766, Compañía Nacional de Comedia. A los 22: 'Un amigo para Lolita''(3) de A. P. Font. Platea taja \$ 3.50. Platea Alfa \$ 3.00.  Mañana de terde, a las 18 y 45: "Un amigo para Lolita''. (3).  ESTUDIO AUDITORIO. — Mercedes y Andes. Teléfonos: 8.82.28. A las 21 y 30: Musstra de Cine Arabe, "La mujer desconocida".
	(2B); 23 Bajo el cielo de Mé- xico (2A). — MAJESTIC. Día de justicia (2A); 23 Sube y ba- ia (2A). —  ZONA AGUADA  ASTOR. Hora 20 y 40 Me- lodía siniestra (2C); 24 Desco bajo los olmos (4). — MON- TEVIDEO. Más fuerte que el amor (4); 23 Casa de perdi- ción (3). —  ZONA REDUCTO  MUNDIAL. No hay luga a para Jennifer (2A); 23 Mujer pasional (2A). — OCEAN. 1 Huída hacia el sol (2B); 2 Clamor de tambores (2A); 3 El hombre del millón (1A). —  ROMA. Gitana tenías que se (2B); 24 Bajo el cielo de Mé xico (2A). —  ZONA LA COMERCIAL.  ORIENTAL. El precio de	GRAN CINE CARRASCO. 14 Secuestro de mujeres (2B); 24 Arquimedes el vagabundo (2A)  Cartelera  TEARO SOLIS. — (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales), Teléf. 8, 35.68. Hoy a las 21 y 45, "El hombre, la bestia y la virtud", (2C). de Luigi Pirandello por la Comedia Nacional de Laura Escalante Distas no, sos 3.30. Galerías \$ 0.80. Sá- bado y demingo vermouth y mocturna con igual programa. Martes popular última repre- sentación, SALA VERDI. — (Bajo la	Pecifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 2: Los hermanos Rico (2A); 2ª Armas de mujer (4). —  Teatral  Tel. 80766, Compañía Naclonal de Comedia. A las 22: 'Un amigo para Lolita''(3) de A. P. Font. Platea taja \$ 3.50. Platea Alta \$ 3.00.  Mañana de terde, a las 13 y 45: "Un amigo para Lolita''. (3).  ESTUDIO AUDITORIO. — Mercedes y Andes. Teléfonos: 8.82.28. A las 21 y 30: Musstra de Cine Arabe, "La mujer desconocida".  CLUB DE TEATRO. — Ringer (1).
_	(2B); 23 Bajo el cielo de Mé- xico (2A). — MAJESTIC. Día de justicia (2A); 23 Sube y ba- ia (2A). —  ZONA AGUADA  ASTOR. Hora 20 y 40 Me- ledía siniestra (2C); 24 Desco bajo los olmos (4). — MON- TEVIDEO. Más fuerte que el amor (4); 23 Casa de perdi- ción (3). —  ZONA REDUCIO  MUNDIAL. No hay lugar para Jennifer (2A); 24 Mujer pasional (2A); — OCEAN. 1  Huída hacia el sol (2B); 2 Clamor de tambores (2A); 3 El hombre del millón (1A). —  ROMA. Gitana tenías que se (2B); 24 Bajo el cielo de Mé- xico (2A). —  ZONA LA COMERCIAL, ORIENTAL. El precio de triunfo (2A); 24 Fiesta en Pa	TEARO SOLIS.— (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales), Teléf. 8, 35.68. Hoy a las 21 y 45, "El hombre, la bestía y la virtud", (2C). de Luigi Pirandello por la Comedia Nacional de Laura Escalante Dietas a bado y demingo vermouth y nocturna con iguaj programa. Martes popular última representación.  SALA VERDI.— (Bajo la dir	Pecifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 2: Los hermanos Rico (2A); 23 Armas de mujer (4). —  Teatral  Tel. 80766, Compañía Nacional de Comedia. A las 22: 'Un amigo para Lolita''(3) de A. P. Font. Platea baja \$ 3.50. Platea Alta \$ 3.00.  Mañana de tærde, a las 13 y 45: "Un amigo para Lolita'', (3).  ESTUDIO AUDITORIO. — Mercedes y Andes, Teléfonos: 8.82.28. A las 21 y 30: Musstra de Cine Arabe, "La mujer desconocida", CLUB DE TEATRO. — Rincon 516: Teléfono: 9.25.24 A
_	(2B); 23 Bajo el cielo de Mé- xico (2A). — MAJESTIC. Día de justicia (2A); 23 Sube y ba- ia (2A). —  ZONA AGUADA  ASTOR. Hora 20 y 40 Me- lodia siniestra (2C); 24 Desco bajo los olmos (4). — MON- TEVIDEO. Más fuerte que el amor (4); 23 Casa de perdi- ción (3). —  ZONA REDUCIO  MUNDIAL. No hay lugar para Jennifer (2A); 24 Mujer pasional (2A). — OCEAN. 11 Huida hacia el sol (2B); 2 Clamor de tambores (2A); 3 El hombre del millón (1A). —  ROMA. Gitana tenías que se (2B); 24 Bajo el cielo de Mé- xico (2A). —  ZONA LA COMERCIAL,  ORIENTAL. El precio de triunfo (2A); 25 Fiesta en Pa ris (2A). — CENTENARIO. 1	GRAN CINE CARRASCO. 14 Secuestro de mujeres (2B); 24 Arquimedes el vagabundo (2A)  Cartelera  TEARO SOLIS. — (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales), Teléf. 8, 35.68. Hoy a las 21 y 45, "El hembre, la bestia y la virtud", (2C). de Luigi Pirandello por la Comedia Nacional de Laura Escalante Dietas no- sos 3.30. Galerías \$ 0.80. Sá- bado y demingo vermouth y nocturna con igual programa, Martes popular última repre- sentación,  SALA VERDI. — (Bajo la dir Teatros Municipales), Soriano 914. Teléi. 74.53, Hoy a las	Pecifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 2: Los hermanos Rico (2A); 2ª Armas de mujer (4). —  Tel. 80766, Compañía Naclonal de Comedia. A las 22: 'Un amigo para Lolita''(3) de A. P. Font. Platea taja \$ 3.50. Platea Alfa \$ 3.00.  Mañana de terde, a las 13 y 45: "Un amigo para Lolita'. (3).  ESTUBIO AUBITORIO. — Mercedes y Andes. Teléfonos: 8.82 28. A las 21 y 30: Mustra de Cine Arabe, "La mujer desconocida".  CLUB DE TEATRO. — Ringo (25) 24 A las 21 y 15: "Santa Juana" (2C): de Shaw, por el elenco
is.	(2B); 2³ Bajo el cielo de Mé- xico (2A). — MAJESTIC. Día de justicia (2A); 2³ Sube y ba- ia (2A). —  ZONA AGUADA  ASTOR. Hora 20 y 40 Me- ledia siniestra (2C); 2³ Desco bajo los olmos (4). — MON- TEVIDEO. Más fuerte que el amor (4); 2³ Casa de perdi- ción (3). —  ZONA REDUCIO  MUNDIAL. No hay lugar para Jennifer (2A); 2³ Mujer pasional (2A). — OCEAN. I¹ Huída hacia el sol (2B); 2² Clamor de tambores (2A); 3 El hombre del millón (1A). —  ROMA. Gitana tenías que se (2B); 2³ Bajo el cielo de Mé- xico (2A). —  ZONA LA COMERCIAL.  ORIENTAL. El precio de triunfo (2A); 2³ Fiesta en Pa - lis (2A). — CENTENARIO. 1 Cargamento de blancas (3) 2³ Los amantes (4). —	GRAN CINE CARRASCO. 14 Secuestro de mujeres (2B); 24 Arquimedes el vagabundo (2A)  Cartelera  TEARO SOLIS. — (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales), Teléf. 8, 35.68. Hoy a las 21 y 45, "El hembre, la bestia y la virtud", (2C). de Luigi Pirandello por la Comedia Nacional de Laura Escalante Distas nos sos 3.30. Galerías \$ 0.80. Sá- bado y demingo vermouth y nocturna con igual programa. Martes popular última repre- sentación, SALA VERDI. — (Bajo la director de la contra de la co	Pecifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 21: Los hermanos Rico (2A); 23 Armas de mujer (4). —  Tel. 80766, Compañía Nacional de Comedia. A las 22: 'Un amigo para Lolita'' (3) de A. P. Font. Platea taja \$ 3.50. Platea Alta \$ 3.00.  Mañana de tarde, a las 13 y 45: "Un amigo para Lolita''. (3).  ESTUDIO AUDITORIO. — Mercedes y Andes. Teléfonos: 8.82.28. A las 21 y 30: Mussura de Cine Arabe. "La mujer desconocida".  CLUB DE TEATRO. — Rincon 516: Teléfono: 9.25.24 A las 21 y 15: "Santa Juana" (2C); de Shaw, por el elenco estable. dirección José Struch.
Sie	(2B); 2³ Bajo el cielo de México (2A). — MAJESTIC. Día de justicia (2A); 2³ Sube y baja (2A). — ZONA AGUADA  ASTOR. Hora 20 y 40 Melodia siniestra (2C); 2⁴ Desco bajo los olmos (4). — MONTEVIDEO. Más fuerte que el amor (4); 2³ Casa de perdición (3). — ZONA REDUCIO  MUNDIAL. No hay lugar para Jennifer (2A); 2⁴ Mujer pasional (2A). — OCEAN. I' Huida hacia el sol (2B); 2² Clamor de tambores (2A); 3 El hombre del millón (1A). — ROMA. Gitana tenías que se (2B); 2² Bajo el cielo de México (2A). — ZONA LA COMERCIAL. ORIENTAL. El precio de triunfo (2A); 2³ Fiesta en Parls (2A). — CENTENARIO. 1 Cargamento de blancas (3) 2³ Los amantes (4). — ZONAS Br. ARTIGAS Y	GRAN CINE CARRASCO. 14 Secuestro de mujeres (2B); 23 Arquimedes el vegabundo (2A)  Cartelera  TEARO SOLIS. — (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales), Teléf. 8, 35.68, Hoy a las 21 y 45, "El hombre, la bestia y la virtud", (2C). de Luigi Pirandello por la Comedia Nacional de Laura Escalante Dietas as os 3.30, Galerías \$ 0.80, Sábado y demingo vermouth y nocturna con iguaj programa, Martes popular última representación,  SALA VERDI. — (Bajo la direction de Comedia Nacional de Comedia N	Pecifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 2: Los hermanos Rico (2A); 23 Armas de mujer (4). —  Teatra  Tel. 80766, Compañía Nacional de Comedia. A los 22: Un amigo para Lolita" (3) de A. P. Font. Platea taja \$ 3.50. Platea Alta \$ 3.00.  Mañana de terde, a las 13 y 45: "Un amigo para Lolita". (3).  ESTUDIO AUDITORIO. — Mercedes y Andes. Teléfono: 8.8228. A las 21 y 30: Mussira de Cine Arabe. "La mujer desconocida".  CLUB DE TEATRO. — Rincon 516: Teléfono: 9.25.24 A las 21 y 15: "Santa Juana" (2C); de Shaw, por el elenco estable, dirección José Struch. El GALPON. — Mercedes
S e e e e e e e e e e e e e e e e e e e	(2B); 23 Bajo el cielo de Mé- xico (2A). — MAJESTIC. Día de justicia (2A); 23 Sube y ba- ia (2A). —  ZONA AGUADA  ASTOR. Hora 20 y 40 Me- ledia siniestra (2C); 24 Desco bajo los olmos (4). — MON- TEVIDEO. Más fuerte que el amor (4); 23 Casa de perdi- ción (3). —  ZONA REDUCIO  MUNDIAL. No hay lugar para Jennifer (2A); 24 Mujer pasional (2A); — OCEAN. 1  Huída hacia el sol (2B); 2 Clamor de tambores (2A); 3 El hombre del millón (1A). —  ROMA. Gitana tenías que se (2B); 24 Bajo el cielo de Mé xico (2A). —  ZONA LA COMERCIAL.  ORIENTAL. El precio de triunfo (2A); 23 Fiesta en Pa rils (2A). — CENTENARIO. 1 Cargamento de blancas (3) 24 Los amantes (4). —  ZONAS Br. ARTIGAS Y	GRAN CINE CARRASCO. 14 Secuestro de mujeres (2B); 23 Arquimedes el vegabundo (2A)  Cartelera  TEARO SOLIS. — (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales), Teléf, 8, 35,68, Hoy a las 21 y 45, "El hembre, la bestia y la virtud", (2C), de Luigi Pirandello por la Comedia Nacional de Laura Escalante Blatas sos 3.30, Galerías \$ 0.80, Sábado y demingo vermouth y nocturna con iguaj programa, Martes popular última representación.  SALA VERDI. — (Bajo la dir Teatros Municipales), Soriano 1914, Teléf7453, Hoy a 132 22 hs. "M'hijo el dotor" de Florencio Sánchez (2C), por la C. Nacional Direc. Car	Pecifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 2: Los hermanos Rico (2A); 2ª Armas de mujer (4). —  Tel. 80766, Compañía Naclonal de Comedia. A las 22: "Un amigo para Lollita" (3) de A. P. Font. Platea taja \$ 3.50. Platea Alta \$ 3.00.  Mañana de tærde, a las 13 y 45: "Un amigo para Lollita", (3).  ESTUDIO AUDITORIO. — Mercedes y Andes. Teléfonos: 8.82.28. A las 21 y 30: Mustra de Cine Arabe, "La mujer desconocida".  CLUB DE TEATRO. — Rincon 516: Teléfono: 9.25.24 Å las 21 y 15: "Santa Juana" (2C); de Shaw, por el elenco estable, dirección José Struch. EL GALPON. — Mercedes y Carlos Roxk Teléf. 40.77.44. A las 22 y 15: "El gran Tule-
S e e e e e e e e e e e e e e e e e e e	(2B); 23 Bajo el cielo de México (2A). — MAJESTIC. Día de justicia (2A); 23 Sube y baja (2A). — ZONA AGUADA ASTOR. Hora 20 y 40 Melodía siniestra (2C); 24 Descobajo los olmos (4). — MONTEVIDEO. Más fuerte que el amor (4); 23 Casa de perdición (3). — ZONA REDUCTO MUNDIAL. No hay lugar para Jennifer (2A); 24 Mujer pasional (2A). — OCEAN. 12 Huída hacia el sol (2B); 22 Clamor de tambores (2A); 3 El hombre del millón (1A). — ROMA. Gitana tenías que se (2B); 24 Bajo el cielo de México (2A). — ZONA LA COMERCIAL. ORIENTAL. El precio de triunfo (2A); 25 Fiesta en Paris (2A). — CENTENARIO. 1 Cargamento de blancas (3) 25 Los amantes (4). — ZONAS Br. ARTIGAS Y	TEARO SOLIS.— (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales), Teléf. 8, 35.68. Hoy a las 21 y 45, "El hombre, la bestía y la virtud", (2C). de Luigi Pirandello por la Comedia Nacional de Laura Escalante Dirección de la Comedia Dirección de la Comedia Dirección de Laura Escalante Dirección de Laura Escalante Dirección de la Comedia Dirección de Laura Escalante	Pecifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 21: Los hermanos Rico (2A); 23 Armas de mujer (4). —  Tel. 80766, Compañía Nacional de Comedia. A las 22: Un amigo para Lolita" (3) de A. P. Font. Platea taja \$ 3.50. Platea Alta \$ 3.00.  Mañana de tarde, a las 13 y 45: "Un amigo para Lolita". (3).  ESTUDIO AUDITORIO. — Mercedes y Andes. Teléfonos: 8.82.28. A las 21 y 30: Musatra de Cine Arabe. "La mujer desconocida".  CLUB DE TEATRO. — Rincon 516: Teléfono: 9.25.24 A las 21 y 15: "Santa Juana".  CLUB DE TEATRO. — Rincon 516: Teléfono: 9.25.24 A las 21 y 15: "Santa Juana".  CLUB CE TEATRO. — Mercedes y Carlos Roxh. Teléf. 40.77.41.  A las 22 y 15: "El gran Tuleque" (2A). de Marricie Ro
S e e e e e e e e e e e e e e e e e e e	(2B); 23 Bajo el cielo de México (2A). — MAJESTIC. Día de justicia (2A); 23 Sube y baja (2A). — ZONA AGUADA  ASTOR. Hora 20 y 40 Melodia siniestra (2C); 24 Desco bajo los olmos (4). — MONTEVIDEO. Más fuerte que el amor (4); 23 Casa de perdición (3). — ZONA REDUCIO  MUNDIAL. No hay lugar para Jennifer (2A); 22 Mujer pasional (2A). — OCEAN. 11 Huída hacia el sol (2B); 22 Clamor de tambores (2A); 3 El hombre del millón (1A). — ROMA. Gitana tenías que se (2B); 23 Bajo el cielo de México (2A). — ZONA LA COMERCIAL. ORIENTAL. El precio de triunfo (2A); 23 Fiesta en Paris (2A). — CENTENARIO. 1 Cargamento de blancas (3) 23 Los amantes (4). — ZONAS Br. ARTIGAS Y	GRAN CINE CARRASCO. 14 Secuestro de mujeres (2B); 23 Arquimedes el vegabundo (2A)  Cartelera  TEARO SOLIS. — (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales), Teléf, 8, 35,68, Hoy a las 21 y 45, "El hembre, la bestia y la virtud", (2C), de Luigi Pirandello por la Comedia Nacional de Laura Escalanta Pictos Dado y demingo vermouth y nocturna con iguaj programa, Martes popular última representación,  SALA VERDI. — (Bajo la dirección Minicipales), Soriano 1914, Telei, 74,53, Hoy a las 22 hs. "Minijo el dotor" de Florencio Sánchez (2C), por la Comisión de las 18 y a las 22 hs. igual programa. Ultimas funciones	Pecifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 2: Los hermanos Rico (2A); 23 Armas de mujer (4). —  Teatra  Tel. 80766, Compañía Nacional de Comedia. A los 22: Un amigo para Lolita" (3) de A. P. Font. Platea taja \$ 3.50. Platea Alta \$ 3.00.  Mañana de terde, a las 13 y 45: "Un amigo para Lolita". (3).  ESTUDIO AUDITORIO. — Mercedes y Andes. Teléfonos: 8.82.28. A las 21 y 30: Muñastra de Cine Arabe. "La mujer desconocida".  CLUB DE TEATRO. — Rincon 516: Teléfono: 9.25.24 A las 21 y 15: "Santa Juana" (2C); de Shaw, por el elenco estable, dirección José Struch. EL GALPON. — Mercedes y Carlos Roxit. Teléf. 40.71.41. A las 22 y 15: "El gran Tuleque" (2A). de Marriele Rossones (Chr. Illino).
S e e e e e e e e e e e e e e e e e e e	(2B); 23 Bajo el cielo de México (2A). — MAJESTIC. Día de justicia (2A); 23 Sube y baja (2A). — ZONA AGUADA  ASTOR. Hora 20 y 40 Melodia siniestra (2C); 24 Desco bajo los olmos (4). — MONTEVIDEO. Más fuerte que el amor (4); 23 Casa de perdición (3). — ZONA REDUCIO  MUNDIAL. No hay lugar para Jennifer (2A); 24 Mujer pasional (2A). — OCEAN. 11 Huida hacia el sol (2B); 22 Clamor de tambores (2A); 3 El hombre del millón (1A). — ROMA. Gitana tenías que se (2B); 24 Bajo el cielo de México (2A). — ZONA LA COMERCIAL, ORIENTAL. El precio de triunfo (2A); 25 Fiesta en Paris (2A). — CENTENARIO. 1 Cargamento de blancas (3) 23 Los amantes (4). — ZONAS Br. ARTIGAS Y	GRAN CINE CARRASCO. 14 Secuestro de mujeres (2B); 23 Arquimedes el vegabundo (2A)  Cartelera  TEARO SOLIS. — (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales), Teléf, 8, 35,68, Hoy a las 21 y 45, "El hembre, la bestia y la virtud", (2C), de Luigi Pirandello por la Comedia Nacional de Laura Escalante Blatas sos 3.30, Galerías \$ 0.80, Sábado y demingo vermouth y nocturna con iguaj programa, Martes popular última representación.  SALA VERDI. — (Bajo la direction de la comisión	Pecifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 21: Los hermanos Rico (2A); 23 Armas de mujer (4). —  Teatral  Tel. 80766, Compañía Nacional de Comedia. A las 22: Un amigo para Lolita" (3) de A. P. Font, Platea baja \$ 3.50, Platea Alta \$ 3.00.  Mañana de tærde, a las 13 y 45: "Un amigo para Lolita", (3).  ESTUDIO AUDITORIO. — Mercedes y Andes. Teléfonos: 8.8228. A las 21 y 30: Musstra de Cine Arabe, "La mujer desconocida", CLUB DE TEATRO. — Rincón 516: Teléfono: 9.25.24 A las 21 y 15: "Santa Juana" (2C); de Shaw, por el elenco estable, dirección José Struch. EL GALPON. — Mercedes y Carlos Roxl: Teléf. 40.77.44. A las 22 y 15: "El gran Tuleque" (2A). de Marriele Roservalle (1) r 101 ro. 1 luino).  PALACIO SALVO. — Plaza Independencia 846. A las 22: Independencia 846. A las 22:
s e e e e e e e e e e e e e e e e e e e	(2B); 23 Bajo el cielo de México (2A). — MAJESTIC. Día de justicia (2A); 23 Sube y baja (2A). — ZONA AGUADA  ASTOR. Hora 20 y 40 Melodia siniestra (2C); 24 Desco bajo los olmos (4). — MONTEVIDEO. Más fuerte que el amor (4); 23 Casa de perdición (3). — ZONA REDUCIO  MUNDIAL. No hay lugar para Jennifer (2A); 24 Mujer pasional (2A). — OCEAN. Huída hacis el sol (2B); 22 Clamor de tambores (2A); 3 El hombre del millón (1A). — ROMA. Gitana tenías que se (2B); 24 Bajo el cielo de México (2A). — ZONA LA COMERCIAL ORIENTAL. El precio de triunfo (2A); 25 Fiesta en Paris (2A). — CENTENARIO. 1 Cargamento de blancas (3) 25 Los amantes (4). — ZONAS Br. ARTIGAS Y  Califica (1B) de Ciones  Los amantes (4). — ZONAS Br. ARTIGAS Y  Califica (1B) de Ciones  Los amantes (4). — CONAS Br. ARTIGAS Y	GRAN CINE CARRASCO. 14 Secuestro de mujeres (2B); 23 Arquimedes el vegabundo (2A)  Cartelera  TEARO SOLIS. — (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales), Teléf, 8, 35,68, Hoy a las 21 y 45, "El hembre, la bestia y la virtud", (2C), de Luigi Pirandello por la Comedia Nacional de Laura Escalanta Pictos Dado y demingo vermouth y nocturna con iguaj programa, Martes popular última representación,  SALA VERDI. — (Bajo la dirección Minicipales), Soriano 1914, Telei, 74,53, Hoy a las 22 hs. "Minijo el dotor" de Florencio Sánchez (2C), por la Comisión de las 18 y a las 22 hs. igual programa. Ultimas funciones	Pecifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 21: Los hermanos Rico (2A); 23 Armas de mujer (4). —  Teatra  Tel. 80766, Compañía Nacional de Comedia. A las 22: 'Un amigo para Lolida (2) de A. P. Font. Platea taja \$ 3.50. Plutea Alta \$ 3.00.  Mañana de tærde, a las 13 y 45: "Un amigo para Lolida". (3).  ESTUDIO AUDITORIO. — Mercedes y Andes. Teléfonos: 8.8228. A las 21 y 30: Muestra de Cine Arabe, "La mujer desconocida".  CLUB DE TEATRO. — Rincon 516: Teléfono: 9.25.24 A las 21 y 15: "Santa Juana" (20); de Shaw, por el elenco estable, dirección José Struch.  EL GALPON. — Mercedes y Carlos Roxl. Teléf. 40.77.44. A las 22 y 15: "El gran Tuleque" (2A). de Marricle Rosenta (1) Illino.  PALACIO SALVO. — Plaza Independencia 816. A las 22: las "El pan de la locura" (2B)
s se	(2B); 23 Bajo el cielo de México (2A). — MAJESTIC. Día de justicia (2A); 23 Sube y baja (2A). — ZONA AGUADA  ASTOR. Hora 20 y 40 Melodia siniestra (2C); 24 Desco bajo los olmos (4). — MONTEVIDEO. Más fuerte que el amor (4); 23 Casa de perdición (3). — ZONA REDUCIO  MUNDIAL. No hay lugar para Jennifer (2A); 24 Mujer pasional (2A). — OCEAN. 11 Huida hacia el sol (2B); 22 Clamor de tambores (2A); 3 El hombre del millón (1A). — ROMA. Gitana tenías que se (2B); 23 Bajo el cielo de México (2A). — ZONA LA COMERCIAL, ORIENTAL. El precio de triunfo (2A); 23 Fiesta en Paris (2A). — CENTENARIO. 1 Cargamento de blancas (3) 23 Los amantes (4). — ZONAS Br. ARTIGAS Y  C a l i f i c a c i o n es blico.  18 Admisible para todo público (para mayores de 11 años).	GRAN CINE CARRASCO. 14 Secuestro de mujeres (2B); 23 Arquimedes el vagabundo (2A)  Cartelera  TEARO SOLIS. — (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales), Teléf, 8, 35,68, Hoy a las 21 y 45, "El hombre, la bestia y la virtud", (2C), de Luigi Pirandello por la Comedia Nacional  de Laura Escalante Pictos no la consulta y nocturna con iguaj programa.  Martes popular última representación,  SALA VERDI. — (Bajo la dir la comedia de la comed	Pecifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 21: Los hermanos Rico (2A); 23 Armas de mujer (4). —  Teatral  Tel. 80766, Compañía Nacional de Comedia. A las 22: 'Un amigo para Lolita''(3) de A.P. Font. Platea taja \$ 3.50. Platea Alta \$ 3.00.  Mañana de tærde, a las 13 y 45: "Un amigo para Lolita'', (3).  ESTUDIO AUDITORIO. — Mercedes y Andes. Teléfonos: 8.82.28. A las 21 y 30: Muestra de Cine Arabe. "La mujer desconocida".  CLUB DE TEATRO. — Rincon Sile: Teléfono: 9.25.24 A las 21 y 15: "Santa Juana" desconocida".  CLUB DE TEATRO. — Rincon Sile: Teléfono: 9.25.24 A las 21 y 15: "Santa Juana" destable, dirección José Struch. EL GALPON. — Mercedes y Carlos Roxl: Teléf. 40.71.44. A las 22 y 15: "El gran Tuleque" (2A). de Marricle Rosporti (Dir Illino).  PALACIO SALVO. — Plaza Independencia 846. A las 22: las. "El pan de la locura" (2B) de Carlos Gorostiza. Dir. Rustral de Carlos Gorostiza.
s see a de la	(2B); 23 Bajo el cielo de México (2A). — MAJESTIC. Día de justicia (2A); 23 Sube y baja (2A). — ZONA AGUADA  ASTOR. Hora 20 y 40 Melodia siniestra (2C); 24 Desco bajo los olmos (4). — MONTEVIDEO. Más fuerte que el amor (4); 23 Casa de perdición (3). — ZONA REDUCIO  MUNDIAL. No hay lugar para Jennifer (2A); 24 Mujer pasional (2A). — OCEAN. Huída hacis el sol (2B); 22 Clamor de tambores (2A); 3 El hombre del millón (1A). — ROMA. Gitana tenías que se (2B); 24 Bajo el cielo de México (2A). — ZONA LA COMERCIAL ORIENTAL. El precio de triunfo (2A); 25 Fiesta en Paris (2A). — CENTENARIO. 1 Cargamento de blancas (3) 25 Los amantes (4). — ZONAS Br. ARTIGAS Y  Califica (2C) Descondado de bilico. 18 Admisible para todo público (para mayores de 11 años). 24 Admisible para adultos inclusire jóxenes (para	GRAN CINE CARRASCO. 14 Secuestro de mujeres (2B); 23 Arquimedes el vegabundo (2A)  Cartelera  TEARO SOLIS. — (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales), Teléf, 8, 35,68, Hoy a las 21 y 45, "El hembre, la bestia y la virtud", (2C), de Luigi Pirandello por la Comedia Nacional de Laura Escalanta Pictas nos 3.30, Galerías \$ 0.80, Sábado y demingo vermouth y nocturna con iguaj programa. Martes popular última representación.  SALA VERDI. — (Bajo la director de la comedia Nacional Pictas nos 3.30, Galerías \$ 0.80, Sábado y demingo vermouth y nocturna con iguaj programa.  Martes popular última representación.  SALA VERDI. — (Bajo la director de la comisión de la com	Pecifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 21: Los hermanos Rico (2A); 23 Armas de mujer (4). —  Teatra  Tel. 80766, Compañía Nacional de Comedia. A las 22: 'Un amigo para Lolita''(3) de A. P. Font. Platea taja \$ 3.50. Platea Alta \$ 3.00.  Mañana de terde, a las 13 y 45: "Un amigo para Lolita''. (3).  ESTUDIO AUDITORIO. — Mercedes y Andes. Teléfonos: 8.82.28. A las 21 y 30: Musstra de Cine Arabe, "La mujer desconocida".  CLUB DE TEATRO. — Rincon 516: Teléfono: 9.25.24 A las 21 y 15: "Santa Juana" (2C); de Shaw, por el elenco estable, dirección José Struch. EL GALPON. — Mercedes y Carlos Roxi: Teléf. 40.77.44. A las 22 y 15: "El gran Tuleque" (2A). de Marricle Rosporte (2A). de Marricle Rosporte (2A). de Marricle Rosporte (2B) de Carlos Gorostiza. Dir. Rubben Castillo.
S e e e a de la	(2B); 23 Bajo el cielo de México (2A). — MAJESTIC. Día de justicia (2A); 23 Sube y baja (2A). — ZONA AGUADA  ASTOR. Hora 20 y 40 Melodia siniestra (2C); 24 Desco bajo los olmos (4). — MONTEVIDEO. Más fuerte que el amor (4); 23 Casa de perdición (3). — ZONA REDUCIO  MUNDIAL. No hay lugar para Jennifer (2A); 24 Mujer pasional (2A). — OCEAN. 11 Huida hacia el sol (2B); 22 Clamor de tambores (2A); 3 El hombre del millón (1A). — ROMA. Gitana tenías que se (2B); 22 Bajo el cielo de México (2A). — ZONA LA COMERCIAL, ORIENTAL. El precio de triunfo (2A); 23 Fiesta en Paris (2A). — CENTENARIO. 1 Cargamento de blancas (3) 23 Los amantes (4). — ZONAS Br. ARTIGAS Y  C a l i f i c a c i o n es control de	GRAN CINE CARRASCO. 14 Secuestro de mujeres (2B); 23 Arquimedes el vegabundo (2A)  Cartelera  TEARO SOLIS. — (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales), Teléf, 8, 35,68. Hoy a las 21 y 45, "El hembre, la bestia y la virtud", (2C), de Luigi Pirandello por la Comedia Nacional de Laura Escalante Blatas sos 3.30. Galerías \$ 0.80. Sábado y demingo vermouth y nocturna con iguaj programa. Martes popular última representación.  SALA VERDI. — (Bajo la director de la comedia Nacional Programa, Martes popular última representación.  SALA VERDI. — (Bajo la director de la comisión d	Pecifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 21: Los hermanos Rico (2A); 23 Armas de mujer (4). —  Teatra  Tel. 80766, Compañía Nacional de Comedia. A las 22: 'Un amigo para Lolida (2C). Mañana de tærde, a las 13 y 45: "Un amigo para Lolida". (3). — Mañana de tærde, a las 13 y 45: "Un amigo para Lolida". (3). — ESTUDIO AUDITORIO. — Mercedes y Andes. Teléfonos: 8.82.28. A las 21 y 30: Muestra de Cine Arabe, "La mujer desconocida". CLUB DE TEATRO. — Rincon 516: Teléfono: 9.25.24 A las 21 y 15: "Santa Juana" (2C); de Shaw, por el elenco estable, dirección José Struch. EL GALPON. — Mercedes y Carlos Roxle Teléf. 40.71.44. A las 22 y 15: "El gran Tuleque" (2A). de Marricle Roserta (1) in Ulice).  PALACIO SALVO. — Plaza Independencia 846. A las 22: lis. "El pan de la locura" (2B) de Carlos Gorostiza. Dir. Ruben Castillo. SAN ANTONIO. — Maldonado 1194 Tel. 7055. Hora 22: lis. "El pan de la locura" (2B) de Carlos Gorostiza. Dir. Ruben Castillo.
S e e e a de la	(2B); 23 Bajo el cielo de México (2A). — MAJESTIC. Día de justicia (2A); 23 Sube y baja (2A). — ZONA AGUADA ASTOR. Hora 20 y 40 Meledia siniestra (2C); 24 Desco bajo los olmos (4). — MONTEVIDEO. Más fuerte que el amor (4); 23 Casa de perdición (3). — ZONA REDUCIO MUNDIAL. No hay lugar para Jennifer (2A); 24 Mujer pasional (2A). — OCEAN. Huída hacia el sol (2B); 2 Clamor de tambores (2A); 3 El hombre del millón (1A). — ROMA. Gitana tenías que se (2B); 28 Bajo el cielo de México (2A). — ZONA LA COMERCIAL. ORIENTAL. El precio de triunfo (2A); 23 Fiesta en Paris (2A). — CENTENARIO. 1 Cargamento de blancas (3) 25 Los amantes (4). — ZONAS Br. ARTIGAS Y  Ca i i i ca ciones (2A); 3 Comencial de disconsidera de la fiera de la	GRAN CINE CARRASCO. 12 Secuestro de mujeres (2B); 23 Arquimedes el vagabundo (2A)  Cartelera  TEARO SOLIS. — (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales), Teléf, 8, 35.68. Hoy a las 21 y 45, "El hombre, la bestía y la virtud", (2C), de Luigi Pirandello por la Comedia Nacional  "2 Laura Escalanta Dirección de la Comedia Nacional  "3 Laura Escalanta Dirección de la Comedia Nacional  "4 Laura Escalanta Dirección de la Comedia Nacional  "5 Laura Escalanta Dirección de la Comedia Nacional  "5 Laura Escalanta Dirección de la Comedia Nacional  "6 Laura Escalanta Dirección de la Comedia Nacional  "6 Laura Escalanta Dirección de la Comedia de la las 18 y a las 22 hs. igual programa. Ultimas funciones Plateas \$ 3.00; Galerias 1.50  STELLA D'ITALIA. — Empresa Rodolfo Baz. Mercedes y Tristán Narvaja, Tel. 4457; y 42649, Hoy a las 21.45; "La Tía de Carlos" (2B). Comedia cómica en 3 actos de B. Tho	Pecifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 21: Los hermanos Rico (2A); 23 Armas de mujer (4). —  Teatra  Tel. 80766, Compañía Nacional de Comedia. A los 22: 'Un amigo para Lolita''(3) de A. P. Font. Platea taja \$ 3.50. Platea Alta \$ 3.00.  Mañana de terde, a las 13 y 45: "Un amigo para Lolita''. (3).  ESTUDIO AUDITORIO. — Mercedes y Andes. Teléfonos: 8.82.28. A las 21 y 30: Muñastra de Cine Arabe. "La mujer desconocida".  CLUB DE TEATRO. — Rincon 516: Teléfono: 9.25.24 A las 21 y 15: "Santa Juana" (2C); de Shaw, por el elenco estable, dirección José Struch. EL GALPON. — Mercedes y Carlos Roxh. Teléf. 40.71.41. A las 22 y 15: "El gran Tuleque" (2A). de Marriele Rosental (2C). Plata 1 lune).  PALACIO SALVO. — Plata Independencia 846. A las 22: 15 series (1) ir Illino).  PALACIO SALVO. — Maldonado Illino Castillo.  SAN ANTONIO. — Maldonado Illino Castillo.
S e e e e e e e e e e e e e e e e e e e	(2B); 23 Bajo el cielo de México (2A). — MAJESTIC. Día de justicia (2A); 23 Sube y baja (2A). — ZONA AGUADA  ASTOR. Hora 20 y 40 Melodia siniestra (2C); 24 Desco bajo los olmos (4). — MONTEVIDEO. Más fuerte que el amor (4); 23 Casa de perdición (3). — ZONA REDUCIO  MUNDIAL. No hay lugar para Jennifer (2A); 24 Mujer pasional (2A). — OCEAN. 11 Huida hacia el sol (2B); 22 Clamor de tambores (2A); 3 El hombre del millón (1A). — ROMA. Gitana tenías que se (2B); 23 Bajo el cielo de México (2A). — ZONA LA COMERCIAL, ORIENTAL. El preclo de triunfo (2A); 23 Fiesta en Paris (2A). — CENTENARIO. 1 Cargamento de blancas (3) 23 Los amantes (4). — ZONAS Br. ARTIGAS Y  C a i f c a ciones  C a i f c a ciones  La Admisible para todo público.  La Admisible para todo público (para mayores de 11 años).  24 Admisible para adultos inclusive jóvenes (para mayores de 21 años).	GRAN CINE CARRASCO. 14 Secuestro de mujeres (2B); 23 Arquimedes el vegabundo (2A)  Cartelera  TEARO SOLIS. — (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales), Teléf, 8, 35,68. Hoy a las 21 y 45, "El hembre, la bestia y la virtud", (2C), de Luigi Pirandello por la Comedia Nacional de Laura Escalante Blatas sos 3.30. Galerías \$ 0.80. Sábado y demingo vermouth y nocturna con iguaj programa. Martes popular última representación.  SALA VERDI. — (Bajo la dirección de Muñoz. Sábado y domingo el dotor" de Florencio Sánchez (2C), por la Comedia Nacional Direc. Carlos Muñoz. Sábado y domingo a las 18 y a las 22 hs. igual programa. Ultimas funciones Plateas \$ 3.00; Galerías 1.50  STELLA D'ITALIA. — Empresa Rodolfo Baz. Mercede; y Tristán Narvaja, Tel. 4457; y 42649, Hoy a las 21.45; "La Tía de Carlos" (2B), Comediciónica en 3 actos de B. Thomas, Cía. Nal, de teatro rel dero Roberto Barry, Dirección	Pecifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 21: Los hermanos Rico (2A); 23 Armas de mujer (4). —  Teatral  Tel. 80766, Compañía Nacional de Comedia. A las 22: Un amigo para Lolita" (3) de A. P. Font. Platea taja \$ 3.50. Platea Alta \$ 3.00.  Mañana de tærde, a las 13 y 45: "Un amigo para Lolita". (3).  ESTUDIO AUDITORIO. — Mercedes y Andes. Teléfonos: 8.82 28. A las 21 y 30: Mussia de Comedia".  CLUB DE TEATRO. — Rincon 516: Teléfono: 9.25.24 A las 21 y 15: "Santa Juana" (2C); de Shaw, por el elenco estable, dirección José Struch EL GALPON. — Mercedes y Carlos Roxit Teléf. 40.77.41. A las 22 y 15: "El gran Tuleque" (2A). de Marricle Rosenas (City Ullim).  PALACIO SALVO. — Plaza Independencia 846. A las 22: lis. "El pan de la locura" (2B) de Carlos Gorostiza. Dir. Ruben Castille.  SAN ANTONIO. — Maldonado 1194. Tel. 7055. Hora 22: lis. "El pan de la locura" (2B) de Carlos Gorostiza. Dir. Ruben Castille.
8 series and delivers and deliv	(2B); 23 Bajo el cielo de México (2A). — MAJESTIC. Día de justicia (2A); 23 Sube y baja (2A). — ZONA AGUADA ASTOR. Hora 20 y 40 Meledia siniestra (2C); 24 Desco bajo los olmos (4). — MONTEVIDEO. Más fuerte que el amor (4); 23 Casa de perdición (3). — ZONA REDUCIO MUNDIAL. No hay lugar para Jennifer (2A); 24 Mujer pasional (2A). — OCEAN. Huída hacia el sol (2B); 2 Clamor de tambores (2A); 3 El hombre del millón (1A). — ROMA. Gitana tenías que se (2B); 28 Bajo el cielo de México (2A). — ZONA LA COMERCIAL, ORIENTAL. El precio de triunfo (2A); 23 Fiesta en Paris (2A). — CENTENARIO. 1 Cargamento de blancas (3) 25 Los amantes (4). — ZONAS Br. ARTIGAS Y  Ca i i i ca ciones (2A); 3 El hombre del millón (2A); 25 Fiesta en Paris (2A). — CENTENARIO. 1 Cargamento de blancas (3) 25 Los amantes (4). — ZONAS Br. ARTIGAS Y  Ca i i i ca ciones (2A); 25 Fiesta en Paris (2A). — CENTENARIO. 1 Cargamento de blancas (3) 25 Los amantes (4). — ZONAS Br. ARTIGAS Y  Ca i i i ca ciones (5) 24 Admisible para adultos inclusive jóvenes (para mayores de 15 años). 28 Admisible para adultos con reparoe (para mayores de 21 años). 26 Admisible para adultos con reparoe (para mayores de 21 años). 26 Admisible para adultos con reparoe (para mayores de 21 años). 26 Admisible para adultos con reparoe (para mayores de 21 años). 26 Admisible para adultos con reparoe (para mayores de 21 años). 26 Admisible para adultos con reparoe (para mayores de 21 años). 26 Admisible para adultos con reparoe (para mayores de 21 años). 26 Admisible para adultos con reparoe (para mayores de 21 años). 27 Admisible para adultos con reparoe (para mayores de 21 años). 28 Admisible para adultos con reparoe (para mayores de 21 años). 28 Admisible para adultos con reparoe (para mayores de 21 años). 29 Admisible para adultos con reparoe (para mayores de 21 años). 20 Admisible para adultos con reparoe (para mayores de 21 años). 20 Admisible para adultos con reparoe (para mayores de 21 años). 20 Admisible para adultos con reparoe (para mayores de 21 años). 20 Admisible para adul	GRAN CINE CARRASCO. 1ª Secuestro de mujeres (2B); 2ª Arquimedes el vegabundo (2A)  Cartelera  TEARO SOLIS. — (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales), Teléf. 8, 35.68. Hoy a las 21 y 45, "El hombre, la bestía y la virtud", (2C). de Luigi Pirandello por la Comedia Nacional de Laura Escalanta Diras nacional de Laura Escalanta Diras nacional de Laura Escalanta Diras nacional directional directiona	Pecifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 21: Los hermanos Rico (2A); 23 Armas de mujer (4). —  Teatral  Tel. 80766, Compañía Nacional de Comedia. A las 22: Un amigo para Lolita" (3) de A. P. Font. Platea baja \$ 3.50. Platea Alta \$ 3.00.  Mañana de tærde, a las 13 y 45: "Un amigo para Lolita", (3).  ESTUDIO AUDITORIO. — Mercedes y Andes, Teléfonos: 8.82.28. A las 21 y 30: Muestra de Cine Arabe, "La mujer desconocida", CLUB DE TEATRO. — Rincón 516: Teléfono: 9.25.24 A las 21 y 15: "Santa Juana" (2C); de Shaw, por el elenco estable, dirección José Struch. EL GALPON. — Mercedes y Carlos Roxi: Teléf. 40.77.44. A las 22 y 15: "El gran Tuleque" (2A). de Marricle Rosenatif (Dir Ulium).  PALACIO SALVO. — Plata Independencia 846. A las 22: hs. "El pan de la locura" (2B) de Carlos Gorostiza, Dir. Ruben Castillo.  SAN ANTONIO. — Maldonado 1194. Tel. 7055. Hora 22: ht. "El gran Tule Castillo. SAN ANTONIO. — Maldonado 1194. Tel. 7055. Hora 22: ht. "El pan de la locura" (2B) de Carlos Gorostiza, Dir. Ruben Castillo.  SAN ANTONIO. — Maldonado 1194. Tel. 7055. Hora 22: ht. "El gran Tule Castillo. SAN ANTONIO. — Maldonado 1194. Tel. 7055. Hora 22: ht. "El gran Tule Castillo. Direc. Char-
88 reesee a a did not in the control of the control	(2B); 23 Bajo el cielo de México (2A). — MAJESTIC. Día de justicia (2A); 23 Sube y baja (2A). — ZONA AGUADA  ASTOR. Hora 20 y 40 Melodia siniestra (2C); 24 Desco bajo los olmos (4). — MONTEVIDEO. Más fuerte que el amor (4); 23 Casa de perdición (3). — ZONA REDUCIO  MUNDIAL. No hay lugar para Jennifer (2A); 24 Mujer pasional (2A). — OCEAN. 11 Huida hacia el sol (2B); 22 Clamor de tambores (2A); 3 El hombre del millón (1A). — ROMA. Gitana tenías que se (2B); 23 Bajo el cielo de México (2A). — ZONA LA COMERCIAL, ORIENTAL. El preclo de triunfo (2A); 23 Fiesta en Paris (2A). — CENTENARIO. 1 Cargamento de blancas (3) 23 Los amantes (4). — ZONAS Br. ARTIGAS Y  C a i f c a ciones  C a i f c a ciones  La Admisible para todo público.  La Admisible para todo público (para mayores de 11 años).  24 Admisible para adultos inclusive jóvenes (para mayores de 21 años).	GRAN CINE CARRASCO. 12 Secuestro de mujeres (2B); 23 Arquimedes el vagabundo (2A)  Cartelera  TEARO SOLIS. — (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales), Teléf. 8, 35.68. Hoy a las 21 y 45, "El hembre, la bestía y la virtud", (2C). de Luigi Pirandello por la Comedia Nacional  "Laura Escalanta Distas na sos 3.30. Galerías \$ 0.80. Sábado y demingo vermouth y mocturna con iguaj programa. Martes popular última representación.  SALA VERDI. — (Bajo la direction de Comedia Nacional Direction Sánchez (2C), por la Comedia Sábado y domingo a las 18 y a las 22 hs. igual programa. Ultimas funciones Plateas \$ 3.00; Galerías 1.50 STELLA D"ITALIA. — Empresa Rodolfo Baz. Mercede y Tristán Narvaja, Tel. 4457; y 42649. Hoy a las 21.45; "L'Tía de Carlos" (2B). Comedia cómica en 3 actos de B. Thomas, Cía. Nal. de teatro rel dero Roberto Barry, Dirección J. C. Chiaino, Plateas \$ 3.80 Generales \$ 2.00. Localida	Pecifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 21: Los hermanos Rico (2A); 23 Armas de mujer (4). —  Teatral  Tel. 80766, Compañía Nacional de Comedia. A las 22: Un amigo para Lolita" (3) de A. P. Font. Platea baja \$ 3.50. Platea Alta \$ 3.00.  Mañana de tærde, a las 13 y 45: "Un amigo para Lolita", (3).  ESTUDIO AUDITORIO. — Mercedes y Andes. Teléfonos: 8.82.28. A las 21 y 30: Mussiva de Cine Arabe, "La mujer desconocida", CLUB DE TEATRO. — Rincón 516: Teléfono: 9.25.24 A las 21 y 15: "Santa Juana" (2C); de Shaw, por el elenco estable, dirección José Struch. EL GALPON. — Mercedes y Carlos Roxit Teléf. 40.77.44. A las 22 y 15: "El gran Tuleque" (2A). de Marriele Rosenada (2B). de Carlos Gorostiza, Dir. Ruben Castillo.  SAN ANTONIO. — Maldonado 1194. Tel. 7055. Hora 22: hs. "El pan de la locura" (2B) de Carlos Gorostiza, Dir. Ruben Castillo.  SAN ANTONIO. — Maldonado 1194. Tel. 7055. Hora 22: hs. "El pan de la locura" (2B) de Torres y "La Bahía" de Andrés Castillo. Direc. Charlone Ortega. Platea: \$ 3.30.
ss reesee a a side of the control of	(2B); 23 Bajo el cielo de México (2A). — MAJESTIC. Día de justicia (2A); 23 Sube y baja (2A). — ZONA AGUADA ASTOR. Hora 20 y 40 Meledia siniestra (2C); 24 Desco bajo los olmos (4). — MONTEVIDEO. Más fuerte que el amor (4); 23 Casa de perdición (3). — ZONA REDUCTO MUNDIAL. No hay lugar para Jennifer (2A); 24 Mujer pasional (2A). — OCEAN. 11 Huída hacia el sol (2B); 22 Clamor de tambores (2A); 3 El hombre del millón (1A). — ROMA. Gitana tenías que se (2B); 24 Bajo el cielo de México (2A). — ZONA LA COMERCIAL. ORIENTAL. El precio de triunfo (2A); 23 Fiesta en Paris (2A). — CENTENARIO. 1 Cargamento de blancas (3) 23 Los amantes (4). — ZONAS Br. ARTIGAS Y  Ca i i i ca ciones (1). — ZONAS Br. ARTIGAS Y  Ca i i ca ciones (2A); 23 Piesta en Paris (2A). — CENTENARIO. 1 Cargamento de blancas (3) 23 Los amantes (4). — ZONAS Br. ARTIGAS Y  Ca i i i ca ciones (3) 24 Admisible para todo público.  18 Admisible para todo público (para mayores de 15 años). 28 Admisible para adultos con graves reparos (para poresonas mayores de 21 años). 29 Admisible para adultos con graves reparos (para poresonas mayores de sólido criterio).	GRAN CINE CARRASCO. 18 Secuestro de mujeres (2B); 23 Arquimedes el vegabundo (2A)  Cartelera  Tearo Solis. — (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales), Teléf. 8, 35.68. Hoy a las 21 y 45, "El hombre, la bestía y la virtud", (2C). de Luigi Pirandello por la Comedia Nacional de Laura Escalante Distas pasos 3.30. Galerías \$ 0.80. Sábado y demingo vermouth y nocturna con iguaj programa. Martes popular última representación.  SALA VERDI. — (Bajo la dirección de la Comedia Nacional Direc. Carte de la Comedia Sanchez (2C), por la Comedia Comica en 3 actos de B. Thomas, Cía. Nal. de teatro rel dero Roberto Barry, Dirección J. C. Chiaino, Plateas \$ 3.80 Generales \$ 2.00. Localida des en venta desde las 10 hs (Mañana a las 18 y a las 2	Pecifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 21: Los hermanos Rico (2A); 23 Armas de mujer (4). —  Teatra  Tel. 80766, Compañía Nacional de Comedia. A los 22: 'Un amigo para Lolita''(3) de A. P. Font. Platea taja \$ 3.50. Platea Alfa \$ 3.60.  Mañana de terde, a las 13 y 45: "Un amigo para Lolita''. (3).  ESTUDIO AUDITORIO. — Mercedes y Andes. Teléfonos: 8.82.28. A las 21 y 30: Muestra de Cine Arabe, "La mujer desconocida".  CLUB DE TEATRO. — Rincon 516: Teléfono: 9.25.24 A las 21 y 15: "Santa Juana" (2C); de Shaw, por el elenco estable, dirección José Struch. EL GALPON. — Mercedes y Carlos Roxi: Teléf. 40.77.44. A las 22 y 15: "El gran Tule que" (2A). de Marriele Rosente (1) in Illino).  PALACIO SALVO. — Plaza Independencia 846. A las 22: hs. "El pan de la locura" (2B) de Carlos Gorostiza. Dir. Ruben Castillo.  SAN ANTONIO. — Maldonado 1194. Tel. 7055. Hora 22: "La decisión (2B), de Alfredo de Torres y "La Bahía" de Andrés Castillo. Direc. Charlone Ortega. Platea: \$ 3.30. Socios cratis.
88 reeside and	(2B); 23 Bajo el cielo de México (2A). — MAJESTIC. Día de justicia (2A); 23 Sube y baja (2A). — ZONA AGUADA ASTOR. Hora 20 y 40 Melodia siniestra (2C); 24 Desco bajo los olmos (4). — MONTEVIDEO. Más fuerte que el amor (4); 23 Casa de perdición (3). — ZONA REDUCIO MUNDIAL. No hay lugar para Jennifer (2A); 24 Mujer pasional (2A). — OCEAN. Huída hacis el sol (2B); 22 Clamor de tambores (2A); 3 El hombre del millón (1A). — ROMA. Gitana tenías que se (2B); 23 Bajo el cielo de México (2A). — ZONA LA COMERCIAL. ORIENTAL. El precio de triunfo (2A); 24 Fiesta en Paris (2A). — CENTENARIO. 1 Cargamento de blancas (3) 24 Los amantes (4). — ZONAS Br. ARTIGAS Y  Califico.  18 Admisible para todo público. 18 Admisible para adultos inclusire jóxenes (para mayores de 15 años). 28 Admisible para adultos con graves reparos (para personas mayores de sólido criterio). 3 Recomiéndas encareci-	GRAN CINE CARRASCO. 12 Secuestro de mujeres (2B); 23 Arquimedes el vegabundo (2A)  Cartelera  Tearo Solis. — (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales), Teléf. 8, 35.68. Hoy a las 21 y 45, "El hombre, la bestía y la virtud", (2C). de Luigi Pirandello por la Comedia Nacional  "Calaura Escalanta Dirección de la Comedia Nacional  "A Laura Escalanta Dirección de la Comedia Nacional  "Sala VERDI. — (Bajo la dirección de la Comedia Comedia Dirección de la Comedia Comedia Dirección de la Comedia Dirección de la Sala 18 y a las 22 hs. igual programa. Ultimas funciones Plateas \$ 3.00; Galerías 1.50  STELLA D'ITALIA. — Empresa Rodolfo Baz. Mercede: y Tristán Narvaja, Tel. 4457; y 42649. Hoy a las 21.45; "La Tía de Carlos" (2B). Comediciónica en 3 actos de B. Thomas, Cía. Nal. de teatro rel dero Roberto Barry, Dirección J. C. Chiaino, Plateas \$ 3.80 Generales \$ 2.00. Localida des en venta desde las 10 hs (Mañama a las 18 y a las 2 y 45; "La Tía de Carlos". Lo	Pecifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 21: Los hermanos Rico (2A); 23 Armas de mujer (4). —  Teatral  Tel. 80766, Compañía Nacional de Comedia. A las 22: Un amigo para Lolita"(3) de A. P. Font. Platea taja \$ 3.50. Plutea Alta \$ 3.00.  Mañana de tarde, a las 13 y 45: "Un amigo para Lolita", (3).  ESTUDIO AUDITORIO. — Mercedes y Andes, Teléfonos: 8.82.28. A las 21 y 30: Muestra de Cine Arabe, "La mujer desconocida",  CLUB DE TEATRO. — Rincón 516: Teléfono: 9.25.24 A las 21 y 15: "Santa Juana" 15: "Colo; de Shaw, por el elenco estable, dirección José Struch.  EL GALPON. — Mercedes y Carlos Roxi: Teléf. 40.77.44. A las 22 y 15: "El gran Tuleque" (2A). de Marricle Rosente (Dir Uline).  PALACIO SALVO. — Plata Independencia 846. A las 22: hs. "El pan de la locura" (2B) de Carlos Gorostiza, Dir, Ruben Castille.  SAN ANTONIO. — Maldonado 1194. Tel. 7055. Hora 22: hs. "El pan de la locura" (2B) de Carlos Gorostiza, Dir, Ruben Castille.  SAN ANTONIO. — Maldonado 1194. Tel. 7055. Hora 22: hs. "El pan de la locura" (2B) de Carlos Gorostiza, Dir, Ruben Castille.  SAN ANTONIO. — Maldonado 1194. Tel. 7055. Hora 22: hs. "El pan de la locura" (2B) de Carlos Gorostiza, Dir, Ruben Castille.  SAN ANTONIO. — Maldonado 1194. Tel. 7055. Hora 22: hs. "El pan de la locura" (2B) de Carlos Gorostiza, Dir, Ruben Castille.  SAN ANTONIO. — Maldonado 1194. Tel. 7055. Hora 22: hora 22: hs. "El pan de la locura" (2B) de Torres y "La Bahía" de Andrés Castillo. Direc. Charlone Ortega. Platea: \$ 3.30. Socios cratis.  TEATRO CIRCULAR. — Rondeau 1388. Tel. 95952. A
and	(2B); 23 Bajo el cielo de México (2A). — MAJESTIC. Día de justicia (2A); 23 Sube y baja (2A). — ZONA AGUADA ASTOR. Hora 20 y 40 Melodia siniestra (2C); 24 Desco bajo los olmos (4). — MONTEVIDEO. Más fuerte que el amor (4); 23 Casa de perdición (3). — ZONA REDUCTO MUNDIAL. No hay lugar para Jennifer (2A); 22 Mujer pasional (2A). — OCEAN. 11 Huída hacia el sol (2B); 22 Clamor de tambores (2A); 3 El hombre del millón (1A). — ROMA. Gitana tenías que se (2B); 23 Bajo el cielo de México (2A). — ZONA LA COMERCIAL. ORIENTAL. El precio de triunfo (2A); 24 Fiesta en Paris (2A). — CENTENARIO. 1 Cargamento de blancas (3) 25 Los amantes (4). — ZONAS Br. ARTIGAS Y  Califico.  18 Admisible para todo público. 18 Admisible para adultos inclusire jóxenes (para mayores de 11 años). 28 Admisible para adultos con graves reparos (para personas mayores de sólido criterio). 28 Admisible para adultos con graves reparos (para personas mayores de sólido criterio). 38 Recomiéndas encareci-	GRAN CINE CARRASCO. 14 Secuestro de mujeres (2B); 23 Arquimedes el vegabundo (2A)  Cartelera  TEARO SOLIS. — (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales), Teléf. 8, 35.68, Hoy a las 21 y 45, "El hombre, la bestia y la virtud", (2C). de Luigi Pirandello por la Comedia Nacional de Laura Escalante Distas por la Comedia Nacional Distas por la Comedia Nacional distas popular última representación.  SALA VERDI. — (Bajo la director de Comedia de Comedia Distas de Comica de Sanchez (2C), por la Comedia las 18 y a las 22 hs. igual programa. Ultimas funciones Plateas \$ 3.00; Galerías 1.50 STELLA D'ITALIA. — Empresa Rodolfo Baz, Mercede y Tristán Narvaja, Tel. 4457; y 42649, Hoy a las 21.45; "Le Tía de Carlos" (2B). Comedia cómica en 3 actos de B. Thomas, Cía, Nal, de teatro rel dero Roberto Barry, Dirección J. C. Chiaino, Plateas \$ 3.80 Generales \$ 2.00. Localida des en venta desde las 10 hs (Mañama a las 18 y a las 2 y 45; "La Tía de Carlos", Lo calidades en venta desde las 10 hs (Mañama a las 18 y a las 2 y 45; "La Tía de Carlos", Lo calidades en venta desde las 10 hs (Calidades en venta).	Pecifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 21: Los hermanos Rico (2A); 23 Armas de mujer (4). —  Teatral  Tel. 80766, Compañía Nacional de Comedia. A las 22: Un amigo para Lolita"(3) de A. P. Font. Platea taja \$ 3.50. Platea Alta \$ 3.00.  Mañana de tærde, a las 13 y 45: "Un amigo para Lolita", (3).  ESTUDIO AUDITORIO. — Mercedes y Andes, Teléfonos: 8.82.28. A las 21 y 30: Muestra de Cine Arabe, "La mujer desconocida",  CLUB DE TEATRO. — Rincón 516: Teléfono: 9.25.24 A las 21 y 15: "Santa Juana" 15: "CO; de Shaw, por el elenco estable, dirección José Struch.  EL GALPON. — Mercedes y Carlos Roxi: Teléf. 40.77.44. A las 22 y 15: "El gran Tuleque" (2A). de Marricle Rosente (Dir Ulino).  PALACIO SALVO. — Plata Independencia 846. A las 22: hs. "El pan de la locura" (2B) de Carlos Gorostiza, Dir. Ruben Castille.  SAN ANTONIO. — Maldonado 1194. Tel. 7055. Hora 22: hs. "El pan de la locura" (2B) de Carlos Gorostiza, Dir. Ruben Castille.  SAN ANTONIO. — Maldonado 1194. Tel. 7055. Hora 22: hs. "El pan de la locura" (2B) de Carlos Gorostiza, Dir. Ruben Castille.  SAN ANTONIO. — Maldonado 1194. Tel. 7055. Hora 22: hs. "El pan de la locura" (2B) de Carlos Gorostiza, Dir. Ruben Castille.  SAN ANTONIO. — Maldonado 1194. Tel. 7055. Hora 22: hs. "El pan de la locura" (2B) de Carlos Gorostiza, Dir. Ruben Castille.  SAN ANTONIO. — Maldonado 1194. Tel. 7055. Hora 22: hora 22: hs. "El pan Circullar. — La decisión (2B), de Alfredo, de Torres y "La Bahía" de Andrés Castillo. Direc. Charlone Ortega. Platea: \$ 3.30. Socios cratis.  TEATRO CIRCULAR. — Rondeau 1388. Tel. 95952. A las 22 hs. "Presentación ca
8 see see see see see see see see see se	(2B); 23 Bajo el cielo de México (2A). — MAJESTIC. Día de justicia (2A); 23 Sube y baja (2A). — ZONA AGUADA  ASTOR. Hora 20 y 40 Melodia siniestra (2C); 24 Desco bajo los olmos (4). — MONTEVIDEO. Más fuerte que el amor (4); 23 Casa de perdición (3). — ZONA REDUCIO  MUNDIAL. No hay lugar para Jennifer (2A); 24 Mujer pasional (2A). — OCEAN. Il Huida hacia el sol (2B); 22 Clamor de tambores (2A); 3 El hombre del millón (1A). — ROMA. Gitana tenías que se (2B); 22 Bajo el cielo de México (2A). — ZONA LA COMERCIAL. ORIENTAL. El precio de triunfo (2A); 23 Fiesta en Paris (2A). — CENTENARIO. 1 Cargamento de blancas (3) 23 Los amantes (4). — ZONAS Br. ARTIGAS Y  CONAS BR. ARTIGAS Y	GRAN CINE CARRASCO. 12 Secuestro de mujeres (2B); 23 Arquimedes el vegabundo (2A)  Cartelera  Tearo Solis. — (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales), Teléf. 8, 35.68. Hoy a las 21 y 45, "El hombre, la bestía y la virtud", (2C). de Luigi Pirandello por la Comedia Nacional  "Calaura Escalanta Dirección de la Comedia Nacional  "A Laura Escalanta Dirección de la Comedia Nacional  "Sala VERDI. — (Bajo la dirección de la Comedia Comedia Dirección de la Comedia Comedia Dirección de la Comedia Dirección de la Sala 18 y a las 22 hs. igual programa. Ultimas funciones Plateas \$ 3.00; Galerías 1.50  STELLA D'ITALIA. — Empresa Rodolfo Baz. Mercede: y Tristán Narvaja, Tel. 4457; y 42649. Hoy a las 21.45; "La Tía de Carlos" (2B). Comediciónica en 3 actos de B. Thomas, Cía. Nal. de teatro rel dero Roberto Barry, Dirección J. C. Chiaino, Plateas \$ 3.80 Generales \$ 2.00. Localida des en venta desde las 10 hs (Mañama a las 18 y a las 2 y 45; "La Tía de Carlos". Lo	Pecifico (2C). — FRAGATA. P. del Este. A las 21: Los hermanos Rico (2A); 23 Armas de mujer (4). —  Teatral  Tel. 80766, Compañía Nacional de Comedia. A las 22: Un amigo para Lolita"(3) de A. P. Font. Platea taja \$ 3.50. Platea Alta \$ 3.00.  Mañana de tærde, a las 13 y 45: "Un amigo para Lolita", (3).  ESTUDIO AUDITORIO. — Mercedes y Andes, Teléfonos: 8.82.28. A las 21 y 30: Muestra de Cine Arabe, "La mujer desconocida",  CLUB DE TEATRO. — Rincón 516: Teléfono: 9.25.24 A las 21 y 15: "Santa Juana" 15: "CO; de Shaw, por el elenco estable, dirección José Struch.  EL GALPON. — Mercedes y Carlos Roxi: Teléf. 40.77.44. A las 22 y 15: "El gran Tuleque" (2A). de Marricle Rosente (Dir Ulino).  PALACIO SALVO. — Plata Independencia 846. A las 22: hs. "El pan de la locura" (2B) de Carlos Gorostiza, Dir. Ruben Castille.  SAN ANTONIO. — Maldonado 1194. Tel. 7055. Hora 22: hs. "El pan de la locura" (2B) de Carlos Gorostiza, Dir. Ruben Castille.  SAN ANTONIO. — Maldonado 1194. Tel. 7055. Hora 22: hs. "El pan de la locura" (2B) de Carlos Gorostiza, Dir. Ruben Castille.  SAN ANTONIO. — Maldonado 1194. Tel. 7055. Hora 22: hs. "El pan de la locura" (2B) de Carlos Gorostiza, Dir. Ruben Castille.  SAN ANTONIO. — Maldonado 1194. Tel. 7055. Hora 22: hs. "El pan de la locura" (2B) de Carlos Gorostiza, Dir. Ruben Castille.  SAN ANTONIO. — Maldonado 1194. Tel. 7055. Hora 22: hora 22: hs. "El pan Circullar. — La decisión (2B), de Alfredo, de Torres y "La Bahía" de Andrés Castillo. Direc. Charlone Ortega. Platea: \$ 3.30. Socios cratis.  TEATRO CIRCULAR. — Rondeau 1388. Tel. 95952. A las 22 hs. "Presentación ca



MOVIMIENTO MARITIMO COTIZACIONES EN EL MERCADO DE CAMBIOS

DESOMINACIONES

1 LIBRA PAPEL
100 PESOS ARGENTINOS
100 DOLARES
100 FRANCOS SUIZOS

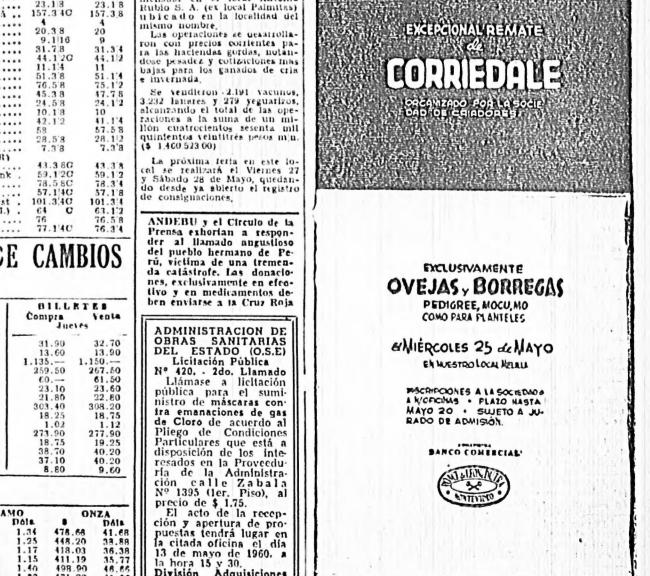
1.000 FRANCOS SUZOS
1.000 FRANCOS FRANCESES
100 FRANCOS BELGAS
100 FLORINES

100 FLORINES
1.000 LIRAS
1.000 PESOS CHILENOS
100 MARCOS ALEMANES
100 PESETAS
100 PESUDOS PORTUGUESES
100 SOLES PERUANOS
100 GUARANIES

CAMBIO LIBER - OPERACIONES A LA VISTA

13.60 13.90
1.135.— 1.150.—
259.50 268.—
60.50 62.—
23.20 23.70
21.90 22.30
303.40 308.20
18.30 18.80
1.02 1.12
273.90 277.90
18.80 19.30
38.80 40.30
37.10 40.30
8.80 9.70





21. 21.22

## Nueve peleas se disputan hoy en el Palacio Peñarol por el torneo de boxeo "Ramón Viña"

Se efectúa esta noche la quinta etapa del torneo "Ramón Viña", disputándose nueve peleas. Sobresale entre ellas la que llevarán a cabo los púgiles veteranos Ramón Olivera y Hernán Pereira, dos valores jóvenes, de buenos recursos y muy animosos, que pueden dar lugar a una lucha de rivetes des-tacados. De mantenerse el nível de etapas anteriores, estamos seguros, todos los encuentros serán del agrado de los aficionados. El programa a cumplirse será el siguiente: en la categoría welter: Car-

Novicios Absolutos (3 rounds de 2')
Peso Pluma; José M. Rodríguez (Olimpia) vs. Pedro

los Ortiz, de Puerto Rico en peso ligero; Ricardo Gonzádez, de Argentina, en el peso dríguez (Olimpia) vs. Fedia Buzá (Cap. Arcona). Peso Ligero; Washington Hernández (Especial) vs. Eduardo Flores (Villa Española). Además, Alex Miteff de Argentina, figura ahora en el sexto lugar de la catego-ría pesada; en la welter,

Peso Medio Mediano Ligeria pesada; en la welter, ro: Julio Muniz (Cerro) vs. además de Rodríguez como Héctor Lorenzo (Maroñas) y primero, se colocó en el se-Rosas (Especial) vs uis Uval (Continental). Peso Medio Pesado: Atilio Veronesi (La Blanqueada) vss. Pablo López (Cerro). Novicios Veteranos

Peso Medio Pesado: Atilio Veronesi (La Blanqueada) vss. Pablo López (Cerro).

Novicios Veteranos (4 rounds de 2')
Peso Medio Mediano Ligero: Enrique Clark (Especial) vs. Walter Díaz (Villa Espaciola).
Peso Mediano Ligero: Germán Vique (Especial) vs. Lans Colamonicci (Continenal).

Veteranos ro: Enrique Clark (Especial) ys. Walter Diaz (Villa Espa-

mán Vique (Especial) vs. Luis Colamonicci (Continen-

Veteranos (5 rounds de 2') Peso Ligero: Ramón Olivera (Villa Española) vs. Hernán Pereira (Olimpia). Peso Medio Mediano: Pablo Raña (La Blanqueada) vs. Rubén Sosa (Palermo). Combate suplente

la clasificación mundial me-dio pesado, venció anoche por decisión unánime en diez rounds a Clarence Floyd, ob-Veteranos Peso Gallo: Ernesto Lo-renzo (Especial) vs. Anselmo Baez (Continental).

Hora de comienzo: 21 y Precios: Ring - side, \$ 3 y Platea alta, \$ 1.50. Rindió la prueba Durán

Rindió la prueba Durán Ayer de tarde, tal cual lo anunciáramos rindieron la prueba de suficiencia los pugllistas que intervendrán en el espectáculo profesional de mañana en el Palacio Peñarol. Juan Carlos Durán quien en el match de fondo enfrentará a Miguel "Sopa" Rodríguez, causó muy buena Impresión a través de los dos rounds hechos frente a Juan Burgues. Es un boxeador joven dueño de un físico pri-Burgues, Es un boxeador jo-ven dueño de un físico pri-vilegiado para la categoría en que milita. Demostro po-seer un completo dominio del ring gustándole actuar a larga distancia, donde mete con gran velocidad su mano isquierda a la cara para reizquierda a la cara para rematar la acción con golpes de derecha, que indistinta-mente pega arriba o abajo. Luce un muy buen estado

Argentina, por el tallandes Pone Kingpetch, sólo queda un campeón mundial latino-americano: José Becerra, de México, en la categoría gallo. Pero cuatro latino-ame-



Tal como se anunciara oportunamente, tuvo jugar en horas cuenta las notas graficas adjuntas en las que se aprecia la de la mañana del día 2 en la Villa del Tala, la entrega por parte del Sr. Presidente de la Comisión Nacional de Educación Física don Tiburcio Mendoza, de la plaqueta con que del Centenario del Tala Juez de Paz Dr. Julio C. Costa, Presidente de la Sub-Comisión del Deportees, Sr. Manuel Herasimismo se realizó la colocación de la Piedra Fundamental en el lugar donde irá la Plaza de Deportes, de lo que dan la celebración del Centenario de la progresista Villa del Tala.

Tal como se anunciara oportunamente, tuvo lugar en horas cuenta las notas gráficas adjuntas en las que se aprecia la

# Comienza el próximo domingo el Torneo

En su última sesión -que presidió su titular Cnel, Francisco A. Bazzl- la Federación de Pesca ratificó la iniciación del Campeonato Nacional de Pesca de Flor por equipos, para el domingo. Participarán los clubes U.T.E., Marypesca, Uruguayo, Municipal, Fénix y Piedra Alta. A éstos agregarse alguna otra institución, en virtud de que el plazo de inscripción se prolongó hasta hoy a la hora 12 en el local del club U.T.E. El sorteo de canchas se realizará hoy a la hora 20 en la sede del club Marypesca, Hora de embarque: 7 y 30 en el Muelle Maciel, Autoridades: Sr. Ricardo González, juez, y planilleros: Eugenio Bayardo y José Ma. Fernández.

gundo lugar a Benny Paret, de Cuba; en el tercero a Fe-derico Thompson, de Argen-

quien arrebató el título mundial de la categoría mos-

Ganó Harold Johnson

FILADELFIA, 5 (UPD. — Harold Johnson, primero en

y "A" a dos sesiones de selec-ción para los dias 12 y 19 de junio realizándose la prueba el cana de P. y L. envió nota en 3 de julio.

Campeonato Playas un Este.

— Da comienzo el próximo do-mingo en Atlántida con una competencia de surf-castiug ca-fia de dos manos.

# Waldimiro Torres, es un muchacho combativo tenien. para la gira del Seleccionado salua nora 4, regresando a las 17. Pasajes \$ 12.50, suchacho combativo tenien.

muchacho compativo tentendo a de más conocimientos técnicos aceptables.

Pone Kingpetch el "boxea- dor del met"

NUEVA YORK 5 (UPI). —
Nuevamente los boxeadores

Nuevamente los boxead

Nuevamente los boxeadores latino americanos ascendieron a las posiciones más destacadas en el ranking de la revista "The Ring" dado a conocer ayer.

Después de la derrota del campeón mundial de peso mosca, Pascual Pérez, de Argentina con el delegado de Defensor señor Lombarde.

Este lo trasmisió a la Junta, licitando plazo hasta el prótudio de la Comisión de Asun tos Internacionales. Bulgarla ció Uruguay par jugar en paga diez mil dólares por el conocerá la respuesta de los reciprocidad para cuando el conocerá la respuesta de los Argentina, por el tailandes reciprocidad para cuando el reciprocidad para cuando el conocerá la respuesta de los combinado búlgaro y en ga a jugar en Uruguay en oportunidad de su gira por América.

Transportado de su gira por América.

Transportado de su gira por América. Es muy probable que Uruguay acepte jugar en Soffa. Debemos señalar como no-

primer lugar de l ranking, tras los campeones mundia-les: Luis Rodríguez, de Cuba,

# SINTESIS DE NOTICIAS

Tos partidos que Peñarol jugara en Bolivia le reporta-ron a la entidad decana una ganancia líquida de \$ 40.000. Agreguemos que los players aurinegros regresaron en perfectas condiciones físicas sin encontrarse ninguno de ellos

Bulgaria invitó a nuestro seleccionado para jugar en Sofla en el mes de agosto, ofreciendo por dicha actuación la suma de 10.000 dolares.

El defensor de Trouville, Héctor Garcia, habria intervendo en los partidos que jugó su club contra Peñarol y Verdirrojo sin tener la ficha médica en condiciones. Peñarol formuló la correspondiente denuncia de esta anormalidad que puede costarle a la entidad de Pocitos la pérdida de los dos puntos logrados en esos matches.

Hoy arriban a ésta los atletas argentinos que interven-drán en el Rioplatense de Alletismo. Forman la delegación del país hermano 43 atletas.

El Sr. Miguel Bogosián, representante del Barcelona que contrató a Juan Angel Romero, partió ayer hacia Asunción procurando adquirir players paraguayos para la institución catalana.

Es factible que el jugador argentino Leonardo Blanco Serán en julio las alfactores a Central. Hoy puede quedar liquidada esta transferencia.

Se tratará como punto valla conside Recursos.

LONDIES (Especial). — El campeonato de la Liga Inco de la orden del día, las notas referidas sobre la sintagrese a Central. Hoy puede quedar liquidada esta transferencia.

Se tratará como punto valla conside Recursos.

Los Legician este dispersador de la Primera Dividación de Héctor García.

Brasil jugará el domingo en Stockolmo, el martes en Copenhagus y el jueves próximo en Milán contra el Internacional. Polonia batió a Escocia en un encuentro internacional

jugado en Glasgow, por 3 tantos contra 2. Esta era la pri-mera vez que los polacos jugaban en Escocia. El sábado se iniciará el Torneo "Preparación" organizado

por la Asociación Comercial de Futbol Amateur.

El Barcelona venció al team inglés Birmingham por 4 goles a 1, adjudicándose en consecuencia la segunda copa instituida para clubes que representan ciudades con terias

Aguilera y Silveira integrarían el equipo de Independiente que jugará el domingo contra Huracán.

En el último partido que jugó el seleccionado brasileño contra la RAU se lesionó Pelé que conquistó los tres tantos de su escuadra, temiéndose una fructura de tobillo. Revisado a fondo por el médico de la delegación norteña se constató que selizmente no existe tal fractura. ......

El Tribunal de Segunda División suspendió por 6 partidos al jugador Sergio de Campo, de Racing y por 2 a Mario

La alleta rusa Elvira Ozolina marco un record mundial en su especialidad: lanzamiento de la fabalina marcando un tiro de 57,82 metros

El domingo próximo realizará su asamblea general en su sede, el Club Stockolmo habiendo fijado para las 10 horas la iniciación del acto,

En reunión que celebrará la Federación Uruguaya de Remo el lunes a las 19 horas decidirá cuándo comenzarán las pruebas de preselección de los remeros que concurrirán a los Juegos Olimpicos.

Los players Mauriño y Mansilla pasarán de Boca a Racing. Este último club abonará a los xeneises \$ 1.200.600 nacionales por las dos transferencias. El Tribunal de Segunda y Tercera Categorias d. Ciclismo

inhabilitó para correr por cinco años al ciclista del Club a los Campeonatos de Tenis La Paz, Euclides Mareco. Por un cuadrangular el club barcelonés Deportivo Español derrotó al equipo francés Tolosa por 4 a 1. Hoy los españoles juegan contra el club brasileño Cruzeiro. El torneo 5ª dispu-

Segunda de ascenso hará entrega de premios hoy a la 19 horas. Los recibirán los campcones de 1954

# Nacional de Pesca de flor de la FUP

González, juez, y planilleros: Eugenio Bayardo y José Ma. Fernández.

Luego de exterso debate se Se dió entrada a una nota resolvió mantener la decisión del Concejo Dptal. de Montevide participar en el campeonato de languardo de participar en el campeonato dicho Cuerpo, se resolvió contervenir entre otras naciones: tribuir con la suma de \$ 18.000 Argentina, EE. UU, de Norte América, Australia, Africa del Sur, etc. Se convocará a "casa" de Sur, etc. Se convocará a "casa" y "A" a dos sesiones de selector y "A" a dos sesiones de selector para los dias 12 y 19 de La Confegeración Sudameria-

patriota en Estocolmo. Los

zas, junto con la de A. Inter-nacionales, estructurará la

ROSARIO, Rep. Argentina,

de Fútbol gestiona la disputa de dos partidos para el co-rriente mes en adhesión a la

memoración del Dia de la

PROPONE FECHAS,

respuesta.

na de dos manos. Club Puerto del Bucco. atlético, comprobado a lo largo de varios rounds de ejerciclos diversos que realizó sin cansarse.

Benicio Pérez, el rival de pare la gira del Soloccione de la las 17. Pasajes \$ 12.50,

Federación Argentina de En-tidades de Pesca. — Actaró por nota que firma su presidente, Sr. Pedro Segura, que en el re-ciente torneo disputado en Ne-cochea, organizado por el Club Necochea de dicha localidad, en el cual participaron pescadores uruguayos y representantes de otros países sudamericanos, no tuvo en ningún momento ca-rácter formal de internacional,

y si puede catalogarse como prueba para turistas. Con esto

Albert 1 "Sopa" Rodriguez Miguel que mañana sábado tendrá un severo compremiso frente al argentino Juan C. Du-rán. Ambos bien entrenados serán protagonistas de la pelea estelar en el Palacio Peñarol.

#### **Aplastante** victoria

En la localidad de Aguas En la localidad de Aguas
corrientes con motivo de
an almuerzo de camaradería se enfrentaron dos
teams del C. Mazzone, ganando el equipo "C" por 4
a 1 luego de demostrar
una aplastante
dad sobre los muchaches
del "S"

Destacamos en el equipo ganador a Fregonal gran figura como volante izqcierdo. Los triunficiores forma-

ron así: Franco, Telechea y Acuña, Medina, Araujo y Acuña, Medina y De los

# EL BIEN PUBLICO Se correrá mañana en Louisville

Viernes 6 de mayo de 1960

## DEPORTES EN EL INTERIOR

- El domingo comenzará en esta ciudad el torneo oficial de fútbol, con los encuentros entre Peñarol vs. Indepen-diente y Agraciada vs. Hi-

gueritas. El certamen, se dilucidará en el moderno Estadio del

Sábado: Estadio Centenario rior. . Defensor.

Mikhail Botvinnik y Mikhail Tahl declararon tablas la vigésima partida de su match a 24 por el título mundial de ajedrez, en poder de aquél.

Ahora Tahl aventaja al campeón por 12 puntos contra 8 y con sólo medio punto más se al titula el titulo.

Fue Botvinnik el que ha ofrecido las tablas, al cum plirse la 28<sup>3</sup> movida. Tahl aceptó sin pérdida de se-

TAHL AVENTAJA A

BOTVINNIK POR

CUATRO PUNTOS

MOSCU. 5. (UPI).

La 21ª partida se dispu tará el sátado. Con hacer tablas en esa oportunidad Tahl ganaría el título, de modo que las tres partidas finales carecerían de im-portancia, si bien se harán de todos modos puesto de todos modos, puesto que el match es a 24.

la Asociación Uruguaya de Football. A la hora 21 se reunió la Junta Dirigente con delegados de las Ligas del Interior para continuar tratando de llegar a un acuerdo sobre la realización del Torneo "Gral, Artigas". Tras extenso debate durante el cual se ajustaron detalles económicos del torneo, se llegó a un acuerdo te fixture para la primera describado, con el siguiente extraordinario.

neo, se llegó a un acuerdo sobre la base de intervenir la Selección de Maldonado en lugar de Lavalleja. De acuerdo a los datos que pu-dimos recoger definitiva-

Finalmente se juega el Torneo "Gral. Artigas"

#### Labruna fue multado por indisciplina

SANTIAGO, Chile 5 (UPI). — El veterano Angel Labru-na debutó en los Tribunales de fútbol chileno, Fué mul-tado en una suma equiva-lente a diez dólares por no haber aceptado el domingo la orden del árbitro de ha-cer abandono de la cancha. Y protagonizar una gran in-cidencia. Labruna juega vor Rangers de Talca. El Tribunal también sus-

pendió por dos años al ju-gador chileno Eduardo Robledo, ahora inactivo, por haber llevado a la Justicia del trabajo un problema de contratación con el Colo Colo. Se informó que Roble-do violó disposiciones de la F. I. F. A.

el tradicional Derby de Kentucky

LOUISVILLE, mayo 5 (UPI). — Catoree caballos queda-ron inscriptos para el Derby de Kentucky que se correrá por 86 vez el próximo sábado en el hipódromo Churchill Bowns.

Los favoritos para esta carrera de caballos de tres años son Tomplon, de C. V. Whitney, Bally Ache, de la Edgehill Farm, y Venetian Way, de la Sunny Blue Farm.

En la primer fecha no ac-tuarán los conjuntos del inte.

# Domingo: Peñarol-Liverpool (Estadio Italia ganó mundia)

Centenario).
Cerro Su América (E. de de tiro a la paloma Liverpool). Wanderers - Racing (Parque A. Viera).

Fenix Rampla Juniors (Parque Capurro).

MONZA Italia, 5 (UPI).—
Italia ganó el Campeonato
Mundial de Tiro a la paloma. México representado por Attila Camisa, Santiago Flores y César Ababoaf, se clasificó en sexto lugar con 31 aciertos sobre 46 dispa-

ros.
El equipo italiano integrado por Giovanni Bodini, A.
Bornaghi y E. Crocco, tuvo
55 aciertos sobre 60 dispa-

#### Estados Unidos fué segundo, con 53 sobre 60. Terce-ro República Arabe Unida; Cuarto, Francia y quinto

Nacional realizó

training de fútbol Por espacio de 45 minu-tos practicó fútbol Nacional, destacándose la reaparición, jugando fútbol, el delantero Dimitrio y la inclusión de Avalos como half derecho.

Dirigió Mendívil y Supervisó Viera, integrándose estas concernios de la concernio de la concer

visó Viera, integrándose estos elencos:

AZULES: Cardinal; Troche y Di Fabio; Avalos, Alvarez y Alfonso; Martinez. Núñez, Campanella, Rodríguez y Escalada.

Violetas: Sæsa, Tejera y Sauco; Ramírez, Collazo y Ricardo Rodríguez; Aparicio, Or tiz (30 Maunisse), Di m i t rio, Camar Martínez y Ricardo de la collega de la colleg

Oamar Martinez y Ricardo Romer (aspirante). Ganaron los azules por tres goles a dos, por mediación de Campanella en dos ocasiones y Raúl Núñez. Para los viole-tas convirtieron Martinez dos.

# Tompton, de C. V. Whitely, Bally Active to the Control of Cerro Oriental por cuatro a dos: Artigas a Nacional por cuatro a cero; Lito por dos a una a Centenario, mientras que Wanderers e Independien, te empataron en dos goles. PAYSANDU, 5 (ANI). 5 (AN "Fondo de ley creando el

La Comisión de Hacienda de la Cámara de Representantes, estructuró un proyecto de Ley cuyas consideraciones y texto damos a continuación

ton y Sporting.

ha señalado que los países perdido.

queños no pueden darse el lujo de la ausencia.

Los cas
dos por

el interés constructivo, en mul tiples aspectos, de las grandes reuniones internacionales. Las objeciones a la concu-

suecos solicitan les scan enviadas las condiciones económicas, La Comistón de Finanzas, junto con la de A. Inter-Corre serio peligro la clasificación de Trouville para la rucda final del federal de primera división en razón de que ha sido denunciado su jugador Héctor Garcia por carecer de ficha médica. Obra en la Federación una nota del Departamento Médica de federación posibilidades financieras, ya do celo para que se cumpla de la Compilión Nacional de Educación Pisica, dando cuenta de que dicho player dico de la Comisión Nacional de Educación Física, dando cuenta de que dicho player actuó el día 2 de mayo, frente a Peñarol, sin la correspondiente ficha. A su vez Perrolla beneméritos centros de- de orden social y moral. naroi elevó nota denunciando el caso. Cualquiera sea el desenlace de este asunto, Peñarol, al haber ganado a Verdirrojo ha quedado clasificado al firme para inter-venir en la rueda final. portivos.

Por ello en cada circunstan-

cia, se ha golpeado a las puertas del Parlamento, solicitando leves de emergando sia

rriente mes en adhesión a la instalación del primer gobierno patrio de 1810. Un partido será entre dos combinados de la entidad y el restante centra uno de los extranjeros que na fines de este mes visitara la Argentina, traído por la Asociación del Fútbol Argentino. Asimismo la entidad local aus. picia la realización de los copicia la realización de los cotejos por la tradicional Copa
"Reyna" con los clásicos rivales del fútbol rioplatense

El Burnley ganó el torneo inglés

A raiz de la situación
planteada por la denuncia
de Peñarol, la Mesa ha disvales del l'utbol riopiatense para los días 19 y 20 de junio en oportunidad de la conpara los días 19 y 20 de junio en oportunidad de la conpara los días de la conpero el Tottenham fué el mejor de Peñarol la Mesa ha dispuesto la convocatoria del consejo para hoy, a las 19 Se tratará como punto úni-

gueritas.

El certamen, se dilucidará en el moderno Estadio del Club Peñarol

ROSARIO, 5 (ANI). — Se jugará el sábado por la noche, una nueva etapa del torneo rosarino de básquetbol, midiéndose en la opertunidad los líderes invictos Estudiantes y Nacional.

La prencia del deporte amateur uruguayo en las dos competencias internacionales de mayor significación — la solímpicas y las panamericanas de mayor significación — la solímpica y las panamericanas de mayor significación — la solímpica y las panamericanas de mayor significación — la solímpica y las panamericanas de mayor significación — la solímpica y las panamericanas de mayor significación — la solímpica y las panamericanas de

Los casinos oficiales explota Llegó además comunicación, de Suecia, que ya adelantamos aceptando el 7 de agosto para jugar con el seleccionado compatriota en Esta e al materia en Esta e al materia de aporte, ni tampoco el interés constructivo en Esta e al materia de aporte, ni tampoco el interés constructivo en materia de aporte, ni tampoco el interés constructivo en materia de aporte, ni tampoco el interés constructivo en materia de aporte, ni tampoco el interés constructivo en materia de aporte, ni tampoco el interés constructivo en materia de aporte, ni tampoco el interés constructivo en materia de aporte, ni tampoco el interés constructivo en materia de aporte, ni tampoco el interés constructivo en materia de aporte, ni tampoco el interés constructivo en materia de aporte, ni tampoco el interés constructivo en materia de aporte, ni tampoco el interés constructivo en materia de aporte, ni tampoco el interés constructivo en materia de aporte, ni tampoco el interés constructivo en materia de aporte, ni tampoco el interés constructivo en materia de aporte, ni tampoco el interés constructivo en materia de aporte, ni tampoco el interés constructivo en materia.

Los casinos socionado com dos portes exoluctados de ados por el Estado (Punta de dos por el Estado (Punta de dos por el Estado (Punta de dos por el Esta dos por el Esta dos por el Esta de Ados por el Esta dos por el Esta de Ados por el Es cipales de Montevideo y Car-melo— aplican el criterio de la más amplia liberalidad en cuanto al cobro y control de

la entrada. rrencia derivan de considera-ciones de orden económico. El curso, el instituto interesado deporte amateur carece de en el mismo, pondrá el debi-Al darle destino a este re-

ficios y venciendo tremendos da. Obstáculos, mantiene y desa- Y ello arrojará beneficios No es esta la oportunidad

cia, se ha golpeado a las puertas del Parlamento, solicitando leyes de emergencia, sin financiación, y que efermento de liuego, pero sí es propicio para limitar exceso, confinanciación, y que efermento angustiosos.

Es necesario, pues, dotar al Camité Olímpico Uruguayo — que goza de personería juridica y que está integrado por representantes de todas las Federaciones deportivas del país — de los recursos pertinentes, con carácter estable. No esposible acudir a Rentas Generales ni tampoco crear nuevos impuestos, en vispera de la consideración de la rev de Recursos.

Los Legisladores que proni-

licitamos la ilustrada atencion

de la Camara por el adjunto Alticulo 19. — Fréase el Fongo Olimpico" con el des-

concurrencia dei dei arte ama-teur uruguayo a los "Juegos Olimpicos" y a los "Juegos Deportivos Panameri e a no s". Este "Fondo Olímpico", esta-rá administrado por el Comi-té Olímpico Uruguayo, el cual rendirá cuentas anuales, al 31 de diciempic, a la Comisión de diciembre, a la Comision Nacional de Educación Fisca. Artículo 2º. — El "Fondo Olimpico" estará formado con el producido del precio total

del derecho de entrada a toda sala de juego que funcione en la República, administrada po el Estado o por concesiona-

chas de juego. A efectos de la administración de este Fon-do y del propio Comité, pe-drá afectarse hasta el 5 00

Articulo 5% - La presen cia de menores de 21 años en toda sala de juego será san-cionada en caúa caso con una multa de \$ 100.00 a cargo del Calegoria semiamateur

PARIS, mayo 5- (UPI)- La

Federación Francesa de tenis

a los tenistas en tres catego
rías: amateurs, semiamaterurs

y profesionales.

Jean Borota, de la FFT, manifestó en

cenviaron coplas de Prensa que se

enviaron coplas de la propues
ta a todos los periódicos im
a todos los periódicos im
todo la laga y de la Copa
rias amateurs, semiamaterurs

y profesionales.

Jean Borota, te de la FFT, manifestó en

cenviaron coplas de la propues
ta a todos los periódicos im
todo la laga y de la Copa
rias amateurs, semiamaterurs

y profesionales.

Jean Borota, te de la FFT, manifestó en

cenviaron coplas de la propues
ta a todos los periódicos im
todo la laga y de la Copa
rias amateurs, semiamaterurs

y profesionales.

Los escoceses habro minutos fue em

sus primeros minutos, fue em

y parejo. Pero para consterna
ción del público, transcurridos

sus primeros minutos, fue em

y parejo. Pero para consterna
ción del público, transcurridos

som. Faltando pocos minutos

de minutos la visita abrió

un gol de gran factura de Wils

son. Faltando pocos minutos

son. Faltando pocos minutos

on. Faltando pocos minutos después con

un gol de gran factura de Wils

son. Faltando pocos minutos después con

un gol de gran factura de Vils

el minutos la visita abrió

el minutos la visita abrió

el encientro, que en

sus primeros minutos, fue em

y parejo. Pero para consterna
ción del público, transcurridos

son. Faltando pocos minutos

el mentros.

Cuatro minutos más tarde,

do período Lindner, dio cifras

do período L Los escoceses habían sido go, en el momento en que rencidos por Eintracht en abandonen sus establecimientos contractor, por seis tantos contractor. El Consejo del Niño tendra amplias facultades de con

Articulo 6% - Comunique se. etc.

Montevideo, 4 de mayo de 1960. Renán Rodríguez, Representante por Montevideo; Héc-tor Payssé Reyes: Represen-

# mil millas de auto men autor de autor de la primer nei punto más alto del marcalor de la Primera Districtor de Héctor Garcin. men autor de autor Mil millas de autor carrera de autor Mil millas de la fecha establecta de la fecha

# categoría semiamateur Aunque parezca mentira, el gural que cuando pibes...el dueño mor no durante la tenta destribira de la tabla en ningua momento durante la tenta destribira de la tabla en ningua momento durante la tenta destribira de la tabla en ningua momento durante la tenta destribira de la tabla en ningua momento durante la tenta destribira destribira de la tabla en ningua de la tabla en ningua momento durante la tenta destribira de la tabla en ningua momento durante la tenta destribira de la tabla en ningua momento durante la tenta destribira de la tabla en ningua momento durante la tenta destribira de la tabla en ningua momento durante la tenta destribira de la tabla en ningua momento durante la tenta de la tabla en ningua momento durante la tenta de la tabla en ningua momento durante la tenta de la tabla en ningua momento durante la tenta de la tabla en ningua momento durante la tenta de la tabla en ningua momento durante la tenta de la tabla en ningua momento durante la tenta de la tabla en ningua momento durante la tenta de la tabla en ningua momento durante la tenta destribus de la tabla en ningua momento durante la tenta de la tabla en ningua momento durante la tenta de la tabla en ningua momento durante la tenta de la tabla en ningua momento durante la tenta de la tabla en ningua momento durante la tenta de la tabla en ningua de la tabla en ningua momento durante la tenta de la tabla en ningua de la tabla en ning

enviaron copias de la propuesta a todos los periódicos importantes y a todas las federaciones de tenis del mundo.

Los amateurs serían los jugadores que practican el tenis por placer sin recibir ninguna ayuda económica. Los semiadores que practican el tenis por placer sin recibir ninguna ayuda económica. Los semiadores que practican el tenis por placer sin recibir ninguna ayuda económica. Los semiadores que practican el tenis de tentado de Wembley.

Ahora que se ha decidido ya de tadavia para de tampeonato, el Tottenham de tolerancia no permitía ir en busca de la misma, y entonces surgió la buena voluntad de los dirigentes contrarios, que setimaron que por una vez la ley podía ser dejade de lado, y River entregó una pelota de su propiedad, con la que se finició el partido.

Borotar manifestó también que la FFT daría su apoyo a los Campeonatos de Tenis "mbiertos" en los que partici- lendas Mackay y White de Estado de la luga y de la Copa. Sin embargo, le queda todavia capacidad de ganar la Copa Europea. Ahora que se ha decidido ya de todavia rota estado de Wembley.

Ahora que se ha decidido ya de todavia de los dirigentes de Independencia se enteraron que no poseían por placer sin recibir ninguna de campeonato, el Tottenham de los dirigentes contrarios, que reglamentariamento debian presentar. El plazo surgido de tolerancia no permitía ir en busca de la misma, y entonces surgió la buena voluntad de los dirigentes de l'entenica de los reservistas tenía su interés.

El primer problema reglamentario se presentó cuando la estado de su propieda de los dirigentes de l'estado de Venbley.

Ahora que se ha decidido ya de todavia reglamentario se presentó cuando recibra su interés.

El primer problema reglamentario se presentó cuando recibra su interés.

El primer problema reglamentario se presentó cuando recibra de Independencia se enteraron que no poseían por cuando para de tolerancia no permitía in permitar por una vez la ley podía ser dejade de lado, y River entregó una pelota de su propiedad, con la que se independen

a los Campeonatos de Tenis cer ver a sus grandes interna"abiertos" en los que particicionales —Blanchflowers, de Irparían las tres categorías de landa, Mockay y White, de Escocia, Cliff Jones, de Cales, y

Los dirigentes de River se sintieron molestados, con toda
razón, y entonces penetraron al campo retiraron su pelota y
tenistas.

Los dirigentes de River se sintieron molestados, con toda
razón, y entonces penetraron al campo retiraron su pelota y
tenistas. Muchas Federaciones de Tenis se oponen a que se reconoza el carácter semi-profesional de ciertos juga dores
porque están exentas del pa
go de impuestos solo mientras
sus jugadores seau amateurs.

cocia, Cliff Jones, de Cales, y
otros no menos famosos— enfrentándose a los mejores jugadores del Real Madrid y el Barcelona.

El Tottenham estuvo en la
jugar de puntero porque en el arco no sirve, toma la pelota bajo el brazo y se marcha para su casa, dejando sin
fútbol a los demás, en su reproche intimo por no saber jugar
al fútbol...

una superioridad alemana fue así como a los 20 miy fue así como a los 20 minutos, Pafaff puso en ventaja a su equipo, a través de un tiro libre justo fuera del aérea penal. Con un foul habían de-

50 avance germano.

ron por igualar, fueron los ale manes quienes anotaron el ter

Sesenta mil personas presenciaron el encuentro, que en sus primeros minutos fue muy

El contraste hizo multiplicar

de entonces fue manifestàndo-se una superioridad alemana Francfort, por seis tantes con-

cer tanto, a los 28 minutos. El tennista colombiano Gui-El período continuo sin nue-vos tantos, si bien con supe-mifinales del Campeonato de

#### tenido los locales un pel'-ro-Aunque los escoceses pugna. semitinal de tenis LONDRES, mayo 5 (UPI)-

Reanudadas las acciones Hurlingham Club venciendo a dora: Representante por Montes de la Representante de la Representan tras el período de descanso, Roger Becker, del couipo bri-los rangers se lanzaron deci-tánico de la Copa Davis, por Representante por Canelones

tante por Montevideo; Jore Batlle Ibañez: Representant por Montevideo; Luis Vida Zaglio: Representante po Representante por Canelone

encontraton muy bien plan-tada a la defensa de Eintracht que desbarató sin apremio las embestidas. Con todo, en una jugada serpresiva Manafellas jugada serpresiva, MacMillan Patty venció en su partido batió por segunda vez a Loy, de cuartos de final al jugacuando habían transcurrido 9 dor de Rhodesia Basil Wheele ma: Representante por Rominutos. por seis-dos y seis-tres.